

NASZE KATOWICE

NR 8 (155) | SIERPIEŃ 2021 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 259 39 88 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



FOT. D. CZAPLA

Zieleń pod ochroną

Dużo ostatnio się działo w temacie zieleni w mieście. Trwa akcja „Zielone? Nie parkuję”, w ramach której Zakład Zieleni Miejskiej rewitalizuje zieleńce rozjeżdżone przez samochody. Zakończyło się wiele z projektów z Zielonego Budżetu. Pojawia się też możliwość zwolnienia z podatku od nieruchomości dla tych mieszkańców i przedsiębiorców, którzy utworzą zielony dach, ogród wertykalny lub zieloną fasadę budynku.

Ponadto 13 hektarów Lasu Murckowskiego znajduje się pod specjalną ochroną – na tym obszarze powstanie Zespół Przyrodniczo-Krajobrazowy „Las Murckowski – Buczyzna”.

WIĘCEJ S. 2-4

Zniszczone drzewa – stanowcza reakcja miasta

Dzierżawca działek w rejonie ul. Templariuszy, Kolejowej i Jankego niezgodnie z umową nawiązał w to miejsce znaczne ilości ziemi i kamieni, które miały służyć podniesieniu terenu. Niestety działanie to zagroziło rosnącym tam drzewom. Miasto zerwało umowę z dzierżawcą i wezwało do uporządkowania działki.

WIĘCEJ S. 2

Nowe murale honorują ważne postacie

W ostatnich tygodniach Katowice wzbogaciły się o dwa murale przedstawiające ważne dla miasta postacie: Johna Bайдona u zbiegu ulicy Bocheńskiego i Gliwickiej oraz Jana Furtoka przy ul. Granicznej 13.

WIĘCEJ S. 3 i 10

Powstanie велоstrada

Trwają przygotowania do budowy велоstrady, która połączy Giszowiec z obszarem Katowickiego Parku Leśnego. Urząd Miasta ogłosił przetarg na projekt.

WIĘCEJ S. 5

Rozmowa z prof. Janem Miodkiem

O języku i Katowicach z prof. Janem Miodkiem rozmawia Maciej Szczawiński.

WIĘCEJ S. 14

WODNY PLAC ZABAW NA OSIEDLU TYSIĄCLECIA OTWARTY

Czwarty w Katowicach wodny plac zabaw – tym razem na osiedlu Tysiąclecia – otwarty! Pierwsze osoby skorzystały z niego jeszcze w lipcu. Inwestycja zrealizowana została w ramach budżetu obywatelskiego.

– Wodny plac zabaw to przestrzeń umożliwiająca wspólne, rodzinne spędzanie czasu. Pierwszy tego typu obiekt powstał w Dolinie Trzech Stawów i był pomysłem zgłoszonym w ramach budżetu obywatelskiego. Dwa kolejne powstały w Piotrowicach i na Załężu. Ten na osiedlu Tysiąclecia to ponownie inwestycja w ramach budżetu obywatelskiego. Bardzo mnie to cieszy, bo pokazuje, że mieszkańcy mają doskonałe narzędzie do realnego zmieniania swojego otoczenia. Poprzez budżet obywatelski powstają

nowe ławki, chodniki, drogi rowerowe, tysiące książek trafiło do bibliotek. Dzięki zaangażowaniu mieszkańców Katowic dzieci i młodzież mogą korzystać między innymi z wodnych placów zabaw – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Wodny plac zabaw powstał w rejonie ul. Ułańskiej i al. Księżnej Jadwigi Śląskiej. Podobnie jak te już istniejące, jest podzielony na strefy dla młodszych i starszych dzieci. Obiekt jest ogrodzony, otoczony murkiem z siedziskami i wyposażony w zaplecze sanitarne oraz ławki i stojaki dla rowerów. Rozrywkę zapewniają urządzenia wodne z dyszami, tryskaczami i fontannami, m.in.: armatka wodna, kwiatki nabierające wodę i gejzer ziemny. Plac został objęty monitoringiem. Inwestycja zrealizowana została w ramach BO, a jej koszt to 2 mln zł.

– Wszyscy na osiedlu Tysiąclecia i w okolicach czekaliśmy z niecierpliwością, aż rozpoczyna się prace przy budowie wodnego placu zabaw, na który głosowaliśmy już w 2019 r. Obiekt jest gotowy i mamy nadzieję, że dzieci spędzające lato w mieście będą chętnie korzystały z tej niebywałej atrakcji – mówi Agnieszka Piątek, inicjatorka powstania wodnego placu zabaw.

W Katowicach działają też trzy pozostałe wodne place zabaw:

- Dolina 3 Stawów (realizacja z budżetu obywatelskiego),
- ul. Gliwicka 214 (Załęże),
- zbieg ulic Radockiego i Biedronek (Piotrowice).

Obiekty te są bezpłatne i czynne w godzinach 9–20. Wodny plac zabaw na osiedlu Tysiąclecia otwarty jest od 10 do 20. ■(JG)

ZIELEŃ W MIEŚCIE

Las Murckowski pod ochroną

13 hektarów Lasu Murckowskiego pod specjalną ochroną – na tym obszarze powstanie Zespół Przyrodniczo-Krajobrazowy „Las Murckowski – Buczyna”. Działanie to jest bezpośrednią realizacją marcowej zapowiedzi prezydenta Marcina Krupy.

– Ochrona dziedzictwa przyrodniczego Katowic to jedno z naszych najważniejszych zadań. Lasy Murckowskie są niezwykle cenne przyrodniczo i zapewne dlatego stały się terenem rekreacji na łonie natury dla tysięcy katowiczian. Każdy, kto choć raz je odwiedził, wie, że to szczególne miejsce na mapie Katowic. Dlatego zwróciłem się do nadleśniczego Nadleśnictwa Katowice z propozycją utworzenia w Lasach Murckowskich tzw. zespołu przyrodniczo-krajobrazowego – informował w marcu Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Prezydencki pomysł zyskał uznanie radnych wszystkich klubów. Do koncepcji pozytywnie odniosło się także nadleśnictwo. „Obszar proponowany do utworzenia zespołu przyrodniczo-krajobrazowego w pełni zasługuje na objęcie go tą formą ochrony z uwagi na wysokie walory przyrodniczo-krajobrazowe, z urozmaiconą rzeźbą terenu i drzewostanem bukowym” – napisał do prezydenta Katowic Stanisław Jeziorański, nadleśniczy Nadleśnictwa Katowice.

Od marca pracownicy Urzędu Miasta przy współpracy z ekspertami przygotowywali projekt uchwały. Głosowanie odbyło się 22 lipca podczas sesji Rady Miasta. Projekt zyskał poparcie zdecydowanej większości radnych – przy zaledwie jednym głosie sprzeciwu i jednym głosie wstrzymującym się.

Warto dodać, że utworzenie zespołu przyrodniczo-krajobrazowego znalazło także nielicznych krytyków, którzy twierdzili, że utworzenie Zespołu może stanowić



Nowo powołany zespół przyrodniczo-krajobrazowy będzie chronił m.in. buki

przeszkodę w ewentualnym późniejszym utworzeniu rezerwatu. Informacje te jednak nie są prawdziwe, a rezerwat w przyszłości będzie mógł powstać.

Obszar ten wyróżnia się cennymi walorami, porośnięty jest starymi drzewami

i odnawiającym się lasem. Co więcej, inwentaryzacja przyrodnicza wykazała, że na tym terenie występują rzadkie okazy owadów, a w środowisku wodnym – godujące płazy. ■

(DC)

Wyniki głosowania:

■ **ZA (25):** Beata Bala, Patryk Białas, Maciej Biskupski, Łukasz Borkowski, Dawid Kamiński, Krzysztof Kraus, Adam Lejman-Gąska, Dariusz Łyczko, Jarosław Makowski, Barbara Mańdok, Tomasz Maśnica, Wiesław Mrowiec, Krystyna Panek, Krzysztof Pieczyński, Piotr Pietrasz, Borys Pronobis, Krystyna Siejna, Adam Skowron, Damian Stępień, Tomasz Szpyrka, Adam Szymczyk, Magdalena Wieczorek, Barbara Wnęk-Gabor, Bartosz Wydra, Józef Zawadzki

■ **PRZECIW (1):**
Dawid Durał

■ **WSTRZYMUJĘ SIĘ (1):**
Patrycja Grolik

■ **NIEOBECNI (1):**
Andrzej Warmuz

OKIEM RADNEGO



→ Cieszę się, że zainicjowane przez prezydenta Marcina Krupę działania w zakresie ochrony lasu w Murckach

przyniosły efekt w postaci deklaracji Nadleśnictwa Katowice dotyczącej utworzenia rezerwatu. Jesteśmy zgodni, że ochrona lasów jest dla nas priorytetem. Udowodniliśmy, że jako Rada Miasta w ważnych sprawach potrafimy działać zgodnie i skutecznie ponad politycznymi podziałami – podkreśla Maciej Biskupski, przewodniczący Rady Miasta.



→ Las Murckowski to nasze leśne sanktuarium, które jest dobrem wspólnym nas wszystkich – miesz-

kańców Katowic. Cieszę się, że tak wielu ludzi dobrej woli zaangażowało się w ochronę lasu bukowego. A Komisja Klimatu była miejscem, gdzie dyskutując, szukaliśmy najlepszych rozwiązań – mówi Jarosław Makowski, przewodniczący Komisji Klimatu Rady Miasta, przewodniczący klubu KO.



→ Podjęta uchwała to najdalej idąca ochrona, jaką może przewidzieć Rada Miasta i może dać samorząd. Taką

ochronę zaproponował prezydent Marcin Krupa i taką uchwałę przyjęliśmy. Cieszę się z tej decyzji. Katowice są miastem, które dba o ochronę środowiska. Rada Miasta skorzystała z wszystkich możliwości, jakie miała w tym zakresie – powiedział Piotr Pietrasz, przewodniczący klubu Prawo i Sprawiedliwość w katowickiej Radzie Miasta.

ZIELEŃ W MIEŚCIE

Dewastacja zieleni – szybkie i stanowcze działania miasta

Urząd Miasta Katowice w kwietniu wydzierżawił 7 działek o łącznej powierzchni 4000 mkw. spółce AGC Bytom. To tereny położone w rejonie ulic Templariuszy, Kolejowej i Jankego.

Zgodnie z umową miał to być teren przeznaczony na miejsca ekspozycyjne dla samochodów osobowych oraz parking na potrzeby dzierżawcy. W umowie znalazły się zapisy mówiące o tym, że „dzierżawca zobowiązany jest do prowadzenia prac [...] w sposób wykluczający naruszenie istniejących sieci uzbrojenia oraz istniejącego drzewostanu”. Mimo tych zapisów spółka AGC Bytom rozpoczęła nawożenie znacznej ilości ziemi, gruzu i kamieni, które miały spowodować podniesienie terenu. W efekcie zasypane zostały drzewa.



Dotychczasowy dzierżawca został zobowiązany do usunięcia ziemi i kamieni, które niszczą rosnące w tym miejscu drzewa

– Po informacji, że takie działania mają miejsce, od razu wysłaliśmy inspektora z Wydziału Kształtowania Środowiska, aby przeprowadził tam wizję terenową. Została ona wykonana w dniu 19 lipca w obecności

pracowników Zakładu Zieleni Miejskiej oraz Wydziału Gospodarki Mieniem. Wizja potwierdziła zmiany w wysokości poziomu gruntu oraz zniszczenie drzewostanu na tych działkach – mówi Grzegorz Mazurkiewicz, naczelnik Wydziału Kształtowania Środowiska.

Natychmiast zapadła decyzja o tym, aby rozwiązać umowę z dzierżawcą, który w sposób rażący naruszył zapisy umowy. – Po wykonanej wizji lokalnej dzierżawca terenu został od razu wezwany do zaprzestania wykonywania jakichkolwiek prac na przedmiotowych działkach. Wysłaliśmy pismo w sprawie niezwłocznego rozwiązania umowy ze spółką AGC Bytom. Jednocześnie wezwaliśmy spółkę do jak najszybszego usunięcia ziemi, gruzu i kamieni oraz do uporządkowania działki i przywrócenia jej

pierwotnego wyglądu. Sprawę nielegalnego zasypania tego terenu zgłosiliśmy do prokuratury. W Katowicach przywiązujemy dużą wagę do ochrony przyrody – dlatego będziemy stanowczo reagować w każdym przypadku łamania prawa i niszczenia zieleni – mówi Bogumił Sobuła, wiceprezydent Katowic.

Sprawa została zgłoszona do marszałka województwa śląskiego, który ma zająć się wymierzeniem kary za zniszczenie drzew. – Drzewa zasypane na tych działkach zostały poważnie uszkodzone. Nasypy spowodowały znaczące ubytki w korze oraz pniach. Jeśli dzierżawca odpowiedzialny za szkody usunie ziemię, gruz i kamienie, to jest jeszcze cięszansy na to, że pojedyncze drzewa uda się uratować – mówi Mieczysław Wołosz, dyrektor Zakładu Zieleni Miejskiej. ■ (JG)

MIASTO WSPARŁO HARGERZY

Nawałnica zniszczyła obozowisko śląskich harcerzy na Mazurach



FOT. 10 HDZ


Harcerzy odwiedził wiceprezydent Katowic Bogumił Sobuła

W poniedziałek 12 lipca nad obozem 10. Harcerskiej Drużyny Żeglarskiej Hufca Katowice w miejscowości Wenecja w powiecie ostródzkim w województwie warmińsko-mazurskim około godziny 16.15 przeszła nawałnica, która zniszczyła harcerskie obozowisko. Nieco wcześniej ok. godziny 13.00 oraz ponownie ok. 15.00 obozowicze przeżyli dwie burze. Tylko dzięki doświadczeniu i przeszkoleniu kadry wychowawczej oraz przeprowadzonym w niedzielę i poniedziałek próbnym ewakuacjom nie doszło do tragedii.

– Wyznaczony specjalnie przeze mnie instruktor na naszym sprężcie śledził zmiany pogodowe i po jego informacjach podejmowałem decyzję o ewakuacji naszych podopiecznych z miejsca obozowiska. Po drugiej burzy

zarządziłem spakowanie mienia uczestników, tak jakbyśmy mieli natychmiast opuścić obozowisko, i to dzięki tej decyzji prawie wszystkie rzeczy zostały ze swoimi właścicielami. Po rozpoczęciu nawałnicy komendant i oboźny naszego obozu obserwowali z bezpiecznego miejsca to, co dzieje się z naszym obozowiskiem. Na naszych oczach miejsce, gdzie dzień wcześniej stworzyliśmy nasz mały obóz, z sekundy na sekundę zmieniało się w pobożowisko. Kolejne drzewa zwały się na namioty, w których niedawno przebywali uczestnicy, a majątek drużyny zbierany przez lata w kilka minut uległ zniszczeniu. Całość trwała ok. 15 minut – mówi phm Filip Bałazy, komendant obozu 10. Harcerskiej Drużyny Żeglarskiej Hufca Katowic. To, że udało

się uniknąć tragedii, jest zasługą profesjonalizmu i sprawnego wdrożenia działań będących następstwem wypracowanego systemu ostrzegania i reagowania w sytuacji wystąpienia tego rodzaju zagrożeń.

– Jestem pełny uznania dla współpracy kierownictwa obozu ze wszystkimi służbami, które niosły pomoc w obliczu zagrożenia. Gratuluję całej komendanturze obozu zdecydowanej i godnej najwyższego szacunku postawy, umiejętności podejmowania odpowiednich decyzji w trybie natychmiastowym oraz mądrości w działaniu – powiedział wiceprezydent miasta Katowice, Bogumił Sobuła.

Harcerze kontynuowali obóz w Ośrodku Obozowym Hufca ZHP Ruda Śląska w Kuźnicy Brzeźnickiej. ■ (RED)

Miasto Katowice wsparło 10. Harcerską Drużynę Żeglarską Hufca Katowice i zapewniło autokar z Kuźnic do Katowic, a także wycieczkę dla uczestników. Autokar przewożący dzieci z Wenecji do Kuźnic zapewnił klub GKS Katowice. Wiceprezydent Bogumił Sobuła dostarczył kilka brakujących śpiworów, a także poczęstunek. Jeżeli uczestnicy lub ich rodziny będą potrzebowali wsparcia psychologa, pomocą służą poradnie psychologiczno-pedagogiczne prowadzone przez miasto.

PIŁKARSKA LEGENDA NA MURALU

Pod koniec lipca Katowice wzbogaciły się o nowy mural – przedstawiający Jana Furtoka, piłkarską legendę GKS-u Katowice. Mural ozdobił południową ścianę budynku przy ulicy Granicznej 13. Pomysłodawcami byli kibice GKS-u, zrzeszeni w stowarzyszeniu SK 1964. W odsłonięciu wzięli udział prezydent Marcin Krupa, Krzysztof Pieczyński, przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu Rady Miasta Katowice, Karol Pallado, reprezentujący Stowarzyszenie Kibiców GKS-u Katowice „SK 1964”, mieszkańcy i sympatycy klubu oraz sam Jan Furtok z rodziną. Jan Furtok nie ukrywał wzruszenia. – W imieniu całej mojej rodziny jestem wdzięczny za ten piękny gest. Bardzo dziękuję kibicom, którzy zawsze mnie wspierali, pomagając osiągać najwyższe cele w karierze zawodniczej. Osobne słowa kieruję do pana prezydenta Marcina Krupy za udostępnienie tak zacnego miejsca i za zgodę na stworzenie jakże wspaniałego muralu. ■



FOT. D. CZAPLA

ZIELONY BUDŻET W PRAKTYCE

Miliony na zielone pomysły katowiczian

W Katowicach przybywa inwestycji realizowanych w ramach Zielonego Budżetu. W ostatnim czasie były to np. „Zielona ul. Normy”, „Żywopłoty na Modrzewiowej”, „Zielona skarpa na ul. Wajdy i Ludwika” oraz „Zielone płuca Słonecznej”.

Pierwsza edycja pokazała, że mieszkańcy mają wiele świetnych pomysłów na zagospodarowanie i zazielenienie ich najbliższego otoczenia. Potwierdziła to zarówno liczba zgłoszeń, jak i zróżnicowanie projektów mieszkańców. Łącznie zgłoszono 128 wniosków, z czego 54 zostały wybrane do realizacji, a część z nich jest już na ukończeniu.

Projekt dla ul. Normy i Modrzewiowej obejmowały utworzenie żywopłotów. W tej pierwszej lokalizacji wykonano również nasadzenia krzewów i postawiono donice.

Wśród roślin, które się tam pojawiły, jest np. hortensja bukietowa. Natomiast donice ozdobiono kocimiętką Fassena, rozchodnikiem okazałym „Brillant” oraz rozpalenią japońską „Hameln Gold”. Z kolei żywopłot na ul. Modrzewiowej powstał z porzeczki alpejskiej „Schmidt”. Nowa zieleń pojawiła się także na ul. Słonecznej: dwie odmiany buka pospolitego i kasztanowców, śliwa wiśniowa „Nigra”, sosna czarna „Austriaca” i świerk serbski – łącznie 16 drzew.

Projekt „Zielona skarpa” dotyczy terenu u zbiegu ul. Ludwika i Wajdy. Głównym założeniem tej inwestycji było wzmocnienie istniejącej tam skarpy oraz zwiększenie retencji naturalnej tego terenu, co uzyskano dzięki nasadzeniu na szczycie skarpy oraz u jej podnóża dużych drzew i krzewów niewymagających cięcia. ■ (SR)

ZIELEŃ W MIEŚCIE

„Zielone? Nie parkuję!” – ruszyła rewitalizacja rozjeżdżonych zielenców

Zakład Zieleni Miejskiej w Katowicach rozpoczął rewitalizację zielenców w ramach akcji „Zielone? Nie parkuję!”. To trzeci, obok edukacji i dyscyplinowania kierowców, element akcji „Wyzwanie: parkowanie!”. W pierwszej kolejności odnowiono tereny wzdłuż ulicy Misjonarzy Oblatów.

– Akcja „Wyzwanie: parkowanie!” została podzielona na trzy obszary działań. Najpierw edukowaliśmy nieprawidłowo parkujących kierowców, później rozpoczęły się działania dyscyplinujące, obecnie rozpoczynamy obiecaną przeze mnie rewitalizację rozjeżdżonych zielenców, które zgłosili katowiczanie. Wierzę, że dzięki naszej akcji i wsparciu katowiczanki damy radę uporać się z tematem nieprawidłowego parkowania, a jednym z efektów będą zielenie zrewitalizowane w taki sposób, aby uniemożliwić parkowanie na nich. Mam nadzieję, że liczba dotychczas przeprowadzonych interwencji Straży Miejskiej skutecznie odstraszy niepokornych kierowców i nie będą już niszczyli zieleni ani innej przestrzeni w naszym mieście – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.



FOT. UMK

– Wierzę, że dzięki naszej akcji i wsparciu katowiczanki damy radę uporać się z tematem nieprawidłowego parkowania – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic

Łącznie do rewitalizacji wskazano 5 obszarów – ul. Wajdy, ul. Strzelecką, ul. Tysiąclecia, a także obszary pomiędzy ul. Bohaterów Monte Cassino i Saint-Etienne oraz skrzyżowanie ulic Grażyńskiego, Misjonarzy Oblatów, Stęślickiego i Iłakowiczówny.

W pierwszej kolejności prace zostały wykonane w rejonie ul. Misjonarzy

Oblatów – uprządkowano teren w tym rejonie, wykonano prace odtworzeniowe – pojawiła się nowa trawa, na obecnie istniejących przedeptach zasadzono krzewy. W celu zabezpieczenia terenu przed dalszym niszczeniem wszystkie pasy zieleni zostaną ogrodzone od drogi słupkami, co powinno ograniczyć nielegalne parkowanie.

W przypadku pozostałych terenów prace obejmą odtworzenie trawników i ewentualny montaż dodatkowych ograniczeń w celu zabezpieczenia zielenców przed ponownym rozjechaniem. Po zakończeniu prac w rejonie ul. Misjonarzy Oblatów Zakład Zieleni Miejskiej zajął się terenami przy ul. Strzeleckiej, a później w kolejności jest teren przy ul. Tysiąclecia. Wszystkie zgłoszone zielenie zostaną zrewitalizowane do jesieni. (SR)

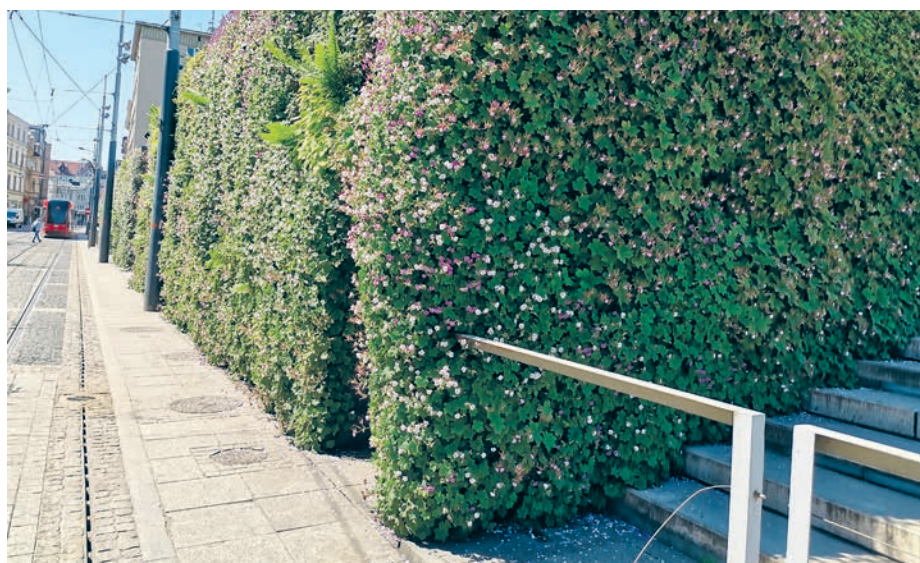
OCHRONA KLIMATU

Masz zielony dach? Nie zapłacisz podatku

Katowice chcą premiować mieszkańców i przedsiębiorców przyczyniających się do powstawania zieleni w mieście. Będą oni zwolnieni z podatku od nieruchomości. Warunek to utworzenie zielonego dachu, ogrodu wertykalnego lub zielonej fasady budynku.

– W Katowicach stawiamy na ekologię i działania na rzecz ochrony klimatu. Realizujemy liczne zielone projekty w ramach Zielonego Budżetu, powstają nowe parki, a w mieście przybywa zbiorników retencyjnych. Dzięki rosnącej świadomości ekologicznej w wiele projektów angażują się także nasi mieszkańcy. To oni m.in. sieją łąki kwiatne, sadzą drzewa z aplikacją czy adoptują stare donice. Takie działania wpisują się w politykę zrównoważonego rozwoju miasta i teraz chcemy premiować tych, którzy pójdą o krok dalej, tworząc zieloną przestrzeń w obrębie swojego budynku – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Z inicjatywą zwolnienia z podatku od nieruchomości budynków mieszkalnych wyszła Komisja Klimatu Rady



FOT. D. CZAPLA

Miasta Katowice. Radni uchwaliли projekt na lipcowej sesji. Zakłada on zwolnienie z podatku od nieruchomości lokali mieszkalnych znajdujących się w budynkach, w których utworzono zielone

dachy, ogrody wertykalne na ścianie budynku mieszkalnego lub które posiadają zielone fasady. Warunkiem zwolnienia jest założenie zielonego dachu na całej jego powierzchni lub ogrodu

wertykalnego na co najmniej połowie ścian. W przypadku zielonej fasady, aby skorzystać ze zwolnienia, powinna być ona na całej ścianie budynku, przy czym rośliny ją tworzące powinny być ukorzenione w ziemi. Zwolnienie z podatku będzie obowiązywało na początek przez rok, ale będzie możliwe jego przedłużenie pod warunkiem utrzymania zieleni w kolejnych latach.

Zwolnieniem objęte będą wyłącznie powierzchnie użytkowe lokali mieszkalnych, niezajęte na prowadzenie działalności gospodarczej, znajdujące się w budynkach mieszkalnych, a ulgi skierowane są do mieszkańców, jak i przedsiębiorców. Zwolnienie dotyczy całości lokali mieszkalnych w budynkach do sześciu kondygnacji. Zielone dachy, ogrody wertykalne i zielone fasady będą efektywniej oddziaływały na obniżenie temperatury otoczenia z uwagi na mniejszą powierzchnię emitującą ciepło niż w budynkach powyżej sześciu kondygnacji. Te drugie będą zwolnione z podatku w połowie. (MM)

TOUR DE POLOGNE W KATOWICACH

Najlepsi kolarze świata na ulicach Katowic



Już po raz dwunasty w Katowicach odbędzie się Tour de Pologne. Tym razem w stolicy Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii odbędzie się 6. etap wyścigu – jazda indywidualna na czas. Kolarze pojawią się w naszym mieście w sobotę 14 sierpnia, jak również dzień później na kolejnym etapie Zabrze-Kraków.

Katowice na trasie Tour de Pologne uchodziły za świątynię sprintu. To właśnie tutaj zawodnicy rozwijali bardzo duże prędkości, ponad 80 km/h, jadąc w dół aleję Korfantego na finiszu obok Spodka. Jednak po ubiegłorocznym, bardzo groźnym wypadku Fabio Jakobsena, trasa została zmieniona. Zawodnicy będą startowali co minutę, a ostatnich 10 zawodników co dwie minuty z ul. Olimpijskiej, obok budynku NOSPR. Stamtąd pojedą w kierunku Zawozia i Janowa, przejadą przez Nikiszowiec, później okrążą Muchowiec i ul. Francuską oraz ul. Damrota wrócą do ścisłego centrum Katowic. Meta znajdzie się tym razem nieopodal Spodka, przy pomniku Powstań Śląskich. Tegoroczna trasa ma 19,1 km długości.

Dla tak ogromnego przedsięwzięcia, jakim jest Tour de Pologne, konieczna będzie zmiana organizacji ruchu drogowego oraz transportu publicznego. Dlatego warto zapoznać się z informacjami dotyczącymi zasad udziału w imprezie, jak również godzinami i terminami poszczególnych wyłączeń i objazdów. W dniu wyścigu od godz. 5.00 rano wprowadzone zostaną zmiany w organizacji ruchu. Od godz. 10.30 planowane jest wprowadzenie ograniczeń w ruchu lub zamknięcie takich ulic i alei, jak m.in.: Olimpijska,

Góreckiego, Dobrowolskiego, Roździeńskiego, Dudy-Gracza, Warszawska, Szkolna, Moniuszki, Korfantego, oraz od godz. 13.00: 1 Maja, Bagienna, Magazynowa, Szopienicka, Gospodarcza, Zofii Nałkowskiej, Wyzwolenia, Krawczyka, Górniczego Dorobku, Trzech Stawów, Francuska, Damrota. Zamknięta dla ruchu pojazdów będzie też dojazd do Doliny Trzech Stawów pomiędzy ul. Murckowską i od skrzyżowania ul. Francuskiej z ul. Lotnisko. Od godz. 13.00 do godz. 19.00 zamknięta będzie m.in. znajdująca się na terenie parku rolkostrada.

Kolarze pojawią się w Katowicach również 15 sierpnia (niedziela) ok. godz. 16.00, ponieważ 7. etap wyścigu Zabrze-Kraków prowadzić będzie m.in. ulicami Zarzecza, Podlesia i Kostuchny.

Szczegóły tras oraz aktualne informacje o zmianach w organizacji ruchu i komunikacji publicznej można znaleźć na www.katowice.eu. Ponieważ w czasie wyścigu ulegają zmianom rozkłady jazdy komunikacji miejskiej, szczegółowe informacje w tym zakresie dostępne będą także na stronie ZTM: rj.metropoliaztm.pl/

Podobnie jak w latach poprzednich uruchomiona zostanie infolinia dla mieszkańców, która będzie działać w piątek 13 sierpnia oraz w sobotę 14 sierpnia. Od godz. 8.00 do 19.00 pod numerem 32 77 88 960 można będzie uzyskać odpowiedź na pytania związane z wyścigiem.

Na trasie dopuszczone jest kibicowanie, przy czym należy zachować wszelkie obowiązujące zasady dotyczące dystansu społecznego, a także warto założyć maseczkę. Zachęcamy do gorącego dopingowania zawodników! 🏍️(MM)



78. Tour de Pologne®

14.08.2021


INDYWIDUALNY WYŚCIG NA CZAS

Szczegóły trasy oraz informacje o zmianach w organizacji ruchu i komunikacji publicznej na www.katowice.eu



- 5:00 Zmiany w organizacji ruchu
- 14:00 Zamknięcie ulic
- 18:50 Przyjazd ostatniego kolarza na metę
- 19:00 Stopniowe otwieranie ulic


Infolinia dla mieszkańców
32 77 88 960

13 i 14 sierpnia, opłata wg cennika operatora



REMONTY

6 mln zł z UE na termomodernizację

Katowice pozyskały ponad 6 mln zł unijnego dofinansowania do kompleksowej modernizacji energetycznej dwóch budynków. Z unijnym dofinansowaniem remont przejdą Szkoła Podstawowa nr 65 przy ul. Kukułek 2a oraz budynek przy ul. Granicznej 27, w którym mieści się Centrum Usług Wspólnych.

Zakres projektów obejmuje prace przygotowawcze, prace termomodernizacyjne, roboty budowlane niezwiązane z termomodernizacją budynków, budowę instalacji fotowoltaicznej w przypadku budynku przy ul. Granicznej 27, nadzory oraz promocję projektów. Wartość projektów to ponad 10,7 mln zł. Unijne dofinansowanie wynosi nieco ponad 6,3 mln zł.

– Miasto konsekwentnie dąży do ograniczenia niskiej emisji poprzez poprawę efektywności energetycznej budynków użyteczności publicznej oraz mieszkalnych, w tym z zastosowaniem OZE, oraz wymianę lub likwidację wysokoemisyjnych źródeł ciepła. Do tej pory w perspektywie finansowej 2014–2020 Miasto Katowice pozyskało dofinansowanie w ramach RPO oraz POIiŚ dla 61 budynków użyteczności publicznej i mieszkalnych,



Budynek przy ul. Granicznej 27, w którym mieści się Centrum Usług Wspólnych

na łączną kwotę 75 576 048,65 zł, wliczając w to budynki przy ul. Kukułek 2a oraz Granicznej 27 – mówi Małgorzata Domagalska, naczelnik Wydziału Funduszy Europejskich.

W 2021 r. miasto planuje wydać ponad 34 mln na termomodernizację budynków mieszkalnych. W ubiegłym roku Katowice realizowały inwestycje o wartości blisko 66 mln zł, w tym termomodernizację w samych

Termomodernizacje

to sposób

na ograniczenie

strat ciepła

i na walkę

z niską emisją

budynkach użyteczności publicznej o łącznej wartości ponad 59 mln złotych. – Termomodernizacja budynków w Katowicach to działanie długofalowe. Oprócz działań będących w trakcie realizacji mamy także konkretne plany związane z inwestycjami na ten rok. Obejmują one zarówno termomodernizację budynków mieszkalnych, jak i ich przyłączenia do sieci centralnego ogrzewania, modernizację w oparciu o program ograniczenia niskiej emisji czy kompleksowe remonty. W sumie jest to ponad 30 inwestycji o łącznej wartości przekraczającej 34 mln złotych – mówi Marcin Gawlik, dyrektor KZGM Katowice. ■ (MM)

MIESZKANIA KOMUNALNE

Zakończyły się dwie inwestycje Katowickiego Towarzystwa Budownictwa Społecznego

Szeroka 17 i 19 oraz Krasińskiego 12 – to nowe lokalizacje budynków oddanych do użytku przez KTBS. Wszystkie mieszkania mają już swoich lokatorów. Dodatkowo przy ulicy Szerokiej została odsłonięta tablica pamiątkowa poświęcona zmarłemu w 2016 roku prof. Janowi Pallado – projektantowi budynków KTBS.

– Katowice przyciągają nowych mieszkańców wysoką jakością życia i atrakcyjnymi miejscami pracy. Uzupełnieniem tego musi być dobra oferta mieszkaniowa. W mieście systematycznie przybywa mieszkań, a swoje „M” coraz łatwiej mogą znaleźć całe rodziny czy osoby samotne. Kolejne inwestycje Katowickiego TBS są tego potwierdzeniem i stanowią atrakcyjną ofertę wynajmu mieszkania dla osób, które nie mogą kupić mieszkania na wolnym rynku. Chcemy, by te wszystkie działania stały się impulsem dla osób, które uczą się i pracują w Katowicach, aby tu także zamieszkały i założyły rodziny – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Budynek przy ul. Szerokiej to nowoczesny i funkcjonalny kompaktowy blok zawierający 43 mieszkania. Mieszkania w budynku są przeznaczone na wynajem. Lokatorzy



FOT. M. MALINA

Nowe inwestycje to realizacja polityki mieszkaniowej, która zaspokaja potrzeby nie tylko obecnych mieszkańców Katowic, ale także osób wybierających to miasto na nowe miejsce do życia. KTBS i KZGM przygotowują się do kolejnych inwestycji

mogli ubiegać się o dopłaty do czynszu oferowane w ramach rządowego programu „Mieszkanie na Start” w wysokości 6 zł/mkw. przez 15 lat.

Przy Krasińskiego 12 także mieszka już lokatorzy. Nowoczesne

mieszkania w tym bloku oferowane były w opcji z dojściem do własności, dlatego każdy wprowadzający się musiał zakładać wykup lokalu najwcześniej po 5, a najpóźniej po 25 latach od zamieszkania. Blok przy Krasińskiego

oferuje 41 mieszkań oraz wiele komfortowych i funkcjonalnych rozwiązań.

– Ostatnio oddane inwestycje to dowód, że Katowickie Towarzystwo Budownictwa Społecznego realizuje swoją misję, oferując katowiczanom o różnych potrzebach mieszkaniowych atrakcyjne lokale w wysokim standardzie. Z jednej strony zapewniamy możliwość korzystnego wynajmu, a z drugiej dojścia do własności. Co ważne, w obu przypadkach oferta KTBS to propozycja nowych mieszkań bez konieczności podejmowania zobowiązań kredytowych – mówi Janusz Olesiński, prezes KTBS.

Pamiątkowa tablica

W Zawodziu przy ul. Szerokiej została odsłonięta tablica poświęcona zmarłemu w 2016 roku prof. Janowi Pallado. Profesor był on kierownikiem Katedry Projektowania Architektonicznego w Wydziale Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach i człowiekiem silnie związanym z Katowicami. Zaprojektował wiele budynków, które wybudowało KTBS. Tablica poświęcona profesorowi została umieszczona na fasadzie budynku przy ul. Szerokiej 17, 19, który był ostatnim wybudowanym według jego koncepcji. ■

Zrealizowane zadania Budżetu Obywatelskiego

Zakończyły się kolejne inwestycje z poprzedniej edycji BO.

Psi wybieg, miejsce przyjazne ludziom i psom Lokalizacja: rejon ulic Wczasowa-Bieszczadzka (za budynkami basenu na Zadolu, za stawem)

Koszt: 150 000 zł

Opis: Teren został ogrodzony, działka uporządkowana. Pojawiły się ławki, kosze na śmieci, elementy do zabaw dla psów (przeszkody, pochylnia, slalom) – tor agility, działka została również doświetlona.

Niwelacja i utwardzenie terenu przed i za budynkiem przy ulicy Dębowej 17a–23a oraz odbudowa kanalizacji deszczowej z tyłu budynku w obrębie kompleksów garaży

Lokalizacja: obręb pomiędzy Sportową 15 a Dębową 17a–23a

Koszt: 418 000 zł

Opis: Zadanie polegało na niwelacji i utwardzeniu terenu przed i za budynkiem przy ulicy Dębowej 17a–23a poprzez ułożenie płyt asfaltowych oraz wykonaniu prac towarzyszących wymaganych technologicznie. Odbudowano kanalizację deszczową z tyłu budynku Dębowa 17A-23A w obrębie kompleksów garaży.

Poprawa bezpieczeństwa w Lasku Alfreda

Lokalizacja: odcinek ul. Lasek Alfreda od skrzyżowania z ul. Daszyńskiego do bramy wjazdowej KS Kolejarz 24

Koszt: 1 430 zł

Opis: Projekt polegał na montażu dwóch słupków drogowych na ulicy biegnącej pomiędzy Laskiem Alfreda a osiedlem przy ul. Daszyńskiego. Dzięki temu ograniczono ruch samochodowy, a tym samym zwiększyło się bezpieczeństwo osób spacerujących tym odcinkiem.

Nowoczesna strażnica – międzypokoleniowe miejsce służby i edukacji – zakup niezbędnego wyposażenia strażnicy

Lokalizacja: Ochotnicza Straż Pożarna w Dąbrówce Małej, ul. Strzelców Bytomskich 33

Koszt: 150 000 zł

Opis: W ramach projektu zakupiono wyposażenie pomieszczeń Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej, pomieszczeń biurowych, świetlicy, pomieszczeń edukacyjnych oraz pomieszczeń socjalnych, w których strażacy ochotnicy pełnią dyżury. Realizacja projektu pozwoli Młodzieżowej Drużynie Pożarniczej oraz strażakom ochotnikom poszerzać swoją wiedzę i pełnić służbę mieszkańcom w godnych warunkach.

Multimedialna szkoła – nowoczesna szkoła XXI wieku

Lokalizacja: Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 2, ul. Sobańskiego 86

Koszt: 230 000 zł

Opis: W ramach zadania zakupione zostały: tablica, domek lustrzany, gry dydaktyczne, monitor z oprzyrządowaniem, kserokopiarka, „magiczny dywan”, mata edukacyjna.

Trwa remont zabytkowego mostu w Podlesiu



Rozpoczęła się przebudowa zabytkowego mostu w ciągu ul. Zaopusta nad rzeką Mleczną w Podlesiu. To perła architektoniczna dzielnicy. Prace potrwać do końca bieżącego roku.

Most nad rzeką Mleczną od 1984 r. jest wpisany do rejestru zabytków i objęty opieką konserwatorską. To jedyny zabytkowy most znajdujący się pod zarządem Miejskiego Zarządu Ulic i Mostów, co czyni go unikatowym. Obiekt nie był remontowany od lat 90. i dlatego zostanie przebudowany, z zachowaniem historycznej formy i struktury.

Przebudowa oznacza rozbiórkę istniejącego chodnika i drogi rowerowej na moście oraz dojazdach do obiektu, rozbiórkę betonowych gzymsów (wraz z balustradą) oraz kamiennych ścian czołowych. Ceglane powierzchnie sklepień zostaną oczyszczone (ponadto uzupełnione będą ubytki, wypelnione spoiny i wzmocnione spękane fragmenty sklepień), podobnie jak kamienne i betonowe powierzchnie podpór. Nastąpi

odbudowa ścian czołowych obiektu z wykorzystaniem istniejących bloków kamiennych. Balustrada zostanie odtworzona, a konstrukcja skrzydeł obiektu przebudowana. Skarpy nasypu będą umocnione, a okolice mostu uporządkowane. Remont będzie kosztował ponad 990 tys. zł i potrwa do końca roku. W związku z przebudową most jest całkowicie wyłączony z ruchu pieszego i rowerowego.

Historyczny most

W średniowieczu przez Podlesie biegł trakt handlowy. Odnoga tego traktu wiodła przez bród na Mlecznej i w celu przekroczenia rzeki zbudowano drewnianą kładkę, a pod sam koniec XIX wieku (1898–1900 r.) zastąpiono ją mostem, którego pierwotną funkcją było przeprowadzanie ruchu kołowego oraz pieszego. Po remoncie, który miał miejsce w latach 90. XX w. most został wyłączony z ruchu kołowego i pozostawiono na nim tylko ruch pieszo-rowerowy.

Przetarg na wykonanie projektu велоstrady

Trwają przymiarki do budowy велоstrady, która połączy Giszowiec z obszarem Katowickiego Parku Leśnego. Urząd Miasta ogłosił przetarg na projekt. Wybrana w przetargu firma zaprojektuje drogę dla rowerów i chodnik wraz z infrastrukturą towarzyszącą. Droga ta połączy Giszowiec (rejon ul. Mysłowickiej i Kolistej) z Katowickim Parkiem Leśnym (ul. Francuska) i dalej w kierunku przejścia pieszo-rowerowego w sąsiedztwie ul. Huberta. Przebiegać będzie po śladzie nieczynnej linii kolejowej.

– Katowice są miastem przyjaznym rowerzystom, rowery służą tu nie tylko jako sposób rekreacji, ale także jako środek transportu. Każdego roku przeznaczamy pokaźne środki na rozbudowę infrastruktury rowerowej, np. w zeszłym roku wydaliśmy na ten cel ponad 6 mln zł, a w tym roku zarezerwowano w budżecie około 14 mln zł. Dzięki kolejnym oddawanym inwestycjom pod koniec 2020 roku mieliśmy w Katowicach blisko 180 km tras, a naszym priorytetem jest połączyć wszystkie dzielnice miasta komfortowymi drogami rowerowymi



z centrum. Zdecydowaliśmy przejść tereny po dawnej kolei piaskowej, w śladzie której powstać będzie mogła droga o parametrach велоstrady. Inwestycja ta doskonale wpisuje się będzie w naszą politykę zrównoważonego transportu – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. Velostrada będzie fragmentem planowanego połączenia Giszowca z Centrum

Przeładkowym „Brynów” o długości ok. 5,3 km. Większość tego odcinka, bo ok. 4,2 km stanowić będzie droga rowerowa o podwyższonych parametrach, która ma być wykonana w śladzie dawnej kolei piaskowej na odcinku od ul. Kolistej do włączenia w ul. Huberta. Powstanie wygodne i bezpieczne połączenie dla rowerzystów i dla pieszych

(równolegle do велоstrady planowany jest chodnik i obiekty małej architektury), które umożliwi szybki dostęp do węzła przesiadkowego. Dzięki temu będzie też możliwość wykorzystania tego terenu dla przejazdów z Giszowca i Niskiszowca do rekreacyjnych obszarów Katowickiego Parku Leśnego.

Wybrana firma będzie miała 11 miesięcy na wykonanie projektu. Pod koniec 2022 r. ogłoszone może zostać postępowanie na wybór wykonawcy.

Rozwiązania infrastrukturalne realizowane w ramach przebudowywanego węzła drogowego DK81/DK86 w Giszowcu są dostosowane do poprowadzenia велоstrady. Ponadto, plan miasta Katowice wpisuje się w sieć велоstrad Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii, która zadeklarowała udział i współpracę przy tej realizacji. Miasto Katowice uzgodniło zapisy specyfikacji technicznej велоstrady z przedstawicielami GZM i obecnie trwają prace nad porozumieniem w sprawie dofinansowania przedsięwzięcia przez metropolię.

NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE

Górnice budynki dla muzeum „Wujka”

W Brynowie powstaje nowa siedziba Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności (ŚCWIS). Placówka będzie jeszcze większa dzięki przekazaniu przez Polską Grupę Górniczą trzech obiektów. Przedsięwzięcie jest realizowane wspólnie przez miasto Katowice i województwo śląskie.

W lipcu podmioty samorządowe podpisały z kopalnianą spółką list intencyjny w sprawie przejęcia nieruchomości – to budynki oddziału instalacyjnego, straży pożarnej oraz łaźni łańcuskowej KWK „Wujek”. – Obiekty te są świadectwem przemysłowego dziedzictwa regionu i kultury górniczej, w tym kultury organizacji pracy w kopalniach w XX wieku. Łaźnia łańcuskowa, w której w grudniu 1981 roku ks. Bolczyk modlił się ze strajkującymi górnikiem, to dziś unikat. W 2016 roku budynek został objęty ochroną przez śląskiego konserwatora zabytków – mówi Robert Ciupa, dyrektor ŚCWIS.

Trzy obiekty PGG przekaże nieodpłatnie. Wejdą one w skład Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności, pełniąc funkcje edukacyjno-kulturalne. – Racja stanu wymaga, aby zadbać o pamięć oraz o informacje, których często nie można znaleźć w podręcznikach historii – powiedział Mariusz Skiba, wiceprezydent Katowic, obecny przy podpisaniu listu intencyjnego.

Zagospodarowanie trzech obiektów będzie mieć miejsce w późniejszym terminie. Na razie dobiegają końca prace w innym pokopalnianym budynku przy ul. Wincenckiego Pola 65, który stanie się sercem całego kompleksu upamiętniającego wydarzenia pacyfikacji kopalni 16 grudnia 1981 roku. To dawny magazyn odzieżowy „Wujka”. Przylega do niego rampa, z której zomowcy oddali strzały w kierunku górników.

Budżet inwestycji wynosi 15 mln zł, na co składa się m.in. wsparcie finansowe miasta Katowice. Po zakończeniu prac ŚCWIS będzie mieć do dyspozycji 1,2 tys. mkw. na trzech poziomach. W grudniu tego roku, w 40. rocznicę tragicznych wydarzeń, zostanie tu otwarta ekspozycja stała, tzw. Muzeum Izby Pamięci Kopalni „Wujek”.

Mieszkańcy odbierają klucze do Pierwszej Dzielnicy

Prace na budowie trzech budynków Pierwszej Dzielnicy dobiegły końca. To inauguracyjny etap mieszkaniowej inwestycji przy Strefie Kultury. Pierwsi lokatorzy już odebrali klucze do swoich mieszkań.

Przedsięwzięcie zrealizowano u zbiegu ulic Góreckiego i przyszłego przedłużenia ul. Dobrowolskiego. Sąsiadem Pierwszej Dzielnicy jest Muzeum Śląskie. Budowa wystartowała w maju 2019 roku i trwała 26 miesięcy. Do realizacji projektu zaangażowane były 42 firmy wykonawcze, 80 inżynierów i 300 pracowników na placu budowy w szczytowym momencie zadania. Do wzniesienia 12-kondygnacyjnych budynków oraz dwupoziomowych podziemnych parkingów

wykorzystano 1 828 ton stali i 23 190 m sześć. betonu. Elewacja ze spieków kwarcowych ma ponad 9 tys. mkw.

Choć efektem prac są budynki o nieskomplikowanej konstrukcji, to inwestor przekonuje, że inwestycja stanowiła wyzwanie dla całego zespołu, również ze względu na fakt, że duża część robót była prowadzona w czasie pandemii. – Tym, co mocno wyróżnia projekt Pierwszej Dzielnicy, jest skala wyzwań kontraktowych, projektowych i organizacyjnych. Do tego trzeba dodać, że zakres prac obejmujący wykonanie elewacji i to, co się na niej znajduje, prowadziliśmy w systemie pakietowym. W sumie zakontraktowaliśmy siedemnaście firm, w tym trzech kontrahentów zagranicznych. To wszystko trzeba było zgrać tak, aby nikt na nikogo nie czekał, żeby materiały były wyprodukowane i dostarczone na czas. I to w dobie pandemii, podczas której przez pewien okres granice między państwami były zamknięte – mówi Paweł Pasierbek, senior project manager z TDJ Estate.

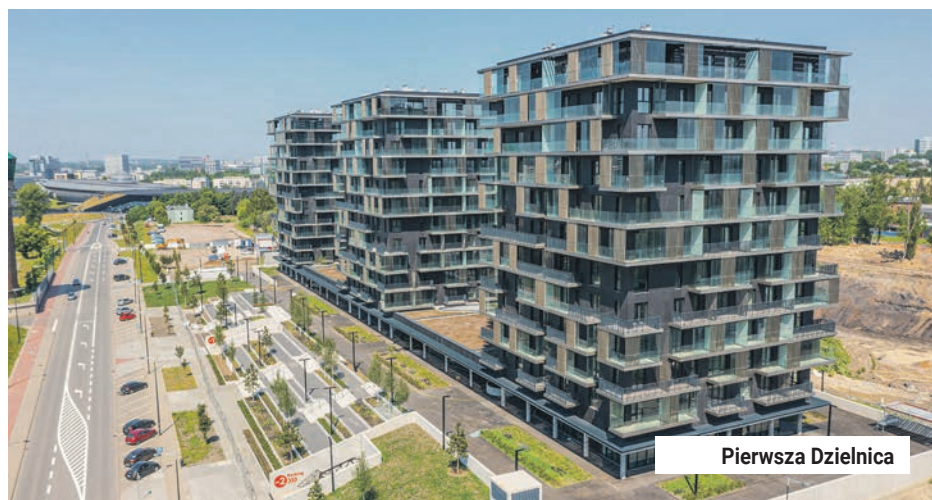
Wyróżnikiem budynków jest przede wszystkim elewacja wentylowana ze spieków kwarcowych i system paneli szklanych, które mieszkańcy będą mogli przesuwac, tworząc loggie lub otwarte balkony. Dzięki temu fasada będzie cały czas zmieniać swój układ. Do tego zastosowano anadowane barierki, jak również różnego rodzaju przegrody stałe szklane, które przez zespół realizacyjny zostały nazwane „biżuterią”.

Projekt całości przygotowała bytomska pracownia Medusa Group. Zastosowanie szklanych paneli balkonów architektki tłumaczyła nawiązaniem do nowoczesnej zabudowy Muzeum Śląskiego. – Ustawiliśmy podobną, ale oczywiście przez nas interpretowaną, współczesną architekturę, posługując się podobnym językiem jak projektanci muzeum. Gramy szarością, grafitem, stalą czy szkłem i jego refleksom, tworząc wspornikowe wysunięcia, przesunięcia, które odnoszą się nieco do architektury Riegler Riewe (projektantów siedziby muzeum – przyp. red.), czyli „kostek” doświetlających muzeum. Wydaje nam się to spójne. Całość będzie tworzyć „sandwich kompozycyjny” – wyjaśnił Przemek Łukasik, architekt Pierwszej Dzielnicy i współwłaściciel Medusa Group.

Istotnym elementem całości jest także zieleni, zarówno przed budynkami, jak i na dachu strefy handlowo-usługowej, oraz skarpa oddzielająca osiedle od ul. Góreckiego, na której wybudowano schody – mają one służyć nie tylko komunikacji, ale też być miejscem, gdzie można usiąść i miło spędzić czas.

Pierwszy etap Pierwszej Dzielnicy tworzą budynki mieszkalne wysokie na prawie 43 m, z podziemnymi parkingami, połączone parterem, oferujące 265 mieszkań, 14 lokali usługowych oraz 3 strefy wspólne dla mieszkańców – spotkań, relaksu oraz strefę kreatywną. W jednym z lokali w budynku A swoją siedzibę ma Przedsiębiorstwo w Pierwszej Dzielnicy, które już we wrześniu br. rozpocznie działalność.

Inwestor zapowiada, że jeszcze w tym roku zostanie uruchomiony drugi etap



Pierwsza Dzielnica

FOT. T. DJESTAW



Global Office Park

FOT. T. DJESTAW

inwestycji, w ramach którego powstaną kolejne dwa, tym razem 17-kondygnacyjne wysokościowce, a w nich 256 mieszkań, lokale usługowo-handlowe oraz strefa rozrywkowa i ruchowa dla mieszkańców. Firma zapewnia, że osiedle będzie otwarte, dostępne dla każdego, a jego przestrzeń w naturalny sposób ma połączyć się z Bogucicami i ukształtowaną w ostatnich latach Strefą Kultury.

Biurowce GOP sięgnęły szczytu

Na budowie Global Office Park (GOP) w centrum Katowic zakończyły się prace przy wznoszeniu konstrukcji dwóch 104-metrowych wież biurowych. W tym samym czasie inwestor kompleksu ujawnił nazwy kolejnych dwóch najemców, którzy wprowadzą się tu po zakończeniu robót. Jednocześnie ruszyła budowa trzeciej wieży, gdzie znajdują się mieszkania na wynajem.

GOP powstaje w rejonie ulic Sobieskiego, Mickiewicza i Dąbrówki. Prace trwają od listopada 2019 roku. O zakończeniu budowy ostatnich kondygnacji biurów inwestor powiadomił na początku lipca br. Obecnie prowadzone są prace wewnątrz, m.in. związane z doprowadzeniem i układaniem instalacji, jak również montaż paneli elewacyjnych. Budynki mają być gotowe w drugim kwartale przyszłego roku.

Obie 26-kondygnacyjne wieże dostarczą w sumie 55,2 tys. mkw. powierzchni najmu, z których 54 proc. jest już zajęte. Na razie głównym najemcą jest spółka ING Tech Services z branży IT, która wprowadzi się na 10 najwyższych pięter budynku położonego od strony ul. Dąbrówki, jak również zajmie przestrzeń na dwóch najniższych poziomach na potrzeby tzw. Gravity

Point, czyli przestrzeni spotkań otwartej dla mieszkańców.

W ostatnich tygodniach inwestor podał nazwy nowych klientów. UPC Polska, dostawca internetu, telewizji i usług telefonicznych, najął 4,3 tys. mkw. w środkowej wieży GOP. Firma zajmie piętra od 10. do 13. W tym samym budynku amerykański Hyland z branży IT zakontraktował najem 2,6 tys. mkw, czyli dwie kondygnacje. W 2020 roku firma otworzyła w Katowicach swoje pierwsze w Europie Środkowo-Wschodniej centrum badawczo-rozwojowe, gdzie zespół inżynierów rozwija nowe produkty i usługi na potrzeby całej grupy.

– Global Office Park to pierwszy realizowany na taką dużą skalę projekt wielofunkcyjny na Śląsku, a także pierwsza inwestycja Cavatina Holding w Katowicach. Planując nasz dynamiczny rozwój na rynku biurowym w Polsce, wzięliśmy pod uwagę przede wszystkim miasta regionalne o dużym potencjale wzrostu, skutecznie przyciągające nowe inwestycje. Dlatego nie mogło nas zabraknąć w stolicy województwa śląskiego – powiedział Tomasz Zydorek, dyrektor ds. wynajmu z ramienia inwestora, firmy Cavatina Holding.

Ostatnim etapem inwestycji będzie wieża mieszkalna, która powstaje od strony ul. Sobieskiego. Wszystkie lokale trafią na rynek najmu, nie będzie ich można kupić. Obecnie realizowane są podziemne kondygnacje budynku.

Podstawą trzech wieżowców będzie 5-kondygnacyjne podium z miejscem dla gastronomii, punktami usługowymi, sklepami. Część mieszkalna, jak i część biurowa będą mieć dostęp do stref zieleni i relaksu stworzonych na tarasach zajmujących 2,3 tys. mkw. powierzchni. ■ (ZIT)

KONKURS DLA KATOWICKICH START-UPÓW

Owocna szychta w „Kopalni Start-upów”

– Chcemy skracać dystans między użytkownikiem a specjalistą oraz ułatwić wykonanie pierwszego kroku w dbaniu o zdrowie psychiczne – mówią Magdalena Zabiegaj i Urszula Oleś, które stworzyły aplikację TherapyCave – projekt ten zdobył drugie miejsce w organizowanym przez miasto konkursie „Kopalnia Start-upów”. Katowickie start-upy miały szansę sprawdzić się w wyzwaniu postawionym przez miasto i zawalczyć o spore pieniądze, które pozwolą wdrożyć ich pomysły w życie. W ciągu trzech lat na nagrody zostanie przeznaczony milion złotych, a w pierwszej edycji na trójkę laureatów czekało 330 tys. zł do podziału.

Joanna Górka: Stworzyły panie medyczną aplikację pomagającą przyporządkować pacjenta do konkretnego terapeuty. Dlaczego jest to tak ważne?

Magdalena Zabiegaj, Urszula Oleś: Zdajemy sobie sprawę, jak cenny jest czas oraz jak dużo trzeba go poświęcić, by trafić na odpowiednią pomoc. Dlatego szukając terapeuty czy psychologa, kierujemy się często poleceniem znajomych, co wiąże się z dużym ryzykiem, czy polecany specjalista będzie rzeczywiście odpowiadał na nasze indywidualne potrzeby. Rejestracja w TherapyCave znacznie przyspiesza i ułatwia proces wyszukiwania i doboru odpowiedniego specjalisty dzięki kwestionariuszowi, który został zaprojektowany przez zespół ekspertów z wieloletnim doświadczeniem psychologicznym. Na podstawie udzielanych odpowiedzi program wyszukuje specjalistów, których zakres pracy i zainteresowań obejmuje tematy najbardziej



FOT. D. CZAPLA

To pierwsza edycja konkursu na miejski start-up i pierwszy tego typu konkurs organizowany na Śląsku. Na zdjęciu zdobywcy drugiego miejsca

istotne dla użytkownika. Dla klientów to oszczędność czasu i większe prawdopodobieństwo trafnego wyboru, terapeutom zaś wgląd w kwestionariusz ułatwia postawienie diagnozy i zwiększa efektywność terapii.

Praca z psychologiem, terapeutą lub – jeśli potrzeba wsparcia farmakologicznego – u psychiatry jest ważna w rozwiązywaniu psychologicznych kłopotów pacjentów? Czy często jest konieczna tego rodzaju pomoc? Obserwują panie wzrost zapotrzebowania na takie usługi?

W niektórych, skrajnych przypadkach farmakoterapia jest ważnym punktem wyjścia do stabilizacji stanu psychicznego, jednak liczne badania naukowe potwierdzają znaczny wzrost skuteczności leczenia

przy równoległym połączeniu z psychoterapią i wsparciem psychologicznym. Często jednak osoby mierzące się z dużymi problemami nie zdają sobie sprawy z tego, że powinny sięgnąć po pomoc psychiatry. Dlatego warto skorzystać najpierw z fachowej porady psychologa lub terapeuty, który wie, w jakich sytuacjach powinien polecić wizytę u psychiatry. W ostatnich miesiącach pandemii obserwujemy znaczny wzrost zapotrzebowania na wsparcie zdrowia psychicznego.

Zdobyły panie drugie miejsce w konkursie „Kopalnia Start-upów”. Czy wyróżnienie pomogło albo pomoże w rozwoju aplikacji? Wyróżnienie to dla nas przede wszystkim wielki zaszczyt. Konkurs był dla nas szansą na sprawdzenie

umiejętności i zweryfikowanie pomysłu. Po jego zakończeniu jesteśmy bogatsze o nowe doświadczenia, jak i wiedzę pozyskaną od mentorów w procesie mentoringu, dlatego możemy lepiej rozwijać TherapyCave.

Czy mają panie receptę, jak stworzyć start-up i odnieść sukces?

To trudne pytanie, ponieważ jesteśmy młodym zespołem, który nieustannie się rozwija i zdobywa doświadczenie. Niewątpliwie kluczowymi czynnikami, które nam pomogły w wypłynięciu na powierzchnię, był pomysł, który odpowiada na społeczne potrzeby, zapał, motywacja oraz solidne współdziałanie. Szalenie istotny na każdym etapie prac jest także networking. Każdy członek zespołu dzieli się nie tylko swoimi umiejętnościami, lecz także kontaktami. Pozwala to na poszerzenie naszej wizji o różne perspektywy oraz sprawne skalowanie projektu.

Jak nagroda w organizowanym przez Katowice konkursie pomoże wam w realizacji celów?

Obecnie skupiamy się na stworzeniu produktu niosącego możliwie największą wartość, dostosowanego do oczekiwań i potrzeb społecznych. Nagroda pozwoli nam przyspieszyć i zintensyfikować działania, dzięki czemu będzie możliwe usprawnienie kontaktu pacjentów ze specjalistami zajmującymi się zdrowiem psychicznym.

Czy Katowice to miasto przyjazne dla młodego biznesu?

Jesteśmy dumne, że będziemy prowadzić biznes w Katowicach. Duża liczba interesujących, prężnie działających firm sprawia, że jest to miejsce pełne doskonałych pracowników, świeżych pomysłów oraz wielu możliwości rozwoju, i my ten potencjał planujemy wykorzystać. ■

SEKTOR MŚP

Wsparcie ekspertów dla firm z Katowic

Bezpłatne porady z zakresu prawa, finansów, księgowości, kadr, podatków, restrukturyzacji przedsiębiorstwa, marketingu i komunikacji, łączenia firm oraz ogólnie pojętego doradztwa biznesowego – Regionalna Izba Gospodarcza w Katowicach we współpracy z Miastem Katowice uruchomiła bezpłatne, eksperckie konsultacje w ramach Centrum Wsparcia MŚP dla firm prowadzących działalność na terenie Katowic.

To autorski projekt RIG, w ramach którego można skorzystać z telefonicznych porad i konsultacji. Grono eksperckie Centrum Wsparcia MŚP stanowią konsultanci RIG, a także zrzeszone w ramach Izby kancelarie, biura księgowe, agencje marketingowe i consultingowe.

– Epidemia sprawiła, że wielu przedsiębiorców znalazło się w krytycznej sytuacji.

Bardzo szybko przygotowaliśmy Katowicki Pakiet Przedsiębiorcy – kompleksowy program osłonowy, który wychodzi naprzeciw oczekiwaniom naszego rodzimego biznesu. Priorytetem jest dla nas ratowanie miejsc pracy oraz firm – podkreśla prezydent Marcin Krupa. Przy współpracy z Regionalną Izbą Gospodarczą utworzyliśmy w 2020 r. Punkt Doradztwa Kryzysowego przy Centrum Wsparcia MŚP, dzięki któremu pomogliśmy ponad 150 podmiotom z Katowic. Przedsiębiorcy otrzymali kompleksową pomoc prawną, kadrową, marketingową, psychologiczną i finansową. Wiemy, że nadal to wsparcie jest potrzebne, tak by firmy, którym pomagamy, wróciły na rynek z nowymi pomysłami i realizacją kolejnych, biznesowych kroków – dodaje prezydent.

– CWMŚP uruchomione zostało w marcu 2020 r. Za nami już dwie edycje pełne sukcesu.

Dotychczas z pomocy skorzystało aż 460 firm z całego województwa, w tym z Katowic. Największą popularnością cieszył się temat finansowy, bo każdy chciał uzyskać kompleksową informację o środkach płynnościowych i rozwojowych z UE oraz dotacjach w ramach tarczy antykryzysowej – tłumaczy Katarzyna Borowiecka, wiceprezes RIG.

Trzecia edycja to 150 pakietów wsparcia dla firm. Każdy z nich składa się z czterech godzin konsultacji. Przedsiębiorca może zdecydować, z jakiego zakresu wsparcia chciałby skorzystać, a następnie jest umawiany na telefon z ekspertem, który jest w stanie mu pomóc. Jedna firma może wykorzystywać jeden pakiet wsparcia.

– O infolinii dla przedsiębiorców dowiedziałam się w najprostszym i najwygodniejszym z możliwych sposobów – z wiadomości SMS, że jest uruchamiane Centrum Wsparcia

MŚP przy RIG w Katowicach. Konsultantka telefoniczna, z którą rozmawiałam, starała się jak najdokładniej określić moje oczekiwania. Ustaliliśmy, że potrzebuję doradztwa finansowego i prawnego. W tym samym dniu otrzymałam mejl z terminem i godziną konsultacji telefonicznej eksperta. Kontakt z infolinią przebiegł bardzo sprawnie – był szybki, precyzyjny, odpowiedź mejlową również otrzymałam bez zwłoki i w stu procentach na temat – podkreśla Agnieszka Handor, właścicielka Centrum DER-MED. ■

Aby otrzymać pomoc, należy wypełnić formularz na stronie
www.centrumwsparciamsp.pl
 lub zadzwonić na infolinię
 324 324 224 w godzinach 8.00–16.00.

TWARZE KATOWICKIEGO STREET ARTU: GAMEJ

Na ulicy na wszystko jest miejsce: i na historię, i na malowanie „z ręki”

– Na ulicy na wszystko jest miejsce: i na historię, i na malowanie „z ręki”. Nie zamykałbym świata murali na pewne kategorie. Najlepiej, żeby murali powstawało jak najwięcej – mówi Camej w rozmowie z Martyną Mędrək.

Martyna Mędrək: Namalowałeś przy zbiegu ulic Gliwickiej i Bocheńskiego mural przedstawiający Johna Baidona.

Camej: Mural jest inicjatywą PTTK Baildon, projekt lekko zaadaptowałem pod swoją rękę. Jak przyjrzymy się bliżej, to można zauważyć warstwy wielokolorowych plam, które zlewają się ze sobą i przechodzą jedna w drugą. Do wykonania muralu miałem około 40 odcieni bazowych podstaw w sprayu, a potem jeszcze mieszałem te kolory sam, tworząc przejścia między nimi. Jestem bardzo zadowolony z projektu i z efektu końcowego.

Z twoich prac najbardziej jednak zapada w pamięć oniryczny obraz przedstawiający Kazimierza Kutza. Mural został zaprojektowany przez Erwina Sówkę, ostatniego malarza z grupy Janowskiej.

Mural powstał bardzo szybko, miałem dużo swobody przy projektowaniu, jak na kopię i przeniesienie cudzego dzieła. Nie przeprowadzaliśmy szczegółowych konsultacji z panem Erwinem. Spędziłem trochę czasu, kiedy przyjechał na otwarcie. Pana Erwina wspominam bardzo miło. Człowiek w podeszłym już wieku, jednak pełen wigoru i z dobrym żartem. Podsumowując, było to super doświadczenie i bardzo się cieszę, że mogłem go poznać. Jeśli miałbym coś powiedzieć o samym muralu, to odzwierciedla on surrealizm, znany z obrazów Sówki. Kiedy stoi się pod ścianą, to daszek wydaje się równy, a całość znajduje się w poziomie, a im dalej odejdziemy, tym bardziej widoczne są zakrzywienia i poruszenie postaci kucyka. Zachęcam do sprawdzenia, bo jest to niesamowite w odbiorze.

Wielkoformatowe obrazy, powstające na zewnątrz, często są zamalowywane i zastępowane nowymi. Czy ulotność street artu dodaje tym pracom wyjątkowości, czy raczej zmniejsza ich wartość?

Moje najwcześniejsze dzieła i to, z czego wyrosłem, to jest graffiti i tutaj tymczasowość jest wpisana w taki rodzaj sztuki. Malujesz ścianę i zaraz jest czyszczona albo ktoś inny przychodzi i maluje swoje. Sztuka uliczna jest dla mnie zapisem wspomnień, a kiedy powstaje w tym samym miejscu coś nowego, to jest to naturalna kolej rzeczy na ulicy. Chociaż, jeśli chodzi o mural Johna Baidona, to wolałbym, żeby tam był, dopóki będzie stała ta kamienica.



W Załężu powstał mural upamiętniający budowniczego huty Baildon

W związku ze zbliżającą się 250. rocznicą urodzin Johna Baidona – twórcy nowoczesnego przemysłu na Górnym Śląsku – Oddział Zakładowy PTTK Baildon wraz z OM NSZZ „Solidarność BALIDON” i Radą Jednostki Pomocniczej nr 7 Załęże zainicjowały stworzenie muralu upamiętniającego tę postać. Powstał on na ścianie kamienicy w Załężu u zbiegu ulicy Bocheńskiego i Gliwickiej. Jest to nieruchomość w pobliżu huty Baildon – inwestycji życia Johna Baidona – na którą teraz będzie spoglądał z fasady budynku. Warto wspomnieć, że w 2023 roku minie 200 lat od powstania huty. – John Baildon był jedną z najwybitniejszych postaci rewolucji przemysłowej na Śląsku, budowniczym

hut i kopalń na terenie Gliwic, Chorzowa i Katowic. Pod jego nadzorem został wzniesiony pierwszy wielki piec opalany koksem na kontynencie europejskim. Baildon był wizjonerem i wybitnym obywatelem ziemi śląskiej. Rodzina Baidonów angażowała się nie tylko w rozwój przemysłu, kultury, ale również w postęp nauki i medycyny – przekazali między innymi 100 000 marek w złocie na badania nad nowotworami na Uniwersytecie Wrocławskim – podkreśla Wojciech Malinowski, prezes PTTK Baildon. Projekt muralu Johna Baidona wykonał społecznie Kuba Wiśniewski, a namalował go Cam Camej. Pracami przy ścianie kierował Andrzej Podsiedlik.

Malowałeś też ściany za granicą: w Niemczech, Stanach Zjednoczonych czy Emiratach Arabskich. Jak wspominasz te wyjazdy?

W Niemczech byłem bardzo ciepło przyjęty. Zrobiono specjalną konstrukcję przy ścianie i zakryto wszystko płachtą, żeby mnie nie było widać. Jak robiłem mural, to przyszły dzieci i śpiewały mi niemieckie piosenki, całym przedszkolem. Najgorzej miałem w Emiratach Arabskich. W Abu Dhabi malowałem projekt i tam byłem zależny od pracowników, którzy przeprowadzali remont. Namalowałem coś jednego dnia, a drugiego, kiedy przychodziłem do

pracy, to było zniszczone, bo ktoś rzucił jakąś rurą albo źle wyciął gniazdko. Ale z drugiej strony malowałem w Ras Al Khaimah (UAE) największe na świecie malowidło świecące w ciemności, które zostało wpisane do Księgi rekordów Guinnessa. W projekcie partycypowałem z innymi artystami z całego świata i tam znów ciepło przyjęcie.

Masz jakieś marzenie dotyczące tego, jak street art mógłby wyglądać w przyszłości? Najbardziej chciałabym móc malować autorskie projekty na jak największych

W Katowicach

jest już niemal

100 murali!

ścianach. I to jest moje marzenie, żeby było jak najwięcej wolności i jak największe ściany. Na ulicy na wszystko jest miejsce: i na historię, i na malowanie „z ręki”. Nie zamykałbym świata street artu na pewne kategorie. Najlepiej, żeby murali powstawało jak najwięcej. Fajnie by było, gdyby scena była zjednoczona i najważniejszy był szacunek. Chciałbym, żeby młodzi ludzie mieli szacunek do prekursorów. Najpierw czerpali wiedzę, a później wychodzili malować.

Jak opisałbyś swój styl?

Jeśli chodzi o mój styl graffiti – semi wild style, bo nie używam bardzo skomplikowanych form – to tylko free style, ja nie robię projektów. Dostaję ścianę, patrzę na nią i w tym momencie działam. Sztuka powstaje teraz i koniec, nie ma nad czym myśleć i co zmieniać. Najbardziej cieszy mnie, kiedy mogę machać ręką, mam możliwość tworzenia z rozmachem. Nie lubię drobnych rzeczy. Największą przyjemność z malowania daje mi free hand, kiedy nie ma żadnego szablonu i projektu.

Jak dla ciebie zaczął się street art?

Od dziecka rysowałem. Bardzo lubiłem w szkole te zadania, kiedy trzeba było przepisywać literki. Robiłem ich znacznie więcej niż inni. Potem poznałem komiksy „Tytus, Romek i A’Tomek”, co bardzo mnie inspirowało, i rysowałem swoje odcinki, a rodzice dopisywali w dymki tekst, kiedy jeszcze tego nie potrafiłem. Bardzo lubiłem zawsze siedzieć przy biurku i sobie rysować. U mnie na osiedlu było tak, że jak młody chłopak wyskakiwał pisać po ścianach, a jeszcze nie spędził odpowiednio długiego czasu, siedząc przy biurku i rysując w zeszytach, to miał bęcki. Najpierw trzeba było poświęcić swój czas i pokazać starszym chłopakom, zanim puścili cię na ścianę. Ja byłem najmłodszy z grupy na osiedlu i chłonałem wszystko jak gąbka. W 2004 roku przeprowadziłem się do Bytomia, poznałem Jerzego Staszczuka i on pokazał mi, że możemy na tym zarabiać. I od tego czasu żyję tylko z malowania. Nawet w momentach, kiedy nie było zleceń i szedłem do innej pracy, to zawsze ta praca była powiązana z malowaniem.■

Z ŁUKASZEM TKACZEM, PREZESEM KLUBU SPORTOWEGO SILESIA WINTER SWIMMING, ROZMAWIA SŁAWOMIR RYBOK

Może bym spróbował morsowania?



FOT. M. MARZEC

Pływanie zimowe jest pasją, na którą nakłady finansowe są znikome. Uprawianie tej dyscypliny wymaga jednak przełamania wewnętrznego, czasem panicznego strachu przed zimnem i bólem

Sławomir Rybok: Morsowanie, pływanie zimowe czy długodystansowe, bicie rekordów, edukacja – sporo tego. Jak zaczęła się twoja przygoda z wodą i niecodzienna pasja?

Łukasz Tkacz: Siedząc kiedyś w pracy, wyraziłem na głos myśl: „może bym spróbował morsowania?”. Usłyszała to koleżanka Sylwia i odpowiedziała, że jej mąż pływa w zimnej wodzie... Dzięki temu miałem okazję poznać swojego mentora, a teraz już przyjaciela Leszka Naziemca i rozpocząć życie przygodowego pływaka.

Najpierw małe kroczyki, czyli starty na 250 m w Mistrzostwach Czech w Pływaniu Zimowym. Dystans stopniowo zwiększany, aby po dwóch latach móc być dopuszczonym do koronnego dystansu jednego kilometra. W przerwach między sezonami zimowymi pojawiały się próby startu w letnich edycjach zawodów pływackich, z tym że tu już o wiele większe dystanse, nawet do 10 km. Udało mi się wystartować w maratonach pływackich, jeden był 24-godzinny, a drugi 12-godzinny. Tu mała dygresja – nie byłem pływakiem sportowym, ba, nawet nie potrafiłem dobrze pływać innym stylem niż żabką, więc po drodze zapisałem się do Pałacu Młodzieży na kurs pływania, do czego gorąco zachęcam każdą osobę o wątpliwych umiejętnościach pływackich.

Działacie w Silesia Winter Swimming, popularyzując zimowe oraz tak zwane dzikie pływanie. Macie na koncie przepłynięcie lodowej mili na Arktryce czy pokonanie Wisły, zajmujecie się też edukacją.

Dokładnie cztery lata temu udało nam się zorganizować wyprawę na Swalbard

(Arktyka), podczas której ja, Leszek Naziemiec, Marek Grzywa i Ram Barkai pokonałymi wyzwaniem Lodowej Mili – jeden silikonowy czepki, spodenki pływackie z krótką nogawką, dystans min. 1610 m i woda poniżej 5 °C.

Dzięki doświadczeniu zdobywanemu głównie na wodach otwartych, a w tym w rzekach udało się też wspólnie z Leszkiem pokonać królową polskich rzek – Wisłę i to od zapory w Goczałkowicach aż do ujścia do morza w Mikoszewie.

Założyliśmy Klub Sportowy Silesia Winter Swimming, którego głównym zadaniem jest popularyzacja pływania zimowego. Ale jak wiadomo, zima w naszym kraju jest krótkim gościem, więc trzeba również zagospodarować wiosnę i lato. W ciepłym okresie o wiele większy odsetek społeczeństwa korzysta z przyjemności pływania w wodach otwartych i tu smutna wiadomość – jesteśmy w niechlubnej czołówce w Unii Europejskiej pod względem ilości utonięć w stosunku do liczby ludności. W Polsce średnio co roku topi się 500 osób! Aby jakoś temu zaradzić, w ramach klubu prowadzimy dwie akcje.

„Slow Simming” to organizowane w całym kraju eventy pływackie, w których każdy zainteresowany może spróbować pływania na wodach otwartych. Dla bezpieczeństwa każdy taki event jest nadzorowany przez ratownika wodnego oraz dzielimy pływaków na dwie grupy – słabo pływających oraz dobrze pływających i łączymy ich w pary. Druga akcja „Pływacki patrol” to angażowanie osób potrafiących przekazać wiedzę na temat pływania. W ramach akcji instruktorzy wybierają sobie dowolny



FOT. M. MARZEC

akwen, na którym za darmo udzielają wskazówek osobom, które chcą się czegoś nauczyć.

Jak na kreatywnych ludzi przystało, macie sporo pływackich planów...

Kolejne plany to powrót na Swalbard oraz zdobycie innej europejskiej rzeki – tak więc wszyscy grzecznie czekamy momentu pełnej stabilizacji pandemii oraz bardzo liczymy, iż uda się pozyskać sponsorów na te wyprawy.

Kolejnym ogromnym wyzwaniem jest organizacja Mistrzostw Świata w Lodowym Pływaniu w Katowicach, prawda?

Mistrzostwa... to nadal wielka niewiadoma. Planowany termin to 5 lutego 2022 r. i ma być to impreza z górnej półki w ramach międzynarodowej organizacji International Ice Swimming Association. Startują

tam najlepsi zawodnicy wybrani przez krajowe komórki IISA, więc szykuje się prawdziwe pływackie święto. Niemniej jednak nadal mamy potężne obawy, czy granice będą otwarte.

Pracujesz w Urzędzie Miasta w Katowicach. Pływanie to odskocznia od papierkowej roboty?

Od 2003 r. jestem pracownikiem Urzędu Miasta, a pływanie było odskocznia od trudów życia codziennego, tych zawodowych, jak i osobistych. Czas spędzony w wodzie pozwala się wyciszyć, spojrzeć na problemy z dystansem. Ponadto wysiłek włożony w treningi ma zbawienny wpływ na wszystkie „czarne myśli”. Przez lata pływanie przekształciło się z „odskoczni” w ważny element mojego codziennego życia. ■

KATOWICE NAGRODZONE

Katowice Samorządowym Liderem Edukacji

Katowice „Samorządowym Liderem Edukacji”, prezydent Marcin Krupa „Samorządowcem 30-lecia”. W lipcu w Lublinie odbyło się uroczyste wręczenie certyfikatów programu „Samorządowy Lider Edukacji”. W konkursie wybierane są te samorzady, które – jak mówią organizatorzy z Fundacji Rozwoju Edukacji i Szkolnictwa Wyższego – podejmują różnorodne działania na rzecz rozwoju lokalnej edukacji, nauki i kultury, z uwzględnieniem aktualnych wyzwań demograficznych, gospodarczych i społecznych.

Zaangażowanie prezydenta Marcina Krupy w proces budowania jakości i rozwoju przedszkoli, szkół i placówek zostało docenione i uhonorowane Medalem Edukacyjnym „Samorządowiec 30-lecia”. W 2016 r. otrzymał on również tytuł „Mecenas Wiedzy”.

Miasto Katowice posiada już 5 certyfikatów „Samorządowy Lider Edukacji”, srebrny certyfikat SLE, oraz certyfikat Primus (najlepszy z najlepszych). W 2017 r. także Grażyna Burek, zastępca naczelnika Wydziału Edukacji i Sportu, uzyskała



wyróżnienie nadzwyczajne „Menadżer Sukcesu w Oświacie”.

W bieżącej edycji kapituła wyłoniła i nagrodziła też najlepsze publiczne szkoły w certyfikowanych samorządach. Do zacnego grona wyróżnionych w 2021 r. (pierwsza edycja w tej kategorii) dołączyło

III Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza w Katowicach, uzyskując tytuł „Edukacyjna Doskonałość”.

Kapituła nagrody podkreśla, że fundamentem spójnego, nowoczesnego i progresywnego zarządzania publiczną samorządową oświatą w Katowicach jest znakomicie


W temacie edukacji

Omówienie ważnych zagadnień w oświacie, planowanych zmian legislacyjnych, a także kwestii związanych z powrotem uczniów do szkół po pandemii było przedmiotem posiedzenia Komisji ds. Edukacji Unii Metropolii Polskich, która odbyła się w lipcu w Katowicach. Spotkanie było też tradycyjnie okazją do wymiany pomysłów i doświadczeń oraz wzajemnych inspiracji samorządowców z całej Polski. W organizację posiedzenia zaangażowane były szkoły: Zespół Szkół Gastronomicznych im. Gustawa Morcinka i Zespół Szkół nr 2 im. Jarosława Iwaszkiewicza, gdzie goście mieli okazję zwiedzić Centrum Edukacji Ekologicznej.

przygotowana i skutecznie realizowana, profesjonalna strategia edukacji, mogąca być wzorem do naśladowania dla innych jednostek samorządu terytorialnego, nieustanny postęp w rozwoju samorządowej oświaty, a także osobiste zaangażowanie prezydenta. ■

KONKURS „KATOWICE W OBIEKTYWIE 2021”

Spodek w konkursowym kadrze

Pytając o najbardziej popularny obiekt w Katowicach, rzadko kiedy usłyszymy inną odpowiedź niż Spodek. Charakterystyczna bryła przez pięćdziesiąt lat była niejednokrotnie areną koncertową dla gwiazd światowego formatu, miejscem turniejów sportowych, kongresów, konferencji i targów. Spodek wyróżnia nasze miasto spośród innych. Jest też jedną z najczęściej fotografowanych lokalizacji w Katowicach. W roku jubileuszowym, w którym katowicka ikona architektury obchodzi swoje pięćdziesięciolecie, organizatorzy konkursu „Katowice w obiektywie” wybrali Spodek na głównego bohatera tegorocznej zabawy. – Chcąc uczcić ten jubileusz, wśród licznych atrakcji proponujemy również udział w konkursie fotograficznym. Liczymy na to, że nasza propozycja spotka się z zainteresowaniem nie tylko stałych uczestników, ale

odpowiedzą na nasze zaproszenie też ci, którzy z sentymentem patrzą na Spodek, dla których to miejsce wiąże się z wieloma wspomnieniami – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Mam nadzieję, że otrzymamy sporo zgłoszeń. Byłby to świetny prezent dla naszego jubilat! – dodaje prezydent.

Konkurs organizowany jest od dwunastu lat. Od jego pierwszej odsłony zabawie towarzyszy doświadczone oko Związku Polskich Artystów Fotografików Okręgu Śląskiego. – Niezmiernie cieszy nas fakt, że również w tym roku ZPAF włącza się w ten projekt. To nasze wspólne przedsięwzięcie, którego popularność nie tylko wśród katowiczian, ale też osób sympatyzujących z naszym miastem nie słabnie – mówi Marta Chmielewska, naczelnik Wydziału Promocji katowickiego magistratu. – Jego atutem jest to, że może w nim wziąć udział każdy. Wystarczy tylko bystre

oko, bo aparat fotograficzny zwykle nosimy ze sobą w telefonie – zachęca Marta Chmielewska.

Zgłoszenia można nadsyłać do 31 października na adres: fun@katowice.eu lub pocztą tradycyjną: Urząd Miasta Katowice – Wydział Promocji, ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice. Fotografie, zapisane na płycie CD lub na innym nośniku elektronicznym, można też dostarczyć osobiście do Wydziału Promocji (ul. Rynek 13, pokój 116).

Spośród zgłoszonych fotografii komisja wybierze trzydzieści, z których zostanie przygotowana wystawa w należącej do ZPAF-u Galerii Katowice. Będzie ją można zwiedzać przez cały grudzień. – Warto pamiętać, że będziemy oceniali walory artystyczne każdego zdjęcia. A te fotografie, które szczególnie nas zachwycą, opublikujemy na łamach kalendarza ściennego na przyszły rok – zapowiada Arkadiusz Ławrywianiec, prezes Okręgu Śląskiego ZPAF.



FOT. B. PUDEŁKO

Trzy fotografie, które znajdą największe uznanie komisji, zostaną wyróżnione zaproszeniem do udziału w warsztatach fotograficznych organizowanych przez ZPAF (trzecia nagroda) oraz

nagrodami pieniężnymi (1200 zł i 1000 zł). ■ (JG)

Szczegóły na stronie www.katowice.eu oraz na stronie ZPAF-u www.zpaf.katowice.pl.

Z ANNĄ SZOSTAK-MYRCZEK, DYRYGENTKĄ, PEDAGOGIEM, TWÓRCĄ ZESPOŁU, ROZMAWIA SŁAWOMIR RYBOK

Fryderyk dla Cameraty

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” oraz instrumentalści Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach pod dyrekcją dr hab. Anny Szostak-Myrczek, prof. UŚ, zostali nagrodzeni Fryderykiem 2021. Wyróżnienie przyznano w kategorii album roku – muzyka chóralna za płytę „Przez łązy” z utworami Romana Padlewskiego i Joanny Wnuk-Nazarowej.

Sławomir Rybok: Jedną z najważniejszych nagród muzycznych w Polsce – Fryderyk – zdobyty w kategorii album roku – muzyka chóralna za płytę „Przez łązy”. Proszę zachęcić tych czytelników, którzy nie są melomanami, do sięgnięcia po te nagrania.

dr hab. Anna Szostak-Myrczek, prof. UŚ: Gdybym nie była melomanem, nie jestem pewna, czy potrafiłabym docenić wysmakowane kompozycje Joanny Wnuk-Nazarowej do tekstów „Psalmów przyszłości” Zygmunta Krasińskiego i znakomite, skupione „Stabat Mater” Romana Padlewskiego, niezwykle obiecującego polskiego kompozytora, który w wieku 29 lat poniósł bohaterką śmierć w powstaniu warszawskim. Na pewno dobrym przewodnikiem dla każdego, kto sięga po tę płytę, jest zamieszczony w książeczce świetny komentarz Małgorzaty Gąsiorowskiej, kończący się następująco: „»Przez łązy« – taki jest tytuł płyty, na której znalazły się utwory ważne nie tylko z racji ich artystycznych walorów. W treści każdego z tych dzieł zawarte zostały sprawy fundamentalne, dotyczące problemów podstawowych dla każdego człowieka, ale też dotyczące losu narodu doświadczonego klęskami, lecz z tych klęsk nieustannie powstającego. Zmaganiom tym towarzyszy często sztuka, zawarte w niej piękno, które – można powtórzyć za Norwidem – kształtem jest miłości”. Te słowa to chyba dobra rekomendacja.

Mimo zawirowań pandemicznych i zamkniętego rynku koncertowego zespół tworzył. Jak przetrwali państwo ten trudny czas?

Kilka dni przed ogłoszeniem zamknięcia, 8 marca ub.r., odebrałam na gali w NOSPR nagrodę Fryderyk za płytę „Camerata Silesia sings Silesian Composers”, ale już koncerty promocyjne zostały odwołane. Wspomnę, że druga płyta z tej serii użyskała w bieżącym roku nominację do tej nagrody w kategorii muzyka współczesna, i oba wydawnictwa chciałabym państwu polecić. Później nasza działalność przeniosła się do sieci. Nagrywaliśmy najpierw w izolacji, w domach, telefonami komórkowymi głosy wokalne, które reżysersko opracowywał nasz tenor Michał Szczepan. Potem, kiedy to było już możliwe, nagrywaliśmy koncerty w pustych salach NOSPR i w kościołach. Miłą niespodzianką była opinia jednego z najbardziej rozpoznawalnych angielskich kompozytorów, Jamesa Whitbourn,



Anna Szostak z tegorocznym Fryderykiem



FOT. A. BOŁDOWSKA

który, okazało się, wysłuchał swojego „Requiem” i napisał: „Wykonanie przez Cameratę Silesię mojego Requiem pod dyrekcją Anny Szostak z saksofonistą Pawłem Gusnarem było wybitne. Chór zaprezentował dzieło pięknym brzmieniem przesiąkniętym instynktownym zrozumieniem muzyki. Jest to wysokiej klasy zespół śpiewaków o mistrzostwie interpretacyjnym i wokalnym”.

Efektów naszych działań można wysłuchać na platformie YouTube. Powstały koncerty, filmy w ramach projektów ministerialnych „Muzyka i Kultura w sieci”, udało się nawet nagrać i wydać nową płytę „Words of mystery”.

Sięgnijmy pamięcią wstecz, do czasu, gdy rozdziła się Camerata. Jakie emocje, plany były na początku?

Marzyliśmy, aby śpiewać najwybitniejsze utwory, w różnych stylach, z najlepszymi muzykami, w najważniejszych miejscach koncertowych, u nas, w Katowicach, w Polsce i na świecie. Chcieliśmy mieć publiczność, mecenasa, być potrzebni. Wszystkie te marzenia się spełniły.

Katowice są dla państwa miejscem pracy, tworzenia, artystycznych spotkań, a może domem?

Działamy w Katowicach od samego początku, już ponad 30 lat, a od 2004 r. jesteśmy miejską instytucją kultury. Patronat miasta dodaje nam skrzydeł, wspaniała sala koncertowa NOSPR, współpraca ze znakomitymi muzykami orkiestry i z najwybitniejszymi artystami zagranicznymi sprzyjają nieustannemu rozwojowi, a osiągnięcia Katowic, także te na polu muzyki, napawają dumą. Cieszymy się, że możemy reprezentować Miasto Muzyki UNESCO, nasze miasto, które zyskuje światowy prestiż i tak pięknie na naszych oczach. ■



CAMERATA SILESIA
 Zespół Śpiewaków Miasta Katowice

KATOWICE

KATOWICE
 MIASTO MUZYKI
 UNESCO

ROZMOWA Z PROFESOREM JANEM MIODKIEM

Jeśli ekspresja, to Katowice

Maciej Szczawiński: Panie profesorze, rozmawiałem niedawno na tych łamach z prof. Jerzym Bralczykiem. Zauważył, że wciąż nieestetyczne aktualne zagrożenie covidowe odciska wyraźne ślady także w naszym języku. I to bynajmniej nie specjalistycznym, ale potocznym, którym myślimy i posługujemy się na co dzień.

prof. Jan Miodek: No tak, te wszystkie „lockdowny”, „wyszczepienia”, „respiracje” i „respiratory”, nowe znaczenie określeń takich jak „jednoimienny”... Dużo się na ten temat teraz mówi i pisze. Ale proszę zauważyć: z jednej strony ów język napawa nas lękiem, wprowadza przecież terminologię... batalistyczną! To są cały czas określenia związane z wojną i walką: wirus „w natarciu”, wirus „się wycofuje”, lekarze są „przerzucani na pierwszą linię frontu” itp. Zatem stres. Wszystko oczywiście działa na wyobraźnię i budzi niesłychane emocje, całkowicie zresztą uzasadnione najczęściej. Z drugiej strony ten sam język zdradza jakąś naturalną chęć odreagowania stresu, czyli potrzebę pocieszenia. Od samego początku w powszechnym użyciu jest, dzisiaj już lekko zbanalizowany, „koronaświrus”. Niedawno na spacerze byłem świadkiem, jak jacyś państwo przywoływali swojego, arcysympatycznego zresztą, jamnika, wołając „Kooowidzik!”... Oswajamy, pocieszamy się, zdrabniamy – i już język niesie trochę więcej nadziei. Więcej w każdym razie niż media, które rządzą się dziś przede wszystkim emocjami.

Spytam prowokacyjnie: cóż po językoznawcy w czasie marnym?

Otóż proszę to podkreślić i wyeksponować: jestem niezwykle szczęśliwy, że wybrałem taką właśnie specjalizację. Język to medium najczulsze, najbardziej prawdziwe, a w tej prawdziwości nieraz też okrutne... Badając je, wsłuchując się, obserwując zaskakujące, czasem nieprzewidywalne reakcje, wybieram przecież życie! Jestem w „środku życia”, w centrum „stanu rzeczy”. Język potrafi wszystko rejestrować błyskawicznie, prawie natychmiast. Inna sprawa, że owe odzwierciedlenia raz są jaskrawe i bardzo wyraźne, a kiedy indziej niezwykle subtelne, prawie niezauważalne. Taka wierność rzeczywistości, ale też „wewnętrzne sygnalizacje alarmowe”, kiedy następuje jakieś zakłócenie, bo język zmuszany jest do ustępstw względem tego, co dzieje się naprawdę, i natychmiast to objawia – czynią zeń przestrzeń fascynującą. Pamiętne „Rem tene, verba sequentur” Katona Starszego... „Trzymaj się tematu, a słowa same się znajdą”. Bo słowa podążają za rzeczą, nie odwrotnie.

Język, jak każdy żywy organizm, podlega nieustannym zmianom. Jest ich wiele i oczywiście nie miejsce tu, by je opisywać. Ale ponieważ rozmawiam z mistrzem polszczyzny, spytam o coraz bardziej dominującą



FOT. UMK

To miasto może

zachwycić,

tak dużo się tutaj

zmieniło i zmienia.

Jeżeli nowoczesność

i – użyję znów tego słowa,

ale w innym kontekście

– ekspresja,

to właśnie Katowice!



FOT. MDK KOSZUTKA

Redaktor Maciej Szczawiński na spotkaniu z profesorem Janem Miodkiem

dziś „kulturę skrótów”, ba! nieufności względem pięknego (ekspresja, bogate słownictwo, swada, polot etc.) mówienia i pisania. Co zyskujemy, co tracimy?

Zjawisko, o którym pan wspomina, zauważam już od dłuższego czasu, chociaż ciągle jest płynne i wiele może się tu jeszcze wydarzyć. Ekspresja to w komunikacji coś niezwykle ważnego, bez niej wszystko zamienia się w „wymianę danych”. Ja ekspresję przejąłem przede wszystkim od

swoich rodziców i nauczycieli. Oczywiście coś być musiało też we mnie w środku, bo moje młodzieńcze fascynacje nie od razu przecież dotyczyły zjawisk naukowolinguistycznych, tylko były zauroczeniem konkretnymi osobami. Te głosy! Ta maestria operowania językiem! Pamiętam, co czułem, słuchając w radiu, a później w telewizji sprawozdań sportowych Witolda Dobrowolskiego, Jana Ciszewskiego, Bohdana Tomaszewskiego... Ja pewne ich frazy

znam do dziś na pamięć. A jak umieli wyrażać uczucia i opinie Lucjan Kydryński czy Bogusław Kaczyński? Tak, to było najprawdziwsze mistrzostwo. Ktoś powie: „stara szkoła” i w takim sformułowaniu pobrzmiwają niekoniecznie podziw czy uznanie. Tymczasem wspomniane wzorce to są po prostu wartości, a nie sezonowe mody czy maniery.

„Sezonowa” nie jest również pana przyjaźń z Katowicami.

O tak, to rzeczywiście silny związek, właściwie od zawsze. Katowice moje kochane... Ojciec kończył tu podchorążówkę, potem śpiewał w chórze nauczycielskim pod dyktando słynnego Leopolda Janickiego, ja od dzieciństwa słuchałem z przejęciem katowickiego radia, audycji Ligonia, pamiętnej „Radiowej Czelodki”... Tego się nie zapomina. Moje niezliczone przyjazdy do Katowic, za młodu tramwajami z Tarnowskich Gór; pobyty krótsze i dłuższe; potem te wszystkie przyjaźnie: z Krystyną Bochenek, z Tadeuszem Kijonką, z Marią Pańczyk; te konkursy, pojedynki gwarowe, którym jurorowałem tyle razy; audycje, programy... Dużo by mówić... No i zachwyt tym, co w Katowicach po 89. roku się zaczęło i co trwa do dziś. To miasto może zachwycić, tak dużo się tutaj zmieniło i zmienia. Jeżeli nowoczesność i – użyję znów tego słowa, ale w innym kontekście – ekspresja, to właśnie Katowice! ■

KATOWICE DLA SENIORÓW

Seniorzy w akcji

Miasto Katowice oraz MOPS zaprasza mieszkańców w wieku senioralnym do udziału w zajęciach:

W ramach projektu „Centrum Społecznościowe Nasze Załęże – II etap”:

- **3 sierpnia** – „Senior w akcji” – „Śniadanie na trawie”,
- **11 sierpnia** – „Senior w podróży” – wycieczka do Tarnowskich Gór: zwiedzanie muzeum, rynku, kościoła ewangelicko-augsburskiego,
- **17 sierpnia** – „Senior w podróży” – wycieczka na Zadole: tężnia solankowa, Muzeum Najmniejszych Książek Świata,
- **23 i 26 sierpnia** – „Senior w działaniu” – warsztaty rękodzielnicze.

→ Osoby zainteresowane udziałem w projekcie prosimy o kontakt: 501 242 787, 502 032 688, 503 805 269.

W ramach projektu „Bogucice – moje miejsce na ziemi. Program aktywności lokalnej – etap II”:

- **23 sierpnia, godz. 10.30** – „Senior w działaniu” – „Śniadanie na trawie”,
- **25 sierpnia, godz. 9.00** – „Senior w ruchu” – zajęcia nordic walking,
- **27 sierpnia, godz. 15.00** – „Senior w działaniu” – „Popołudnie planszówkowe”,
- **30 sierpnia, godz. 8.00** – „Senior w podróży” – Muzeum Chleba w Radzionkowie.

→ Osoby zainteresowane udziałem w projekcie prosimy o kontakt: 502 032 604, 720 779 447, 502 032 544, 503 805 218

W ramach projektu „Program Aktywności Lokalnej Wełnowiec-Józefowiec i Dąb” – Klub Społecznościowy „Strefa Seniora”:

- **4 sierpnia, godz. 9.00** – zajęcia nordic walking z instruktorem,
- **6 sierpnia, godz. 9.00** – Inicjatywa Lokalna – „Kawa na placu”,
- **9 sierpnia, godz. 10.00** – Letni Ogródek Czytelniczy „Zaczytaj się w lecie”,
- **11 sierpnia, godz. 9.00** – zajęcia nordic walking z instruktorem,
- **13 sierpnia, godz. 9.00** – Inicjatywa Lokalna – „Kawa na placu”,
- **18 sierpnia, godz. 9.00** – zajęcia nordic walking z instruktorem,
- **20 sierpnia, godz. 9.00** – Inicjatywa Lokalna – „Kawa na placu”,
- **25 sierpnia, godz. 9.00** – zajęcia nordic walking z instruktorem,
- **27 sierpnia, godz. 9.00** – Inicjatywa Lokalna – „Kawa na placu”.

→ Osoby zainteresowane udziałem w projekcie prosimy o kontakt: 32 416 22 66; 725 161 463; 720 776 381

W ramach projektu „Centrum Społecznościowe w Śródmieściu – I etap”:

- **6 sierpnia, godz. 19.00** – spektakl „Pokora” w Teatrze Śląskim,

- **13 sierpnia** – nordic walking w parku Kościuszki,
- **30 sierpnia, godz. 10.00–14.00** – międzypokoleniowe warsztaty „Obrazy mchem malowane”.

→ Osoby zainteresowane udziałem w projekcie prosimy o kontakt: 501 242 833, 501 242 831

W ramach projektu „Centrum Społecznościowe Szopki w Szopienicach – II etap” zaplanowano:

- **1–31 sierpnia** – spotkania dla seniorów pt.: „Klub Mieszkańca Nasz CzAs” oraz akcja „Codziennie szklanka soku” (przerwa w dniach 26–27 sierpnia),
- **w każdy piątek** – spotkania „Z filmem na TY”,
- **w każdą środę, godz. 10.30–11.30** – „Profilaktyka i Rehabilitacja Seniora” (ćwiczenia w Centrum Społecznościowym lub nordic walking – na przemian),
- **28 sierpnia** – wyjazd integracyjny na Przegląd Twórczości Olsztyn k. Częstochowy.

Na wszystkie aktywności obowiązują zapisy. Zapraszamy!

→ Osoby zainteresowane udziałem w projekcie prosimy o kontakt: 603 773 661

Popołudniowe kluby społecznościowe

Zapraszamy katowickich seniorów do udziału w zajęciach organizowanych przez popołudniowe kluby społecznościowe. Kluby działają od poniedziałku do piątku w godzinach 13.00–16.00, a udział we wszystkich zajęciach jest bezpłatny. Miesięczne harmonogramy zajęć planowanych w poszczególnych klubach dostępne są na stronie internetowej pod adresem: web.mops.org/node/3362, mogą one jednak ulec zmianie ze względu na warunki pogodowe i inne czynniki.

Więcej informacji w siedzibach klubów przy:

- ul. Czecha 2, tel. 32 259 86 69,
- ul. Głogowskiej 23, tel. 32 202 87 27,
- ul. Tysiąclecia 4, tel. 32 254 06 93,
- ul. Wiślanej 9, tel. 32 203 80 03,
- ul. Świdnickiej 35a, tel. 32 202 13 15,
- ul. Oblatów 24, tel. 32 203 78 32,
- ul. Gliwickiej 74a, tel. 32 250 15 34,
- ul. Dębowej 23, tel. 32 355 51 60 wew. 4,
- ul. Brata Alberta 4, tel. 32 355 51 60 wew. 4.

Dzienne domy pomocy społecznej

DDPS są ośrodkami wsparcia przeznaczonymi dla osób samotnych lub osób w rodzinach, które z powodu wieku, choroby lub innych przyczyn wymagają pomocy, a są jej pozbawione lub rodzina takiej pomocy nie może zapewnić. Działają od godziny 8.00 do godziny 13.00.



FOT. T. KAWKA

DDPS dysponują wolnymi miejscami w ilości:

- DDPS nr 1, ul. Czecha 2 – 5 miejsc,
- DDPS nr 2, ul. Głogowska 23 – 10 miejsc,
- DDPS nr 3, ul. Tysiąclecia 45 – 9 miejsc,
- DDPS nr 4, ul. Wiślanej 9 – 5 miejsc,
- DDPS nr 5, ul. Świdnicka 35a – 4 miejsca,
- DDPS nr 6, ul. M. Oblatów 24 – 19 miejsc,
- DDPS nr 7, ul. Gliwicka 74a – 6 miejsc,
- DDPS Dąb, ul. Dębowa 23 – 1 miejsce,
- DDPS Brata Alberta, ul. Brata Alberta 4 – 5 miejsc.

W celu uzyskania bliższych informacji, a także załatwienia formalności należy zgłosić się w jednym z terenowych punktów pomocy społecznej MOPS:

- TTPS nr 1, ul. Andrzeja 10, tel. 251 60 99
- TTPS nr 2, ul. Warszawska 42, tel. 253 77 30
- TTPS nr 3, ul. Oblatów 24, tel. 258 07 09
- TTPS nr 4, ul. Gliwicka 96, tel. 353 02 78
- TTPS nr 5, ul. Dębowa 16, tel. 254 70 61
- TTPS nr 6, ul. Czecha 2, tel. 209 00 23
- TTPS nr 7, ul. Świdnicka 35a, tel. 252 56 35
- TTPS nr 8, ul. Łętowskiego 6a, tel. 206 15 68
- TTPS nr 9, ul. Krakowska 138, tel. 255 35 67
- TTPS nr 10, ul. Krakowska 138, tel. 256 80 39

Spotkanie harcerzy seniorów

Czuwaj! W piękne, letnie popołudnie, 2 lipca, na terenie Nadleśnictwa w Katowicach, zebrali się członkowie Stowarzyszenia Ruchu Harcerskiego „Czuwaj”, Krąg Terenowy Katowice oraz seniorzy,

instruktorzy harcerstwa z Wełnowca, Giszowca i Ligoty.

Uczestnicy spotkania, witając się, wyrażali ogromną radość, że znowu są razem po tak długim okresie niewidzenia związanym z pandemią. Spotkanie, w sposób bardzo profesjonalny i dynamiczny, prowadziła przewodnicząca Kręgu Mieczysława Tomera. Każdy z obecnych miał przydzielone zadanie, z którego wywiązywał się wspaniale. Do późnego wieczora rozbrzmiewały słowa piosenek biesiadnych, śląskich, a także autorskich, których twórcą jest hm. Karol Milbauer. Piosenką tym towarzyszyła muzyka gitar i akordeonu. W przerwach harcerze wspominali czasy swojej młodości, recytowali wiersze i dowcipy w gwarze śląskiej, opowiadali „bery i bojki”. Nie zabrakło również śląskich dań na czele z „wodzionką” i z krupniokami. Atmosfera w czasie imprezy była przepełniona humorem, radością i życzliwością. Przesłanie płynące z tego spotkania jest zawarte w słowach piosenki autorskiej:

*Harcerz zawsze żył nadzieją
Innym dał nadzieję też
Choć panuje jeszcze wirus
Kiedyś przyjdzie jego kres.*

Należy życzyć wszystkim seniorom nadziei, że czas pandemii się skończy i znowu będziemy się spotykali bez ograniczeń. Należy życzyć radości, która towarzyszyła uczestnikom spotkania. Życzenia należy kierować zarówno do tych, którzy z niecierpliwością oczekują ustąpienia pandemii, jak i do tych machających ręką z rezygnacją nad tym co nas jeszcze czeka.

Na spotkaniu zapowiedziano organizację Obrzędowego Ogniska na temat walki śląskich harcerzy o wolność i niepodległość. Ognisko to, na które zaproszeni są wszyscy mieszkańcy Katowic, zostanie zorganizowane w pierwszych dniach września, pod wieżą spadochronową w parku Kościuszki. Jestem przekonana, że seniorzy odpowiedzą pozytywnie na to zaproszenie.■

(HELENA HRAPKIEWICZ)

KATOWICE W SKRÓCIE

Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań 2021

Przypominamy – udział w spisie jest obowiązkowy. Objęci są nim mieszkańcy Polski – zarówno Polacy, jak i cudzoziemcy, oraz stali mieszkańcy Polski przebywający w czasie spisu za granicą.

Obowiązkową metodą jest samospis internetowy. Wystarczy wejść na stronę GUS spis.gov.pl i wypełnić formularz spisowy. Jeżeli ktoś nie może tego zrobić we własnym zakresie w domu, to na czas trwania spisu urzędy gmin przygotowują specjalne miejsca, gdzie można wykonać samospis. W Katowicach dwa ogólnodostępne stanowiska komputerowe znajdują się w budynku Urzędu Miasta przy Rynku 1.

Nie możesz wykonać samospisu internetowego? Zadzwoń na infolinię: 22 279 99 99 i spis się przez telefon.

Jeśli nie spieszysz się przez internet ani przez telefon, skontaktuj się z tobą rachmistrz telefonicznie lub bezpośrednio, aby przeprowadzić spis. Zgodnie z Ustawą o narodowym spisie powszechnym ludności i mieszkań w 2021 r. nie możesz odmówić mu przekazania danych.

Pamiętaj, że udział w spisie jest obowiązkowy – tak stanowi ustawa spisowa. Odmowa udziału w spisie powszechnym grozi karą grzywny na podstawie art. 57 ustawy o statystyce publicznej.

Nie obawiaj się o swoje dane. Są bezpieczne, ponieważ chroni je tajemnica

statystyczna. Dane jednostkowe zbierane i gromadzone w badaniach przeprowadzanych w ramach statystyki publicznej są poufne i podlegają szczególnej ochronie. Pracownicy statystyki publicznej są zobowiązani do przestrzegania tajemnicy statystycznej.

Chcesz sprawdzić, o co zostaniesz zapytany w spisie? Zapoznać się z ustawą spisową? Zweryfikować rachmistrza? Wejź na spis.gov.pl.

Jeśli nie jesteś pewien, czy osoba podająca się za rachmistrza nim jest – możesz to zweryfikować pod nr. tel. 22 279 99 99.

W trakcie spisu zostaniemy zapytani m.in. o nasze dane, adres zamieszkania, dane osoby w mieszkaniu, relacje rodzinne. Więcej informacji o pytaniach znajduje się na stronie spis.gov.pl/lista-pytan-w-nsp-2021/.

Kwalifikacja wojskowa

Kwalifikacja wojskowa będzie prowadzona w tym roku w Katowicach od sierpnia do października w budynku przy ul. Krakowskiej 136.

Do stawienia się do kwalifikacji wojskowej wzywa się m. in.:

- 1) mężczyźni urodzonych w 2002 roku;
- 2) mężczyźni urodzonych w latach 1997–2001, którzy nie posiadają określonej kategorii zdolności do czynnej służby wojskowej;

→ Więcej informacji: bit.ly/3zA65s3

Budowa drogi wraz z infrastrukturą towarzyszącą na połączeniu ul. Roździeńskiej z ul. 11 Listopada

Miasto Katowice zaprasza do zapoznania się z zamierzeniem inwestycyjnym w ramach zadania pn.: „Budowa drogi wraz z infrastrukturą towarzyszącą na połączeniu ul. Roździeńskiej z ul. 11 Listopada”. Celem przedsięwzięcia jest poprawa funkcjonowania układu drogowego w tej części miasta obejmująca budowę drogi lokalnej stanowiącej połączenie ul. Roździeńskiej z ul. 11 Listopada wraz z dojazdem do obiektów Muzeum Hutnictwa Cynku – Walcowni.

→ Pytania i uwagi można składać do 9 sierpnia br. za pośrednictwem Platformy Konsultacji Społecznych Urzędu Miasta Katowice na stronie bit.ly/2WvuXTN.

Komunikat o wyborach do Rad Jednostek Pomocniczych

Na dzień 17 października 2021 roku na terenie trzech Jednostek Pomocniczych tj. Zawodzia, Brynowa-Części Wschodniej - Osiedla Zgrzebniołka oraz Piotrowic - Ochojca zaplanowane zostały wybory do

Rad Jednostek Pomocniczych. Zgłoszenia kandydatów do poszczególnych Rad, poparte przez co najmniej 20 wyborców-mieszkańców odpowiednio: Zawodzia, Brynowa-Części Wschodniej-Osiedla Zgrzebniołka i Piotrowic-Ochojca, będzie można dokonywać na specjalnych drukach do Okręgowych Komisji Wyborczych, które będą do odbioru w siedzibach tych Komisji zlokalizowanych na terenie ww. dzielnic.

Dyżury Okręgowych Komisji Wyborczych, podczas których można będzie pobierać druki i zgłaszać kandydatów na radnych ww. Rad Jednostek Pomocniczych oraz kandydatów do obwodowych komisji wyborczych, odbędą się w dniach: 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16 i 17 września 2021 r. w:

- Miejskim Domu Kultury Bogucice-Zawodzie (dział Zawodzie) przy ul. Marcinkowskiego 13a – dla JP nr 3 Zawodzie,
- Szkole Podstawowej nr 65 przy ul. Kukulek 2a-dla JP nr 5 Brynow-Część Wschodnia-Osiedle Zgrzebniołka,
- Miejskim Domu Kultury Południe (filia Piotrowice) przy ul. gen. Jankego 136- dla JP nr 19 Piotrowice-Ochojec.

→ Szczegółowe informacje na stronie bit.ly/3lbnl9w

MIEJSKI RZECZNIK KONSUMENTÓW RADZI

W szale wakacyjnych zakupów łatwo stracić głowę i dokonać niewłaściwego wyboru

Konsumencie – przeczytaj, jakie masz prawa:

1. Często trafiamy na informacje typu „ubrania przecenione nie podlegają reklamacji”. Sprzedawcy, którzy stosują tego typu sformułowania, łamią prawo.

2. Pamiętajmy, że rzecz kupioną na wyprzedaży można reklamować, ale już jej zwrot zależy tylko od dobrej woli sprzedawcy.

3. Reklamację z rękojmi składamy u sprzedawcy – najlepiej na piśmie. Gdy do produktu dołączona jest gwarancja, wtedy możemy zgłosić reklamację z gwarancji gwarantowi (najczęściej jest to producent lub dystrybutor towaru). Udzielenie gwarancji nie jest obowiązkowe.

Decyzja o wyborze: reklamacja z rękojmi czy reklamacja z gwarancji należy do nas.

4. Pamiętajmy, że jeśli powodem obniżenia ceny jest wada towaru, o której wiedzieliśmy podczas zakupu, nie możemy jej reklamować u sprzedawcy. Wszystkie inne wady – tak.

5. Zanim zdecydujemy się na skorzystanie z oferty promocyjnej, sprawdźmy, czy rzeczywiście jest ona dla nas najkorzystniejsza.

Może się bowiem okazać, że ten sam towar w innym sklepie kosztuje mniej.

Kupując na wyprzedażach w innych krajach Unii Europejskiej, konsumenci mają te same prawa, co w Polsce. W niektórych państwach UE to przepisy określają maksymalny czas trwania wyprzedaży np. we Francji lub w Luksemburgu jest to miesiąc w ciągu każdego sezonu letniego i zimowego, a w Portugalii 4 miesiące w roku. Konsumenci napotykać często problem z wymianą wadliwego produktu, szczególnie, gdy został on kupiony po wyjątkowo okazjonalnej cenie. Sprzedawcy wolą zwrócić pieniądze niż dostarczyć nową rzecz, która jest już dostępna w regularnej cenie.

W razie kłopotów konsumenci mogą zwrócić się o bezpłatną pomoc do odpowiednich instytucji:

→ Infolinia Konsumentka – w sprawach prostych bez analizy dokumentów, nr tel.: 801 440 220 oraz 22 290 89 16.

→ Konsumentkie Centrum E-porad – w sprawach prostych oraz wymagających analizy dokumentów, adres e-mail: porady@dlakonsumentow.pl.

→ Europejskie Centrum Konsumentkie – w sprawach transgranicznych, które dotyczą sprzedawców z obszaru Unii Europejskiej, Wielkiej Brytanii, Norwegii i Islandii. Strona internetowa: konsument.gov.pl.

→ Wojewódzkie inspektoraty Inspekcji Handlowej – w sprawach prostych oraz wymagających analizy dokumentów. Kontakty znajdziesz pod adresem www.uokik.gov.pl/wiuh.

→ Rzecznicy konsumentów – kontakt znajdziesz pod adresem: www.uokik.gov.pl/pomoc.

→ Więcej informacji na www.prawa-konsumenta.uokik.gov.pl.

Porady dla mieszkańców Katowic:

Miejski Rzecznik Konsumentów
tel.: 32 25 93 846; 32 2593 905

Korespondencję proszę kierować na adres:

40-098 Katowice; ul. Młyńska 4
e-mail: mrk@katowice.eu
www.katowice.eu/mrk

Urząd Ochrony Konkurencji i Konsumentów wraz z Europejskim Centrum Konsumentkim przypomina o najważniejszych prawach konsumentów. Posłuchaj porad eksperta, uruchamiając kod QR.



PODZIĘKOWANIA ZA URATOWANIE ŻYCIA



W czerwcu na basenie w Burowcu miał miejsce nieszczęśliwy wypadek – jeden z kąpiących się zasłabł podczas pływania i doszło do podtopienia. Nieprzytomny został wyciągnięty z wody i był reanimowany przez ratowników do czasu, aż śmigłowiec LPR zabrał go do szpitala.

Stan pacjenta był poważny, ale po pobycie w szpitalu i kilkutygodniowej rekonwalescencji wszystko zakończyło się szczęśliwie. Pan Waldemar Serbinowski osobiście podziękował ratownikom oraz koordynatorowi basenu za skuteczną pomoc i uratowanie życia. 🙏

MUZYKA

OFF Country Club na Trzech Stawach

Organizatorzy OFF Festivalu poinformowali o konieczności przełożenia kolejnej odsłony imprezy na rok 2022, ale dla tych, którzy nie wyobrażają sobie pierwszego weekendu sierpnia bez muzyki na żywo, spacerów w Dolinie Trzech Stawów i spotkań z przyjaciółmi, tegoroczne lato nie będzie jednak stracone. Zamiast festiwalu w dotychczasowej formule od 6 do 8 sierpnia odbędzie się cykl koncertów OFF Country Club Katowice.

Wydarzenie będzie mieć bardziej kameralny wymiar, ale nie zabraknie różnorodnych gatunków muzyki od rapu przez elektronikę, indie rock i nową falę, po nadwiślańską tropicalię. Przez trzy dni trwania imprezy wystąpią polscy artyści, tacy jak: Quebonafide, Artur Rojek, Brodka, Smolik, Król oraz Mitch & Mitch. Koncertom towarzyszyć będą DJ sety i spotkania w Kawiarni Literackiej. Każdy dzień imprezy jest osobno biletowany. Bilet jednodniowy kosztuje 109 zł.



FOT. R. KAZIMIERCZAK



FOT. R. KAZIMIERCZAK

Program wydarzenia dostępny jest na stronie: off-festival.pl/off-country-club-katowice



Program

6 SIERPNIA, PIĄTEK

Scena Perlage

- 17.30 – TUZZA
- 19.00 – Mitch & Mitch
- 21.30 – Artur Rojek

Sety DJ-skie

- 16.30–19.00 – Raidho & T. Etno + An on Bast
- 20.20–21.30 – Brodka DJ Set
- 23.00–01.00 – Siasia

Kawiarnia Literacka

- 17.50–18.40 – „Gdzie ci mężczyźni?” Jakub Ćwiek i Marcel Woźniak
- 20.30–21.20 – „Kąkole, róże i rumianki”. Zośka Papużanka

7 SIERPNIA, SOBOTA

Scena Perlage

- 17.30 – Immortal Onion
- 19.00 – Król
- 21.30 – Brodka

Sety DJ-skie

- 16.30–19.00 – Feeria
- 20.20–21.30 – DJ Death Is Not The End
- 23.00–01.00 – Awill

Kawiarnia Literacka

- 17.50–18.40 – „Biografistki”. Sylwia Chwedorczyk i Zofia Turowska
- 20.30–21.20 – Matylda Damięcka

8 SIERPNIA, NIEDZIELA

Scena Perlage

- 17.30 – Hage-O
- 19.00 – Smolik

- 21.30 – Quebonafide

Sety DJ-skie

- 16.30–19.00 – Śląski Program Kosmiczny
- 20.20–21.30 – Król DJ Set
- 23.00–01.00 – Orion Orient

Kawiarnia Literacka

- 17.50–18.40 – „Samotność końca świata”. Maciej Jakubowiak i Oliwia Kromer
- 20.30–21.20 – „Wykresy fal środkowej Wołgi”. Konstanty Usenko

TEATR

„Rabczyk z Ligoty” w amfiteatrze w Zadolu

Akcja śpiewogry, czyli spektaklu słowno-muzycznego „Rabczyk z Ligoty” rozgrywa się w Ligocie i w Panewnikach, a wśród głównych bohaterów są przedstawiciele różnych środowisk.

Autorem scenariusza jest Wojciech Szwiec, kilkakrotny laureat konkursu literackiego na jednoaktówkę po śląsku. Scenariusz śpiewogry napisany został w śląskim etnolekcie i zawiera wątki: sensacyjny, humorystyczny i miłosny. Reżyserem spektaklu jest Jarosław Karpuk, ligocianin, aktor Teatru Nowego w Zabrze, zdobywca kilku nagród za artystyczną działalność, a jego pomysłodawcą, kompozytorem i aranżerem utworów – Grzegorz Płonka, muzyk, publicysta, popularyzator śląskiej kultury. Wśród piosenek wykorzystanych w śpiewogrze znajdują się m.in. śląskie pieśni tradycyjne ze zbiorów Adolfa Dygacza, które zebrane zostały przez profesora na terenie Ligoty i Panewnik. W przedstawieniu wezmą udział zawodowi aktorzy oraz amatorzy



Kadr z filmiku promującego śpiewogrę „Rabczyk z Ligoty”

– członkowie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni. Śpiewogra „Rabczyk z Ligoty” ma walory integracyjne, edukacyjne i artystyczne. Jej premiera zaplanowana jest na 29 sierpnia na godz. 19.00 w Amfiteatrze w parku Zadole. Realizacją zajmuje się MDK „Ligota”. Spektakl ma być transmitowany na żywo w internecie na stronach YouTube i profilu facebookowym MDK „Ligota”. W celu promocji „Rabczyka z Ligoty” nakręcony został krótki film z udziałem m.in. Beaty Tomanek i Izoldy Czmok-Nowak. Jego reżyserami są znani filmowcy amatorzy: Wojciech Wikarek i Wojciech Szwiec. Premiera filmiku odbędzie się w mediach społecznościowych na tydzień przed spektaklem. Pomysł wystawienia śpiewogry wiąże się z chęcią kontynuacji tradycji ligockich teatrzyków z lat XX-lecia międzywojennego. Środki finansowe na realizację spektaklu pochodzą m.in. z Inicjatywy Lokalnej oraz dotacji przekazanej przez Radę Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota-Panewniki. ■ (ORG)



Informator kulturalny

WYSTAWY –s. 19 | KINO –s. 20 | TEATR –s. 20 | BIBLIOTEKI –s. 20 | MDK –s. 21 | MUZEA –s. 23 | MUZYKA –s. 23 | SPORT –s. 23



KRZYSZTOF ZALEWSKI DYREKTOREM ARTYSTYCZNYM KONCERTU NA URODZINY KATOWIC I „SPODKA”

11 września wokalista i multiinstrumentalista Krzysztof Zalewski poprowadzi swoich muzycznych przyjaciół na otwartym koncercie w Strefie Kultury z okazji Urodzin Miasta „Kocham Katowice”. Artyści sięgną po repertuar gwiazd, które przez ostatnie 50 lat wystąpiły w katowickim „Spodku”

W tym roku Katowice mają aż dwa powody do świętowania – kolejną rocznicę uzyskania praw miejskich oraz półwiecze jednego z symboli miasta, czyli „Spodka”. Obie rocznice połączy tegoroczna edycja Urodzin Miasta „Kocham Katowice”, których najważniejsze wydarzenie odbędzie się dokładnie w urodziny miasta, w sobotę 11 września.

Od 2018 rok główny urodzinowy koncert w Strefie Kultury ma specjalną

formułę. Wybrana gwiazda polskiej muzyki obejmuje kierownictwo artystyczne koncertu i zaprasza swoich wspaniałych gości, żeby razem przygotować specjalny program koncertu.

Po Organku i Abradabie przyszła kolej na Krzysztofa Zalewskiego. Kariera tego muzyka rozpędziła się na dobre w 2016 roku, gdy wydał debiutancką solową płytę „Złoto”, choć na polskiej scenie muzycznej działa od roku 2002. Umiejętnie balansuje między muzyką popularną a alternatywną, nie zatracając swoich rockowych korzeni. Wykonując z dużym sukcesem utwory Czesława Niemena w projekcie „Zalewski śpiewa Niemena”, udowodnił, że dobrze czuje się też w cudzym repertuarze.

To doświadczenie z pewnością wykorzysta w Katowicach, dla których wraz z przyjaciółmi przygotowuje własne

interpretacje utworów gwiazd, które przez lata gościł „Spodek”. Będzie z czego wybierać, bo przez pół wieku grali tam Metallica, Elton John, Joe Cocker, Deep Purple, Tina Turner, The Cure i wielu, wielu innych. Fani Krzysztofa Zalewskiego też powinni być usatysfakcjonowani, bo artysta na pewno wykona niejedną swój utwór.

Koncert Krzysztof Zalewski i przyjaciele poprowadzi duet producenta i multiinstrumentalisty Smolika i brytyjskiego producenta Keva Foxa, czyli znany projekt Smolik // Kev Fox.

– Jestem przekonany, że to wydarzenie zgromadzi w Strefie Kultury kilka pokoleń miłośników muzyki z Katowic i całej metropolii i w odpowiedni sposób podkreśli nasz status jedynej w Polsce Miasta Muzyki UNESCO – mówi Marcin Krupa, prezydent miasta Katowice. ■

Sam Zalewski zaprasza na koncert, wspominając: – Katowicki Spodek to kultowe miejsce dla polskiej muzyki. Pękam więc z dumy, że będę mógł być dyrektorem artystycznym koncertu na 50-lecie tego odlotowego miejsca. Gościły tam największe gwiazdy polskiej i zagranicznej muzyki. Sam odwiedziłem Spodek po raz pierwszy w 2000 roku jako piętnastoletni fan Iron Maiden. Na koncercie nie zabraknie wielu znakomitych gości, przywołamy przeboje zespołów, które pojawiały się w Katowicach na przestrzeni półwiecza, no i oczywiście zagram też trochę własnych piosenek. Pełen entuzjazmu zabieram się do prób. Widzimy się we wrześniu!

Wszystkie wydarzenia odbędą się zgodnie z obowiązującymi w danym momencie obostrzeniami pandemicznymi. ■


WYSTAWY
Katowice Miasto Ogrodów

Instytucja Kultury

 im. Krystyny Bochenek
 pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 609 03 00

 e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
 www.miasto-ogrodow.eu

 Poznaj kulturalną stronę Katowic.
 Zapisz się do newslettera KMO:
 mailing.miasto-ogrodow.eu/kulturalne-maile.

**KONCERTY W PARKU KOŚCIUSZKI.
PROMENADA PO MUZYCE**

 godz. 11.00, park Kościuszki (w razie niepogody
 koncerty odbędą się w sali koncertowej
 Miasta Ogrodów o godz. 11.30)

1 sierpnia – „Poetyczność”

Zespół Zośka (laureaci programu Dzielnica Brzmi Dobrze). Marcin Bies – recytacje. Prowadzenie: Regina Górzewska.

8 sierpnia – „Powiew wiatru z gór”

Kapela PoPieronie. Prowadzenie Aleksandra Rudzka-Kurdyś. Muzyczny wiatr z gór powieje dzięki kontynuatorom rodzimej tradycji muzycznej Beskidu Żywieckiego.

15 sierpnia – „Organowe podróże”

Roman Hyla, Kazimierz Salik. Prowadzenie: Grażyna Brewińska. Wakacje to dobry czas na przemierzanie najpiękniejszych miejsc na mapie muzyki klasycznej, rozrywkowej i filmowej.

22 sierpnia – XV Ogólnopolski Festiwal Promocyjny SIERPIEŃ TALENTÓW. Wokalna promenade

Sylwia Ziolkowska – sopran, Natalia Płonka – mezzosopran, Stanisław Napierała – tenor, Wiktor Yankovsky – baryton, Mirella Malorny – fortepian. Prowadzenie: Alicja Kotyl.

Uczestnicy XV Ogólnopolskiego Festiwalu Promocyjnego SIERPIEŃ TALENTÓW zaprezentują ulubione pieśni, arie i ensemble z oper i operetek.

29 sierpnia – „Babie lato”

Zespół Aetasbaroca. Prowadzenie: Agnieszka Nowok-Zych.

Usłyszymy kolaż muzyki kameralnej dojrzałego baroku w wykonaniu szczerych entuzjastów i miłośników muzyki dawnej.

Wstęp wolny. Obowiązuje limit miejsc

 ■ **Biuro Dźwięku Katowice**
– „Biuro w Barze”

 czwartki i piątki, godz. 12.00–18.00,
 JAZ Bar Muchowiec

Cykl wydarzeń dźwiękowych Piotra Ceglarka i Jana Dybały przygotowany we współpracy z organizatorami Festiwalu Tauron Nowa Muzyka w Jaz Barze – nowej katowickiej lokalizacji kulturalno-rozrywkowej na terenie Parku Leśnego Muchowiec.

Wstęp wolny

LETNIE BRZMIENIA

Cykl plenerowych koncertów najpopularniejszych polskich artystów w centrach dziesięciu największych polskich miast, w tym w katowickiej Hali Parkowej (ul. Kościuszki 90).

6 sierpnia – Paweł Domagała, 7 sierpnia – Łąki Łan, 26 sierpnia – SANAH

Bilety dostępne na eventim.pl/letniebrzmienia.

**15. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL
PROMOCYJNY
„SIERPIEŃ TALENTÓW”**

22 sierpnia, godz. 11.00, park Kościuszki

„Wokalna promenade” – koncert w ramach cyklu koncertów „Promenade po muzyce”

24 sierpnia, godz. 18.00, sala koncertowa Miasta Ogrodów

„Muzyczne interakcje” (Bartłomiej Fraś – skrzypce, Julianna Vinci – wiolonczela, Isaac Chua – fortepian). Prowadzenie: Ewa Kafel.

26 sierpnia, godz. 18.00, sala koncertowa Miasta Ogrodów

„Portret młodego artysty” (Jakub Kuszlik – fortepian). Prowadzenie: Grażyna Brewińska.

28 sierpnia, godz. 17.00, sala koncertowa Miasta Ogrodów

„Wirtualnie i na żywo” (Laureaci Piano Competition On-line: XuGuo – fortepian (I nagroda w konkursie), 2 najmłodszych polskich laureatów konkursu). Prowadzenie: Alicja Przytuła.

31 sierpnia, godz. 18.00, sala koncertowa Miasta Ogrodów

„Ekspresja i wirtuozeria” (Trefon Gmyrek DUO). Prowadzenie: Aleksandra Rudzka-Kurdyś.

Na koncerty w sali koncertowej Miasta Ogrodów obowiązuje bezpłatne wejściówki. Rezerwacje: tel. 32 609 03 32, e-mail bilety@miasto-ogrodow.eu.

PIANO-TĘŻNIA FESTIWAL

 Niedzielne recitale pianistyczne w parku
 Zadolę (przy amfiteatrze, ul. Wczasowa)

8 sierpnia, godz. 17.00 – recital Andrzeja Wiercińskiego

Andrzej Wierciński – fortepian. Prowadzenie: Agnieszka Nowok-Zych. W programie ballady, mazurki i inne utwory Fryderyka Chopina.

15 sierpnia, godz. 17.00 – recital Michała Dziewiora

Michał Dziewior – fortepian. Prowadzenie: Aleksandra Konieczna. W programie utwory Fryderyka Chopina, Ludomira Różyckiego, Siergieja Prokofiewa i Siergieja Rachmaninowa.

22 sierpnia, godz. 17.00 – recital Mateusza Tomicy

Mateusz Tomica – fortepian. Prowadzenie: Wiesława Sczendzina. W programie walce, mazurki i inne utwory Fryderyka Chopina.

22 sierpnia, godz. 18.30 – recital Pawła Tomaszewskiego

Paweł Tomaszewski – fortepian. Prowadzenie Wiesława Sczendzina. W programie autorskie kompozycje artysty.

Wstęp wolny. Obowiązuje limit miejsc

PROJEKTY

 ■ **EXTRA SOUND
JAZZ SHOWCASE**

19–20 sierpnia, KMO

Showcasowy program Katowice JazzArtFestivalu i Dzielnic Brzmi Dobrze przygotowany w ramach programu „Extra Sound” Instytutu Ukraińskiego we współpracy z Domem Europy. W programie koncerty dwóch ukraińskich zespołów (Rusnak/Zyabluk Quartet oraz KK4TET), które zaprezentują swoje nowe albumy, jam session ukraińskich i polskich muzyków jazzowych oraz wydarzenia networkingowe dla mediów muzycznych i ekspertów jazzu. Informacje: dagmara.szastak@miasto-ogrodow.eu

 ■ **KAJ KONKURS. Piośniczka
Śloncko we paru wymiarach**

Przedsięwzięcie skierowane do artystów i zespołów muzycznych. Każdy z uczestników będzie miał za zadanie stworzyć utwór muzyczny, korzystając z puli 10 tekstów o tematyce powstań śląskich napisanych na potrzeby konkursu. Troje zwycięzców wystąpi w listopadzie w Pałacu Młodzieży w Katowicach na koncercie zwińczającym wszystkie konkursy związane z 100. rocznicą powstań śląskich. Zgłoszenia będą przyjmowane do 30 września. Informacje: jakub.talarczyk@miasto-ogrodow.eu

 ■ **Muzykodrom w Parku**
– „Dla spadających gwiazd”

8 sierpnia, godz. 11.00

Zajęcia warsztatowe z dziećmi prowadzone na wolnym powietrzu, w katowickich parkach.

 ■ **Spotkanie jest bezpłatne. Obowiązują zapisy: anna.czubak@miastoogrodow.eu. Uwaga! O dokładnym miejscu zbiórki będziemy informować mailowo jeszcze rano w dniu warsztatów.**
**WYSTAWY
W GALERIACH MIASTA OGRODÓW**

 ■ **Teresa Solarz,**
„Kolejowa przystań”

do 22 sierpnia, Galeria Engram

 ■ **Marek Krzysztof**
Lasecki, „Portrety”

do 5 września, Galeria 5

 ■ **Krzysztof Ślachciak,**
„Bardziej prawdopodobne,
że nie jesteśmy wyjątkowi”

do 29 sierpnia, Galeria Pusta

Wystawa interdyscyplinarna. Uwaga! Zapraszamy na bezpłatne spotkanie z autorem wystawy i jego gościem. O książkach fotograficznych porozmawiamy 20 sierpnia o godz. 18.00 w Galerii Pustej.

 ■ **Kamila Ostaszewska,**
„RESPECT GARBAGE.
Przeploty zapamiętane”

do 15 sierpnia, Galeria Pojedyncza

 ■ **Laboratorium**
Nieziemskiego Światła

od 15 sierpnia do 20 września, Galeria Sciana Sztuki Dziecka

Wystawa nawiązuje do zjawisk fizycznych (prędkość światła) oraz do twórczości z obszaru sztuki kinetycznej Wandy Gołkowskiej i Jana Chwalczyka. Kuratorka: Ewa Kokot. Uwaga! Zapraszamy na dedykowane oprowadzanie kuratorskie po wystawie: 15 sierpnia, godz. 14.00 i godz. 16.00

 ■ **Udział bezpłatny. Zapisy obowiązkowe: ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu lub tel. 609 687 401**
**Galeria Sztuki Współczesnej
BWA**

 al. W. Korfańskiego 6
 tel. 32 259 90 40, 32 259 93 24
 www.bwa.katowice.pl/

 ■ **„Alfabet sztuki dziecka”
z kolekcji Galerii Sztuki
Współczesnej BWA i nie tylko...**

do 29 sierpnia

Pierwsze dźwięki mowy i pierwsze znaki pisma – głoski i litery tworzące tekst. To punkt wyjścia do pokazu zrealizowanego z myślą o najmłodszych odbiorcach wystaw. Pragniemy zarekomendować wystawę „Alfabet sztuki dziecka”. Jest ona kontynuacją książki pod tym samym tytułem. Stanowi nie tylko wizualne abecadło dla maluchów, ale także zobrazowanie procesu artystycznego poznawania liter i pojęć przez najmłodszych. Kuratorka: Ewa Kokot.

Program towarzyszący wystawie:

4 sierpnia, godz. 10.30 – warsztaty dla dzieci z artystą Waldemarem Rudykiem

7 sierpnia, godz. 10.00 – warsztaty twórcze dla dzieci i rodziców, prowadzenie Aneta Zasucha

8 sierpnia, godz. 12.00 – oprowadzenie po wystawie dla rodziców i dzieci, prowadzenie dr hab. Irma Kozina

20 sierpnia, godz. 21.00 – wieczorny spacer po wystawie połączony z wycieczką miejską szlakiem neonów w Katowicach. Prowadzenie Aneta Zasucha (Galeria BWA) oraz Krzysztof Smetkiewicz (UM Katowice)

Ponadto warsztaty ekspresji twórczej dla dzieci przez cały czas trwania wystawy (od poniedziałku do piątku, godz. 10.00 lub 12.00). Prowadzenie Aneta Zasucha

 ■ **Ilość miejsc ograniczona. Prosimy o zapisy: edukacja@bwa.katowice.pl**


 Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
 ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice
 Redaktor prowadzący: Joanna Górską





 Redakcja:
 Joanna Górską, Sławomir Rybok,
 Michał Malina
 Wydział Komunikacji Społecznej,
 tel. 32 259 31 40

 e-mail: redakcja@katowice.eu
 Skład i opracowanie graficzne:
 skladdtp.online

 Korekta:
 Katarzyna Mokros
 Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu

 Nakład: 152 000 egz.
 Druk: Polska Press, Oddział Poligrafia,
 Drukarnia w Sosnowcu.
 Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

**Chcesz
wiedzieć więcej?**

-  facebook.com/Katowice.eu
-  twitter.com/BiuroPrasoweKce
-  instagram.com/miasto_katowice
-  youtube.com/KatowiceTube


KINO
Kino Kosmos

ul. Sokolska 66,
tel. 32 258 05 08
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

OPEROWE LATO**„Trubadur” (Verdi)**

21 sierpnia, godz. 17.00

Po ośmiu miesiącach nieobecności na ekranie wracają pełne gwiazd spektakle operowe z Nowego Jorku. „Trubadur” to wielka opera, wielkie głosy i wielkie namiętności. Klasyczny trójką bohaterów: zakochani Leonora i Manrico oraz zazdrosny czarny charakter, czyli hrabia di Luna. W obsadzie przedstawienia z 2015 roku blyszczą: sopranistka Anna Netrebko oraz baryton Dmitri Hvorostovsky, zmarły przedwcześnie w 2017 roku.

Bilety: 30 zł ulgowy, 35 zł normalny

FILM I MIASTO, VOL. 3**FutureLand****– rozmowa o przyszłości**

Pokaz filmu „Niekończąca się opowieść”, spotkanie z dziennikarzem, pisarzem i specjalistą od przyszłości Edwinem Bendykem

29 sierpnia, godz. 16.00

Edwin Bendyk – wybitny badacz przyszłości – powiedział kiedyś, że przyszłość nie zależy tylko od rozwoju świata techniki i wynalazków, ale także od losu oraz marzeń dzisiejszych dzieci. Zatem oddajmy głos najmłodszym. Przed seansem zapraszamy do rozmowy, podczas której zaproszony gość wspólnie z dziećmi będzie snuć fantazje o przyszłości i prognozować to, co nas czeka. Zastanowimy się także nad tym, jak doświadczenie pandemii zmieniło albo poszerzyło możliwe scenariusze na przyszłość.

Bilety: 15 zł ulgowy, 18 zł normalny

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24, 40-012 Katowice
tel. 32 251 04 31
rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

**WIELKA SZTUKA
W KINOTEATRZE RIALTO****Salvador Dali.****W poszukiwaniu nieśmiertelności**

7 sierpnia, godz. 17.30

reż. D. Pujol, Hiszpania, 2018, 110 min, bilety: 25 zł

Hokusai

28 sierpnia, godz. 18.00

reż. P. Wheatley, USA, Japonia, Wielka Brytania, 2017, 88 min, bilety: 25 zł

FILMOWY KLUB SENIORA**Jak wywołałem byłą żonę**

8 sierpnia, godz. 15.00

reż. E. Hall, Wielka Brytania, 2020, 95 min, bilety:

10 zł (seniorzy), 15 zł (studenci i uczniowie), 18 zł (pozostali)

KOBIETY OBLEGAJĄ KINO**Respect.****Fenomenalna Aretha Franklin**

19 sierpnia

USA, 2021, 145 min, bilety: 13 zł (panie), 15 zł (panowie ulgowe), 18 zł (panowie normalne)

KINO.JAZZ**Amazing Grace: Aretha Franklin**

21 sierpnia, godz. 18.00

27 sierpnia, godz. 20.00

reż. S. Pollack, USA, 2018, 89 min, bilety: 15 zł (ulgowe), 18 zł (normalne)

**TEATR****Scena Ateneum**

ul. św. Jana 10 Katowice
tel. 32 253 82 22
www.ateneumteatr.pl/

Wielkie gorące szybkie puff

28 sierpnia, godz. 11.30

29 sierpnia, godz. 16.00

Dyrekcja teatru zastrzega sobie
prawo zmian w repertuarze

„Lalki” – wystawa

do 16 sierpnia (od wtorku do piątku, godz.

10.00–15.00), Galeria Ateneum, ul. 3 Maja 25

Tradycyjnie już na przełomie lipca i sierpnia antresola Galerii Ateneum zamieniła się w przestrzeń, w której rządzą lalki. Znane ze sceny, zwykle oglądane z perspektywy widowni, są teraz na wyciągnięcie ręki.

W tym roku na wystawie można przyjrzeć się z bliska bohaterom dziesięciu archiwalnych już przedstawień, do których scenografie zaprojektowali artyści z Czech, Japonii, Litwy, Słowacji i oczywiście Polski.

Drewniane marionetki sycylijskie ze sztuki „Jak zdobyć korzec złota, czyli bezceństwa Pana Klauza” są dziełem Teresy Targońskiej, płaskie postaci w „Szczurołapie” zaproponowała Julia Skuratova, a lalki żywożółte w „Przyprawie o szczęście” Eva Farkašova, która jest również autorką projektów do „Krawca Niteczki”. Różne formy plastyczne znajdziemy w „Pinokiu” (scenografia: Tomáš Volkmer) i „Śpiącej Królownie” (scenografia: Pavel Hubička), lalki figury w „Kopciuszkę” (scenografia: Noriyuki Sawa), a kukły w „Kalinowym dworze” (scenografia: Urszula Kubicz-Fik). Z autorskich inscenizacji Marcina Jarnuszkiewicza pochodzą natomiast lalki Joanny Braun („Daleka podróż Andersena”) oraz Katarzyny Proniewskiej-Mazurek („Serce”).

Atrakcyjna aranżacja wystawy powinna zainteresować wszystkie pokolenia, bo lalki eksponowane w innej przestrzeni niż spektakle, do których zostały stworzone, mają nie tylko wartość dokumentalną. Zachwycają, wzruszają lub niepokoją, ale przede wszystkim inspirują, pobudzają do refleksji i uruchamiają wyobraźnię.

(RENATA CHUDECKA)

Wstęp bezpłatny


BIBLIOTEKI
Biblioteka Śląska

pl. Rady Europy 1
tel. 32 208 37 40
e-mail: info@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl
www.facebook.com/BibliotekaSlaskaKatowice/

Aktualne informacje dotyczące
działania Wypożyczalni i Czytelni
Głównej Biblioteki Śląskiej!

1–22 sierpnia Biblioteka Śląska będzie
nieczynna z powodu reinstalacji systemu.

W czasie zamknięcia zwroty wypożyczonych
materiałów będą realizowane –
szczegóły na stronie internetowej!

23–31 sierpnia Wypożyczalnia
i Czytelnia Główna:

poniedziałek–piątek w godz. 10.00–18.00

w godz. 13.45–14.15 przerwa na dezynfekcję w Czytelni Głównej

W weekendy biblioteka będzie nieczynna. W Czytelni Głównej obowiązuje rezerwacja miejsc (niezależnie od dnia tygodnia).

Więcej o zasadach bezpieczeństwa i korzystania ze zbiorów Biblioteki Śląskiej <https://bs.katowice.pl/nowe-informacje/>**NOWE TOMIKI****W SERII WYDAWNICZEJ
„UT PICTURA BIBLIOTHECA”!**

Biblioteka Śląska dzięki wsparciu finansowemu Instytutu Literatury w ramach „Tarczy dla literatów” przygotowała dwa nowe tomiki w serii wydawniczej „Ut Pictura Bibliotheca”.

„Hotel Globo” to słowno-obrazowa opowieść o Śląsku Michała Muszaliaka i zarazem druga książka tego poety, mieszkającego w Piekarach Śląskich. Nowy tom wzbogacono pracami Grzegorza Chudego, znanego malarza akwarelisty. W przygotowaniu kolejny tom z serii „Ut Pictura Bibliotheca”: Joanna Lewandowska „Kreaturia” (2021).

**Miejska
Biblioteka Publiczna**

ul. Kossutha 11;
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

LATO Z KSIĄŻKĄ

Lato z Książką? To wakacyjne wydarzenie dla wszystkich młodych miłośników książek w każdej formie. Znajdzie się coś dla tych, którzy dopiero poznali świat liter i słów, ale także tych, którzy już osiągnęli wyższy poziom zaawansowania w czytaniu i żonglowaniu literami.

Co będziemy robić? Marzyć, poznawać i odkrywać! Ile z rzeczy, które robiliśmy jako trzylatki, zapadły w naszej pamięci? Co chcieliście wtedy robić? Pamiętacie? A jak jest dzisiaj? Ile się zmieniło od tego czasu? Takie właśnie będzie to lato pełne nowych wyzwań, doświadczeń i odkryć!

Już od czerwca zapraszamy młodych miłośników książek (7–12 lat), do Biblioteki na spotkania z autorami i ilustratorami, opowiadaczami oraz artystami.



Wszystkie zajęcia są bezpłatne. Biblioteka nie zapewnia biletów komunikacji miejskiej oraz biletów wstępu do zwiedzanych obiektów. Na zajęcia obowiązują zapisy oraz pisemna zgoda opiekunów. Aktualne informacje o akcji dostępne są również na: www.facebook.com/MBPKatowice oraz www.mbp.katowice.pl

**LATO Z KSIĄŻKĄ,
CZYLI CO, GDZIE I KIEDY?**

Prosimy o szczegółowe zapoznanie się z informacjami dotyczącymi tematyki i godzin rozpoczęcia spotkań w ramach akcji Lato z Książką w poszczególnych filiach bibliotecznych, Ich plan zostanie opublikowany na stronie internetowej Biblioteki.

NA SPOTKANIA ZAPRASZAJĄ*:

- FIlia nr 3 (ul. Gliwicka 93)
- FIlia nr 6 (ul. Bytomska 8 A)
- FIlia nr 10 (ul. Radockiego 70 A)
- FIlia nr 12 (ul. Witosa 18 B)
- FIlia nr 14 (ul. Piastów 20)
- FIlia nr 16 (ul. Wajdy 21)
- FIlia nr 17 (ul. Krzyżowa 1)
- FIlia nr 21 (ul. Zamkowa 45)
- FIlia nr 23 (ul. Paderewskiego 65)
- FIlia nr 25 (ul. B. Chrobrego 2)
- FIlia nr 26 (ul. Goetla 2)
- FIlia nr 27 (ul. Szarych Szeregów 62)
- FIlia nr 28 (ul. Uniczowska 36)
- FIlia nr 32 (ul. Grzyński 19 A)
- FIlia nr 38 (filia w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka) – online

* Filie prowadzące akcję zastrzegają sobie prawo do zmiany tematyki spotkań lub godzin ich trwania. Informacje o aktualnych planach zajęć, uwzględniające również ewentualne zmiany, dostępne są w filiach.

**MDK****MDK „Ligota”**

ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.pl
www.mdkligota.pl

■ **Recital fortepianowy
Szczepana Kończala
– Piano-Tężnia Festiwal 2021**

1 sierpnia, godz. 17.00, amfiteatr w parku Zadole
W programie: utwory Fryderyka Chopina i Josepha Haydna.

■ **Koncert realizowany w ramach budżetu obywatelskiego**

■ **Lekcja śpiewu z Chórem
„Modus Vivendi”**

1 sierpnia, godz. 18.30, amfiteatr w parku Zadole
Lista utworów, które artyści przygotowali do śpiewania wspólnie z publicznością, na www.mdkligota.pl.

■ **Projekt realizowany w ramach Inicjatywy Lokalnej
Miasta Katowice „Oddychanie przez śpiewanie.
Ogólnie dostępne lekcje śpiewu przy tężni solan-
kowej dla mieszkańców Katowic”**

■ **Warsztaty animacji
poklatkowej w ramach
akcji „Lato w mieście 2021”**

2–3 sierpnia (grupa 1), 5–6 sierpnia
(grupa 2), godz. 9.00–11.00, MDK „Ligota”

Warsztaty dla tych, którzy zawsze chcieli stworzyć własną bajkę. Dowiemy się, jak to działa, że rysunki się ruszają, i stworzymy własne krótkie animacje – klatka po klatce. Zajęcia bezpłatne, dla uczniów szkół podstawowych.

■ **Obowiązują zapisy (tel. 32 252 32 34, 604 988 657)**

■ **O pchle, co manier nie miała
– spektakl Teatru Tak
i animacje dla dzieci**

4 sierpnia, godz. 11.00–13.00,
amfiteatr w parku Zadole

„Spektakl-musical. Spektakl-kabaret. Opowieść o wielkiej damie, która ma wszystko prócz kultury.

■ **Recital fortepianowy
Andrzeja Wiercińskiego
– Piano-Tężnia Festiwal**

8 sierpnia, godz. 17.00, amfiteatr w parku Zadole
W programie: utwory Chopina.

Koncert w ramach BO

■ **Lekcja śpiewu z Natalią
Skorupką & Krzysztofem
Głuchem Juniorem**

8 sierpnia, godz. 18.30, amfiteatr w parku Zadole
Lista utworów, które artyści przygotowali do śpiewania wspólnie z publicznością, na www.mdkligota.pl.

Projekt realizowany w ramach Inicjatywy Lokalnej „Oddychanie przez śpiewanie. Ogólnie dostępne lekcje śpiewu przy tężni solankowej dla mieszkańców Katowic”

■ **Recital fortepianowy
Michała Dziewiora
– Piano-Tężnia Festiwal**

15 sierpnia, godz. 17.00,
amfiteatr w parku Zadole

W programie: Ludomir Różycki, Fryderyk Chopin, Siergiej Prokofiew, Siergiej Rachmaninow.

Koncert w ramach BO

■ **Bajka do zjedzenia – spektakl
Teatru Tak i animacje dla dzieci**

18 sierpnia, godz. 11.00–13.00,
amfiteatr w parku Zadole

To smaczna opowieść o tym, co warto jeść, a czego się wystrzegać. Pod szatą dowcipnej fabuły wiele ważnych zasad dotyczących prawidłowego żywienia.

■ **Ekowarsztaty „Ekohigiena”**

21 sierpnia, godz. 9.00–11.30,
posesja MDK „Ligota”

Spotkanie o tym, jak można wykluczyć lub ograniczyć chemię w swojej kosmetyczce i na łazienkowej półce i dbać o higienę, nie tworząc ogromnych ilości zużytego plastiku. Zrobimy własne kosmetyki.

■ **Obowiązują zapisy (tel. 32 252 32 34, 604 988 657). Projekt realizowany w ramach Zielonego BO**

■ **Recital fortepianowy
Mateusza Tomicy
– Piano-Tężnia Festiwal**

22 sierpnia, godz. 17.00,
amfiteatr w parku Zadole

W programie: utwory Chopina.

■ **Recital fortepianowy
Pawła Tomaszewskiego
– Piano-Tężnia Festiwal**

22 sierpnia, godz. 18.30, amfiteatr w parku Zadole
W programie: Paweł Tomaszewski – autorskie kompozycje.

Koncert w ramach BO

■ **Warsztaty wokalnno-muzyczne
w ramach akcji
„Lato w mieście 2021”**

9–12 sierpnia, godz. 11.00–13.00, MDK „Ligota”

Zapraszamy w niesłychanie ciekawy i pełen zabawy świat dźwięków i śpiewu. Zajęcia bezpłatne, dla uczniów szkół podstawowych.

■ **Obowiązują zapisy (tel. 32 252 32 34, 604 988 657).**

■ **Ekowarsztaty „Ekologia
w gospodarstwie domowym”**

28 sierpnia, godz. 9.00–13.00,
posesja MDK „Ligota”

Pogadamy np. o oszczędzaniu wody w domu i nauczymy się robić własne środki czystości przydatne w gospodarstwie domowym. Stworzymy: proszek do prania, płyn do czyszczenia szyb, mycia naczyń, kostki zapachowe do toalety.

■ **Obowiązują zapisy (tel. 32 252 32 34, 604 988 657). Projekt realizowany w ramach Zielonego BO**

■ **Śpiewogra „Rabczyk z Ligoty”**

29 sierpnia, godz. 19.00, amfiteatr w parku Zadole

Akcja toczy się w Katowicach. Dialogi codzienne, znane i znajome łączą się z opowieściami o dawnych śląskich zbójach. Bogatą warstwę muzyczną stanowią tradycyjne śląskie pieśni.

Projekt realizowany w ramach Inicjatywy Lokalnej. Impreza współorganizowana z Radą Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota-Panewniki

■ **Historia dzielnic**

środy, godz. 19.00

Seria artykułów o dziejach Ligoty – źródło niezliczonych historycznych ciekawostek i wiedzy o dzielnicach. Kolejne odcinki znajdziecie na facebook.com/mdkligota i na naszej stronie internetowej www.mdkligota.pl w sekcji „Historia dzielnic”.

Podczas wszystkich sierpniowych wydarzeń obowiązują aktualne obostrzenia epidemiczne

MDK „Południe”

ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

ZAPISY NA ZAJĘCIA STAŁE

MDK „Południe” w okresie wakacyjnym prowadzi zapisy na zajęcia stałe, które rozpoczną się we wrześniu i październiku. Proponujemy:

- **Zajęcia artystyczne: plastyka, kurs malarstwa, warsztaty rysunku i mangi dla młodzieży, pracownia małej rzeźby, pracownia szycia „Guziczek”, otwarta pracownia ceramiki, ekowarsztaty artystyczne, warsztaty rękodzieła i koronki klockowej.**
- **Zajęcia taneczne: taniec nowoczesny dla dzieci i młodzieży, balet dla dzieci, warsztaty tańców regionalnych, taniec towarzyski.**
- **Zajęcia muzyczne: nauka gry na pianinie i skrzypcach, próby chórów.**
- **Zajęcia rekreacyjne: joga dla dzieci, karate dla dzieci i młodzieży, brydż dla początkujących, klub brydżowy, klub skata, gimnastyka dla seniora, klub aktywnego seniora „Każdy Może”, rytmika dla dzieci, kawiarenka „Mama i ja”, zajęcia fitness.**
- **Zajęcia językowe: język angielski dla dzieci i młodzieży.**
- **Zapisy i bliższe informacje w biurach MDK „Południe”.**

MDK „Południe” w Kostuchnie
ul. Żeleńskiego 83, tel. 32 209 47 72

„LATO W MIEŚCIE”.
KINO Z PROMYCZKIEM

■ **Nowe Horyzonty
Edukacji Filmowej**

poniedziałek, wtorek, środa, godz. 10.00

Projekcje klasyki i najnowszych hitów filmowych dla najmłodszych.

Zapraszamy szkoły do kina w Kostuchnie i uczestnictwa w projekcie Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, który rozpocznie się w październiku. NHEF to filmy dostosowane do wszystkich poziomów edukacji: przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych. To cykle tematyczne oparte na wyjątkowych filmach, dopełnionych o prelekcje. Zapisy oraz więcej szczegółów na www.nhef.pl.

MDK „Południe” w Piotrowicach
ul. Jankego 136, tel. 32 205 92 81

■ **Kobieta mocy
– warsztaty rozwojowe dla pań**

7–8 sierpnia, godz. 8.00–16.00

Zajęcia będą się skupiać na czterech kwestiach: jak wykorzystać swój potencjał, jak spotkać się z własnymi emocjami, jak pokonywać blokujące myśli i osiągać cele z lekkością.

■ **Bliższe informacje w biurze MDK**

■ **Luft Session – koncert**

27 sierpnia, godz. 19.00, Piotrowice,
tereny zielone przy ul. Radockiego 152

Zapraszamy na koncert muzyki rozrywkowej w wykonaniu zespołu „Są stąd”. Jeśli lubicie ciekawe połączenia w muzyce, dobre teksty, piękne brzmienie instrumentów, mieszankę popu, jazzu i elektroniki – ta impreza jest dla Was! Wydarzenie realizowane w ramach Inicjatywy Lokalnej „Piotrowickie Koncerty Plenerowe 2021”.

MDK „Południe” w Zarzeczcu
ul. P. Stellera 4, tel. 32 202 67 97

„LATO W MIEŚCIE”

■ **Ekologiczny naukowiec**

poniedziałek, godz. 10.00

Eksperymenty i doświadczenia naukowe w plenerze.

■ **Ekowarsztaty artystyczne**

wtorek, czwartek, godz. 10.00

Warsztaty kreatywne oraz gry i zabawy w plenerze.

MDK „Kosztutka”

ul. Grażyńskiego 47; ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00
e-mail: domkultury@mdkkosztutka.pl
filiadab@mdkkosztutka.pl
www.mdkkoszutka.pl
Facebook @mdkkosztutka
Instagram #mdkkosztutka

#SIERPIEŃ NA ZDJĘCIACH

Zapraszamy na kolejny miesiąc naszej fotograficznej zabawy. Czekamy na Wasze zdjęcia prezentujące dowolną sierpniową tematykę. Pokażcie nam swój sierpień na Facebooku i Instagramie, oznaczając tagiem #sierpieńnazdjęciach. Stwórzmy wspólną piękną galerię.

LATO W MIEŚCIE 2021

■ **Kartka z kalendarza
– lato niezwykłych dni**

2–13 sierpnia

Nasz wakacyjny kalendarz jest pełny niezwykłych dni. Wraz z uczestnikami akcji „Lato w Mieście” poznamy te mniej i te bardziej znane święta oraz dni okolicznościowe przypadające na ten okres. Dzień Pizzy, Dzień Czekolady, Dzień Emotikona – to tylko niektóre z nich. Nasze wspólne świętowanie to czas twórczych i kreatywnych warsztatów oraz zabaw, gier i konkursów skierowanych do dzieci w wieku 6 do 12 lat. Akcja odbywa się w poniedziałki, środy i piątki w godzinach 10.00-13.00.

■ **Szczegóły akcji, regulamin i karty zgłoszeń dostępne są na naszej stronie internetowej oraz w sekretariacie MDK. Zapisy na akcję przyjmuje sekretariat od poniedziałku do piątku w godz. 8.00–20.00.**

■ **Kino Plenerowe**

Pokazy w katowickich dzielnicach
zawsze o godz. 20.00

- **19–20 sierpnia – os. Witosy – pl. św. Herberta**
- **21–22 sierpnia – os. Załęże – plac Londzina**
- **26–27 sierpnia – os. Tysiąclecie – skwer Młodych Plastyków, tzw. Polana Piasta przy ul. Ułańskiej**
- **28–29 sierpnia – os. Brynów, cz. Zachodnia – teren Wyższej Szkoły Technicznej, ul. Rolna 43**

■ **Potańcówka
na os. Witosy**

21 sierpnia godz. 18.00,
pl. św. Herberta

■ **Wydarzenie realizowane w ramach projektu #LOOK 3 // Dom Kultury na Witosy finansowanego z budżetu obywatelskiego w Katowicach.**



MDK

Filia „Dąb”, ul. Krzyżowa 1

LATO W MIEŚCIE 2021

2–13 sierpnia

Skrzat Zaszybek po raz kolejny zaprasza do wspólnej przygody – tym razem będziemy patrzeć na świat przez Kreatywny Kalejdoskop. A co w nim zobaczymy? Wielowymiarowe hafty, ogrody zamknięte w szkle i bibułkową krainę światła i koloru! Wyruszymy również poznać prawdziwych bohaterów, sami stworzymy sobie peleryny, zielniki i koszulki tiеды. Uciekniemy z escape roomu i stworzymy nasz własny. I to jeszcze nie wszystko...

Zapraszamy dzieci w wieku od 6 do 12 lat. Akcja odbywa się w poniedziałki, środy i piątki w godzinach 10.00–14.00.

- » Szczegóły akcji, regulamin i karty zgłoszeń dostępne są na naszej stronie internetowej oraz w sekretariacie filii Dąb. Zapisy na akcję przyjmuje sekretariat od poniedziałku do piątku w godz. 8.00–20.00.

DĘBOWA SCENA 2021

W Dolinie Muminków

28 sierpnia, godz. 16.00

Spektakl teatralny dla rodzin z dziećmi w wykonaniu Teatru Dzieci Zagłębia z Będzina.

- » Wydarzenie realizowane w ramach projektu finansowanego z BO. Obowiązują bezpłatne wejściówki, liczba miejsc ograniczona.

MDK „Szopienice-Giszowiec”

ul. gen. J. Hallera 28;
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

„Pasją wypalane”

2–31 sierpnia

Wystawa ceramiki użytkowej i artystycznej uczestniczek zajęć ceramiki dla dorosłych MDK „Szopienice-Giszowiec” (stacjonarnie i online).

„Jarmark kwiatów” – kwiatowy wymiennik na tarasie MDK

sierpień, codziennie w godz. 10.00–14.00

Czy znudziła ci się twoja roślina lub sadzonka? Nie musisz jej wyrzucić i kupować nowej, tylko zanieś ją do Miejskiego Domu Kultury „Szopienice-Giszowiec” na ul. Hallera 28. Pracownicy MDK-u dokonają z tobą wymiany – ty oddasz im swoją roślina, a oni w zamian подарują ci jedną ze swoich sadzonek z wymiennika. Skorzystaj z okazji i dokonaj wymiany!

„Strefa relaksu”

sierpień, godz. 10.00–20.00

Jeżeli chcesz odpocząć, przeczytać książkę, schronić się przed słońcem lub po prostu usiąść na chwilę, zapraszamy na nasz taras.

WARSZTATY W RAMACH AKCJI „LATO W MIEŚCIE”

- » 4 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – „Mały Ceramik” – zajęcia ceramiczne
- » 11 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – gry i zabawy świetlicowe
- » 18 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – „Mały Ceramik” – zajęcia ceramiczne
- » 25 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – gry i zabawy świetlicowe

Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec”
Filia nr 1

Katowice, ul. obr. Westerplatte 10,
tel./fax 32 256 99 77

Pamiętaj z nami o powstaniach śląskich

sierpień

Wystawa plakatów upamiętniających wybranych bohaterów walk o przynależność Górnego Śląska do Polski, powstałych na podstawie koloryzowanych, archiwalnych fotografii ze zbiorów katowickiego oddziału IPN.

LATO W MIEŚCIE 2021

- » 2 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – turniej gry w piłkarzyki
- » 3 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – turniej gry w piłkarzyki
- » 19 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – „Tworzymy sztukę z recyklingu”
- » 20 sierpnia, godz. 10.00–12.00 – „Podglądamy wielkich mistrzów malarstwa”
- » Wstęp wolny. Obowiązują zapisy. Ilość miejsc ograniczona

Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec”
Filia nr 2

Katowice, ul. Plac pod Lipami 1, 3-3a 10,
tel./fax 32 206 46 42

Energetyczny Giszowiec

15 sierpnia

- » godz. 16.00 – Teresa Walerjańska – koncert
- » godz. 16.30 – Rodzinny Survivalowy Tor Przeszkód – warsztaty z Polską Szkołą Survivalu
- » godz. 17.30 – Darek Nowicki z zespołem ABC – koncert

Bajtle na Plac

28 sierpnia, godz. 12.00

Letnie zawody sportowe. Bieg na czas (dorośli na odcinku 3 km, dzieci – 800 m). Wydarzenie połączone ze spektaklem dla dzieci i animacjami dla uczestników.

Muzyczne pożegnanie wakacji w Giszowcu

28 sierpnia

- » godz. 15.00 – Nibylandia – wesołe miasteczko w wersji mini
- » godz. 15.30 – „Tajemnica skarbu na kurzej nóżce” (Teatr Trip)
- » godz. 16.30 – koncert Mixer Band
- » godz. 18.00 – koncert Joanny Dolaty z zespołem
- » godz. 19.30 – kabaret Dejcie Pozor – Ognisto Małpa „Weź mie we stowie, nikt sie nie dowie”
- » godz. 21.00 – koncert Tina Band
- » 29 sierpnia
- » godz. 15.00 – Nibylandia – wesołe miasteczko w wersji mini
- » godz. 15.30 – interaktywny koncert dla dzieci „W krainie Minionków” (The ART)
- » godz. 17.00 – koncert Parnas Brass Band
- » godz. 18.30 – koncert Daniela Cebuli-Orynicza z zespołem (finalista 6 edycji The Voice of Poland)
- » godz. 20.00 – koncert Pedro y Mari
- » godz. 21.30 – pokaz Fire&LED Show (Grupa Artystyczna OKB)
- » Ponadto: wystawa obrazów Joanny Róg-Ociepki (hol MDK), wystawa prac Piotra Kałuży, wystawa wielkoformatowa „Wędrujący Giszowiec”, blok rekreacyjny (XVI Szczęp Harcerski Giszowiec), letnie zawody sportowe (zapisy), szrudlarskie animacje, wesołe maskotki, mała gastronomia.

MDK „Bogucice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a,
ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

Wszystkie organizowane wydarzenia odbędą się w formie stacjonarnej lub online w zależności od aktualnie obowiązujących obostrzeń. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzeń. Szczegółowe informacje są dostępne telefonicznie pod numerami: Bogucice – 32 203 05 17 w.2, Zawodzie – 32 255 32 44

DZIAŁ „BOGUCICE”, ul. Markiefki 44A:

- » **Murem za Niepodległą**
Ostatni miesiąc ze wspólnym malowaniem niepodległościowego muralu w Bogucicach.
- » Obowiązują zapisy telefoniczne: 32 203 05 17 w.2
- » **Nasze podwórko**
8 sierpnia, godz. 15.00
Transmisja spektaklu w wykonaniu dzieci.
- » Projekt w partnerstwie ze Śląskim Teatrem Lalki i Aktora „Ateneum” projekt „Nasze podwórko” w ramach dofinansowania w programie „Lato w teatrze”

„Wsluchaj się w kulturę”

8, 22 sierpnia, godz. 10.00

Zapraszamy na niedzielny cykl audycji o kulturze. Sylwia i Paulina dyskutują o kulturze, wydarzeniach w MDK i mieście, zapraszają gości.

- » Materiał dostępny w serwisie Youtube, Spotify i na Facebooku

„Krąg Bogiń Miejskich”

18 sierpnia, godz. 14.00

Spotkanie z cyklu realizowanego w ramach Inicjatywy Lokalnej, połączone z wernisażem fotografii wykonanych w ramach DK+ w 2020 r.

- » Obowiązują zapisy telefoniczne

Miejski Ogród Kultury

28, sierpnia, godz. 15.00

Wymiana roślin. Chcesz się podzielić kwiatami z innymi mieszkańcami, a może chcesz znaleźć jakiś dla siebie? Przyjdź na naszą wymianę kwiatową.

BOGUCICE

– MOJE MIEJSCE NA ZIEMI – ETAP II

- » Wydarzenia współfinansowane ze środków UE w ramach EFS
- » **Spotkania ze śląską tradycją**
4 sierpnia, godz. 17.00
Na spotkaniach poznamy śląskie tradycje kulinarne, związane ze spędzaniem wolnego czasu, zabawami itp.
- » Obowiązują zapisy
- » **Siłownia pamięci**
11 sierpnia, godz. 17.00
Przy grach logicznych wspólnie poćwiczmy pamięć. Zobaczcie, jak działają szachy, scrabble i inne gry.
- » Obowiązują zapisy
- » **Integracyjne Warsztaty Kulinarne**
12 sierpnia, godz. 17.00
Liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy telefoniczne

Akademia Kreatywnego Seniora

19, 26 sierpnia, godz. 14.00

Warsztaty rękodzielnicze dla seniorów.

- » Liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy telefoniczne.

Rodzinne Warsztaty Plastyczne

24, 28 sierpnia, godz. 17.00

Wracają warsztaty plastyczne dla całych rodzin.

- » Liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy telefoniczne

Festyn Rodzinny

28 sierpnia, godz. 15.00

Zapraszamy na ekologiczny festyn rodzinny na parkingu przy MDK. Poznajcie życie nietoperzy. W programie atrakcje dla najmłodszych i całych rodzin.

DZIAŁ „ZAWODZIE”, ul. Marcinkowskiego 13A

„Kiedy Oma była bajtlem” – Zawodziańscy świadkowie historii

Projekt kierowany do seniorów i dzieci w wieku szkolnym

- » Projekt współfinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w ramach programu „Patriotyzm Ju-tra”. Obowiązują zapisy telefoniczne: 32 255 32 44

Ekologiczne warsztaty z cyklu „Zaczarowany ogród”

3 sierpnia, godz. 17.30

Tematy: „Ekodoniczki”, „Rośliny i zapyłacz”, „Bomby nasienne” oraz „Przydomowe łąki”.

- » Warsztaty realizowane w ramach Zielonego Budżetu miasta Katowice Obowiązują zapisy telefoniczne.

PROJEKT CENTRUM SPOŁECZNO-ŚCIE W ŚRÓDMIEŚCIU I ZAWODZIU

Wydarzenia współfinansowane ze środków UE w ramach EFS:

Mamy czas

3 sierpnia, godz. 11.00

Spotkanie z fizjoterapeutą dziecięcym Obowiązują zapisy

Babski comber dla zawodziańskich senierek

4 sierpnia, godz. 13.00

Spotkanie integracyjne dla zawodziańskich senierek, z muzyką i poczęstunkiem.

- » Obowiązują zapisy

W zdrowym ciele zdrowy duch

8 sierpnia, godz. 10.00

Cykl spotkań dotyczący zdrowego trybu życia.

- » Liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy telefoniczne

Cykl koncertów w ogrodzie MDK

13 sierpnia, godz. 19.00

Koncert zespołu BIFF.

- » Obowiązują zapisy

Wspólne budowanie – warsztaty z klockami dla rodziny

31 sierpnia, godz. 17.00

Zapraszamy na wspólne rodzinne tworzenie z klocków.

- » Obowiązują zapisy



MUZEA

Muzeum Historii Katowic

ul. ks. J. Szafranka 9
 ul. Rymarska 4, ul. Kopernika 11/2
 ul. Kościuszki 47
 tel. 32 256 18 10
 e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl



FOT. MUZEUM ŚLĄSKIE

WYSTAWY

- Wystawy stałe: „Z dziejów Katowic”, „W kamienicy mieszczańskiej. Codziennosc i odświętnosc”, „W kamienicy mieszczańskiej. U sąsiadów na pokojach i w kuchni”

DZIAŁ ETNOLOGII MIASTA
 ul. Rymarska 4, tel. 32 353 95 59

WYSTAWY

- Wystawy stałe: „Mistrzowie Grupy Janowskiej”, „U nos w domu na Nikiszu. We wnętrzu nikiszowieckiego mieszkania”, „Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu”
- Wystawa czasowa: W żeńskości kryje się moc Boga – malarstwo Erwina Sówki; czynna do 15 sierpnia.

DZIAŁ TEATRALNO-FILMOWY
 ul. Kopernika 11,
 tel. 32 745 17 28,
 514 499 614

WYSTAWY

- Wystawa stała: „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”
- Wystawa czasowa: „Rysowanie teatru – Konrad Swinarski”, czynna 3– 31 sierpnia. Prezentacja wybranych projektów ze zbiorów Działu Teatralno-Filmowego.
- Wystawa czasowa: „Perspektywa dźwięku. Obecność. Instalacja Aleksandry Kasztalskiej”; czynna 3– 31 sierpnia.

WYDARZENIA

- W ramach zwiedzania wystawy stałej „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków” 4 sierpnia od 11.00 do 15.00 można u nas obejrzeć filmy: „Wielobarwna Barbara Ptak – benefis”, „Kronika rodzin-

na i towarzyska – z wizytą u Barbary i Stanisława Ptaków” oraz „Oskarowe kostiumy Barbary Ptak”.

Chciałbyś obejrzeć ciekawy film, a obawiasz się jeszcze wyjścia do kina? Przyjdź do nas! W kameralnym gronie (do 6 osób) w cenie biletu na zwiedzanie wystawy 3 filmy, które warto zobaczyć!

Muzeum Śląskie

ul. T. Dobrowolskiego 1
 tel. 32 779 93 00
muzeumslaskie.pl

Kino plenerowe: „Do widzenia, do jutra”

5 sierpnia, godz. 21.00

Wstęp: 5 zł

Kino plenerowe: „Lekarstwo na miłość”

12 sierpnia, godz. 21.00

Wstęp: 5 zł

Warsztaty dla seniorów: Pomocne owady w ogrodzie

19 sierpnia, godz. 10.00

Wstęp: 9 zł, obowiązują zapisy: 32 213 08 60

Kino plenerowe: „Nie lubię poniedziałków”

19 sierpnia, godz. 21.00

Wstęp: 5 zł

Letnie plenery malarskie dla dzieci

21 sierpnia, godz. 11.00

Wstęp: 20 zł

Warsztaty dla dzieci: Wycieczka na Saturn

25 sierpnia, godz. 12.00

Wstęp: 9 zł

Warsztaty dla seniorów: Mały ogródek na parapecie

26 sierpnia, godz. 10.00

Wstęp: 9 zł, obowiązują zapisy: 32 213 08 60

Kino plenerowe: „Kochajmy syrenki”

26 sierpnia, godz. 21.00

Wstęp: 5 zł

MUZYKA

Scena za szybą

ul. Przedwiośnie 4A
 40-319 Katowice-Burowiec
www.scenazaszymba.pl

Dorota Mańkowska – fortepian

25 sierpnia, godz. 19.00

W programie: Bach/Brahms, Schubert, Rachmaninow.

Wstęp bezpłatny

FILIP GRUSZCZYŃSKI NA PODIUM WYŚCIGÓW



Katowiczanie Filip Gruszczyński wywalczył tytuł mistrza Polski juniorów młodszych na Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży w Kolarstwie Szosowym, które odbyły się w lipcu w Koziegłowach. Chwilę wcześniej wskoczył na podium Wyścigu Pokoju dla kolarzy 15-, 16-lletnich, który odbywał się na szosach Czech i w którym startowało 144 zawodników z 11 krajów. Filip w tak dużym międzynarodowym towarzystwie umiał się znaleźć we właściwym czasie we właściwym miejscu. Dwa sukcesy w tak krótkim czasie – to nie może być przypadek!

SUKCES MŁODYCH ADEPTÓW KOSZYKÓWKI



Sukces młodych koszykarzy z Zespołu Szkół i Placówek nr 1 na finałach Igrzysk Dzieci i Młodzieży województwa śląskiego w koszykówce. Zawody były rozgrywane w 8 kategoriach, a uczniowie szkoły zdobyli łącznie 7 medali, w tym 3 złote, 3 srebrne i 1 brązowy. Złote medale wywalczyli chłopcy klas VIII w koszykówce 5 x 5, chłopcy klas VIII (3 x 3) i dziewczęta klas VIII (3 x 3). Srebrne medale przypadły dziewczętom kl. VIII (5 x 5), dziewczętom kl. VI (3 x 3) oraz chłopcom kl. VI (3 x 3). Medal brązowy zdobyli chłopcy kl. VI (5 x 5).

WIELOSEKCYJNY GKS

Pracowity sierpień dla zawodników GKS

Po wywalczonym awansie piłkarze GKS-u Katowice rozpoczęli zmagania w sezonie 2021/22 Fortuna 1 Ligi. Do drużyny trenera Rafała Górkę dołączyli latem bramkarz Dawid Kudła, pomocnik Oskar Repka, obrońcy Hubert Sadowski oraz Paweł Gierach, a także młody napastnik Filip Szymczak. Sierpień będzie dla katowiczaniek bardzo pracowity.

Czekają nas aż trzy mecze przy Bukowej: 14 sierpnia przed własną publicznością zmierzmy się z Podbeskidziem Bielsko-Biała, cztery dni później do Katowic przyjedzie Sandecja Nowy Sącz, natomiast 21 sierpnia czeka nas rywalizacja z Zagłębiem Sosnowiec, zatem w ciągu siedmiu dni katowiczanie rozegrają trzy ważne mecze przy Bukowej.

Do rozpoczęcia sezonu przygotowują się także piłkarki GieKSy. W składzie doszło do kilku zmian. Zespół wzmocniły młode zawodniczki Matylda Bujak i Amelia Bińkowska oraz doświadczone Alicja Dyguś i Emilia Zdunek. Przed GKS-em czwarty sezon z rzędu na najwyższym szczeblu rozgrywkowym. Rozgrywki 2021/22 Ekstraligi rozpoczynają się dla GieKSy 14 sierpnia i tego dnia zagramy na wyjeździe z Górnikiem Łęczna. Pierwszy mecz u siebie podopieczne Witolda Zająca rozegrają 28 sierpnia, a naszym rywalem będzie AP LOTOS Gdańsk.

Po okresie realizowania indywidualnych planów treningowych siatkarze GKS-u Katowice 2 sierpnia oficjalnie rozpoczynają okres przygotowawczy do sezonu 2021/22 PlusLigi. Zawodnicy zaczną od badań siły i mocy w Akademii Wychowania



Do drużyny trenera Rafała Górkę dołączył młody napastnik Filip Szymczak

Fizycznego w Katowicach oraz badań lekarskich w Klinice Rehabilitacji Funkcjonalnej AMED. Następnie przejdą badania sprawnościowe i testy w ramach diagnostyki funkcjonalnej pod okiem trenera przygotowania motorycznego Piotra Karlika i fizjoterapeuty Grzegorza Rzeteckiego.

Przed startem turnieju siatkówki plażowej PreZero Grand Prix (5–8 sierpnia, Kraków) zespół odbędzie treningi na siłowni oraz ogólnorozwojowe zajęcia na piasku. – Od poniedziałku do czwartku będziemy trenować dwa razy dziennie, w piątki będzie się odbywał jeden trening. Weekendy będą

wolne z wyjątkiem dni, w których rozgrywane będą sparingi – powiedział pierwszy trener zespołu Grzegorz Słaby. Siatkarze GieKSy rozegrają swój pierwszy przedsezonowy sparing 27 sierpnia w Katowicach, a ich rywalem będzie pierwszoligowy BBTS Bielsko-Biała.

Przygotowania do kolejnego sezonu Polskiej Hokej Ligi rozpoczyna hokejowa drużyna GKS-u Katowice. Od 1 sierpnia zespół pod kierownictwem Jacka Płachty będzie trenować na lodowisku Janitor. W opracowany przez trenerów cykl treningowy, oparty na zajęciach na lodzie oraz siłowni, zostały włączone mecze

towarzyskie z drużynami Polskiej Hokej Ligi. Okres gier sparingowych hokejowej GieKSy rozpocznie się 10 sierpnia od domowego meczu z Podhalem Nowy Targ. GKS do końca sierpnia rozegra mecze kontrolne z Zagłębiem Sosnowiec, ponadto weźmie udział w turnieju z udziałem Re-Plast Unii Oświęcim, JKH GKS-u Jastrzębie i GKS-u Tychy.

Wszystkie najważniejsze informacje dotyczące wielosekcyjnego GKS-u Katowice, w tym aktualne terminarze i informacje na temat biletów na oficjalnej stronie www.gskskatowice.eu. ■

KOSZYKÓWKA 3 × 3

Turniej Finałowy Mistrzostw Polski 3 × 3 w Katowicach

Po ponad trzech latach przerwy najlepsze zespoły w koszykówce 3 × 3 ponownie zagospodzą na katowickim rynku. W weekend 7–8 sierpnia będziemy świadkami rywalizacji o mistrzostwo Polski w kategorii OPEN mężczyzn. Finały poprzedzi dodatkowy turniej kwalifikacyjny, który odbędzie się 6 sierpnia.

Tegoroczny cykl mistrzostw Polski składa się z dziesięciu turniejów kwalifikacyjnych oraz turnieju finałowego. W turnieju finałowym udział weźmie 16 drużyn. Ponadto w ramach turnieju odbędą się dodatkowe kategorie towarzyszące – OPEN kobiet, U23, U17, U15 oraz U13 (w zależności od liczby zgłoszonych drużyn).

Rejestracja do turnieju odbywa się poprzez platformę FIBA 3 × 3 (linki obok) ■ (RED)

Harmonogram turnieju

- 6 sierpnia – turniej kwalifikacyjny w kategorii OPEN M, U13 męskie oraz żeńskie → bit.ly/3iESZD2
- 7 sierpnia – turniej finałowy w kategorii OPEN M (faza grupowa), U23 męskie i żeńskie, U15 męskie i żeńskie
- 8 sierpnia – turniej finałowy w kategorii OPEN M (faza pucharowa), U17 męskie i żeńskie, OPEN K → bit.ly/3iu3dWI
- Szczegółowa lista zakwalifikowanych drużyn w kategorii OPEN M zostanie opublikowana 2 sierpnia. Rejestracja dla drużyn U13 jest otwarta do środy 4 sierpnia do godz. 23.59, dla U15, U17 i U23 do czwartku 4 sierpnia do godz. 23.59. Gospodarzem turnieju finałowego jest Miasto Katowice.



Turniej Finałowy Mistrzostw Polski 3 × 3 odbędzie się na katowickim rynku