

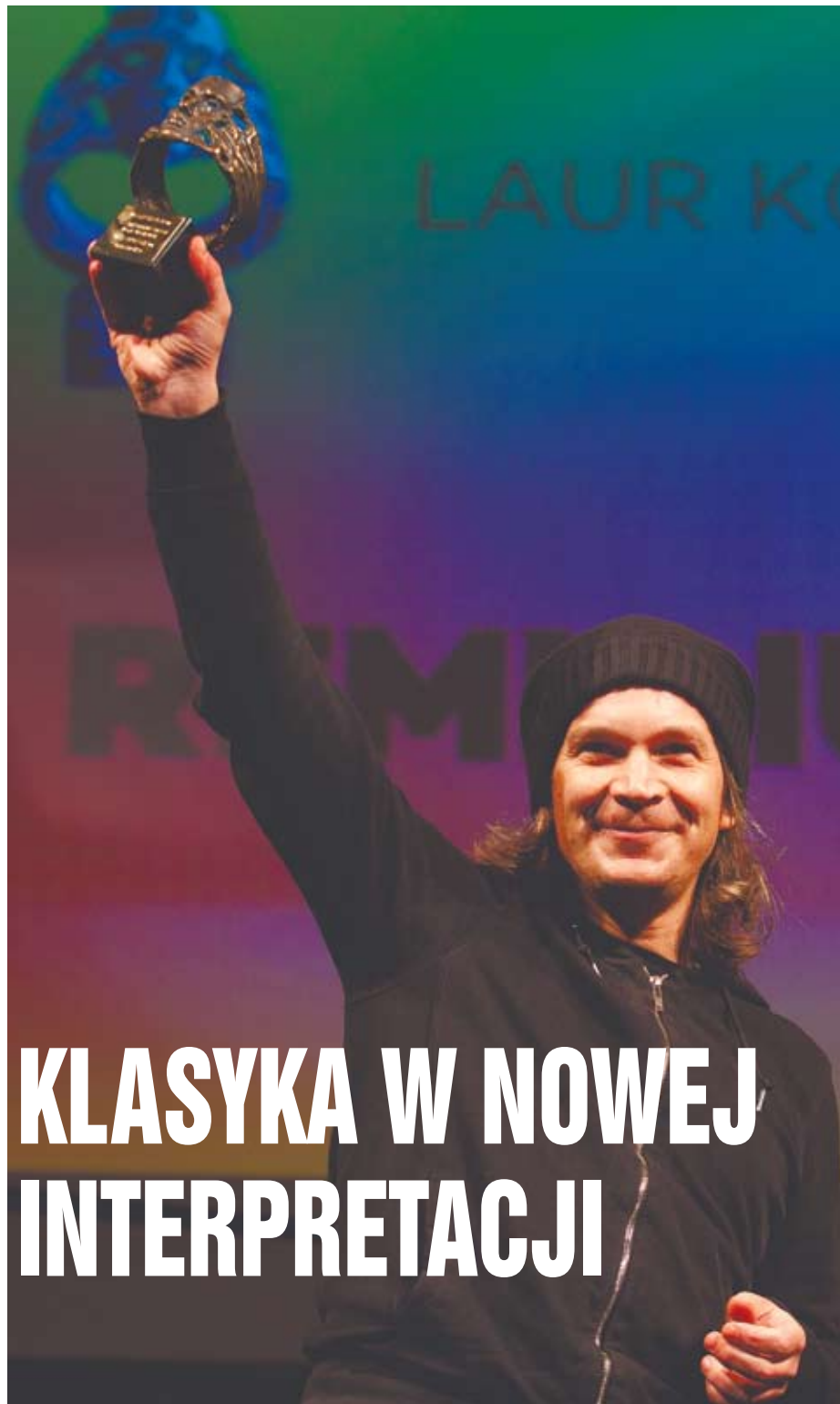
NASZE KATOWICE

NR 11 (85) | Listopad 2015 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530

Kim jestem? Kim jesteś? Te pytania zadają organizatorzy 17. już Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Reżyserskiej „Interpretacje”. Odpowiadają na nie zaproszeni do tegorocznego konkursu reżyserzy. Do kogo tym razem trafi Laur Konrada? Dowiemy się już 15 listopada.

Od ubiegłego roku spektakle, które stają w konkursowe szranki, są dobierane według ustalonego klucza. W minionej edycji była nim wolność, w tej – tożsamość. – W zaproszonych przez nas spektaklach toczy się owinięta w sztukę debata na temat tożsamości polskiej, europejskiej, osobistej i płciowej – zapowiada Katarzyna Janowska, dyrektor festiwalu. W tegorocznym konkursie weźmie udział pięć tytułów. Czterech reżyserów pamiętamy z lat ubiegłych. – Monika Strzępka wystąpi z najgłośniejszym przedstawieniem z ostatniego sezonu pt. „nie-boska komedia. Wszystko powiem Bogu”, dotyczącym naszych kompleksów, lęków, które konfrontuje z rzeczywistością – mówi Wojciech Majcherek z Komisji Kwalifikacyjnej. Pojawią się też Maja Kleczewska z przedstawieniem zatytułowanym „Dybuk”, dotyczącym tematu żydowskiego, oraz Ewelina Marciniak, która bohaterką swojego spektaklu pt. „Portret damy” uczyniła kobietę. – W tym przedstawieniu usłyszymy też znakomity zespół Chłopcy kontra Basia – dopowiada Majcherek. Po kilku latach na festiwal wraca Paweł Miśkiewicz z przedstawieniem „Kto wyciągnie kartę wisielca, kto błązna?”, specjalną adaptacją tekstu „Króla Leara”. Debiutantem na festiwalu będzie natomiast Michał Borczuch ze swoją interpretacją „Fausta” Goethego.

Spektakle do konkursu wybrała komisja konkursowa, w której oprócz Wojciecha Majchereka znaleźli się dyrektor festiwalu Katarzyna Janowska oraz Roman Pawłowski. Oceny wybranych sztuk dokona natomiast jury w składzie: aktorka Ewa Błaszczyk, reżyser Remigiusz Brzyk (ubiegłoroczny laureat Lauru Konrada – red.), kompozytor Jan Kanty Pawluśkiewicz, dramatopisarka Małgorzata



Remigiusz Brzyk – laureat ubiegłorocznego festiwalu

Sikorska-Miszczuk oraz Michael Ockwell – dyrektor naczelny Mayflower Theatre.

Oprócz konkursowych zobaczymy jak zwykle także spektakle mistrzowskie. Tytułem otwierającym festiwal – 7 listopada – będzie

„Wujaszek Wania” w reżyserii Lwa Dodina z Małego Teatru Dramatycznego – Teatru Europy w Sankt Petersburgu. – To bardzo wspólnie odczytana klasyka.

CIĄG DALSZY NA – S. 6

Apel

Naród, który nie szanuje swej przeszłości, nie zasługuje na szacunek terażniejszości i nie ma prawa do przyszłości – powiedział Józef Piłsudski. Dzisiaj, kiedy światem wstrząsają konflikty zbrojne, a do Europy napływają kolejne fale uchodźców, z dnia na dzień tracących poczucie bezpieczeństwa i dach nad głową, po raz kolejny uświadomiamy sobie, że wolność nie jest dana raz na zawsze. Winni jesteśmy szacunek tym, którzy za nią oddali życie. Dlatego 11 listopada, na pamiątkę odzyskania przez nasz naród niepodległości, wywieśmy biało-czerwone flagi i włączmy się w uroczystości, które z tej okazji będą odbywały się w naszym mieście. Pokażmy, że Katowice pamiętają.

Marcin Krupa
Prezydent Miasta Katowice

Miasto

Komunikacja na Wszystkich Świętych

31 października i 1 listopada ZKZ GOP zmieni zasady funkcjonowania komunikacji miejskiej, by ułatwić dojazd do cmentarzy. Przez te dwa dni autobusy i tramwaje będą kursowały według sobotnich rozkładów jazdy. Od tej zasady będzie jednak kilka wyjątków. Co ważne, 1 listopada podróżowanie komunikacją miejską będzie darmowe.

WIĘCEJ – S. 2

Konsultacje z mieszkańcami

2 października prezydent Katowic Marcin Krupa zarządzeniem uruchomił konsultacje społeczne w sprawie zagospodarowania kompleksu stawów w Szopienicach-Burowcu. W listopadzie przypadnie najwięcej działań konsultacyjnych. Czekaj nas więc cykl trzech warsztatów, w planach jest również spacer badawczy.

WIĘCEJ – S. 3

| NOWA SIEDZIBA NOSPR NAGRODZONA |

Piękna przestrzeń



Prezydent Marcin Krupa z nagrodą w kategorii „Przestrzeń piękna”

Katowice zdobyły nagrodę w organizowanym przez AMS i Towarzystwo Urbanistów Polskich (TUP) konkursie „Najlepsze zmiany przestrzeni publicznej – przegląd nagrodzonych projektów z okazji 25-lecia transformacji”.

Idea konkursu polegała na ocenie, które ze zrealizowanych przez samorządy i już wcześniej nagrodzonych i wyróżnionych w konkursach AMS i TUP projektów zasługują na miano najlepszych przekształceń przestrzeni publicznych w okresie transformacji. Jury (tegoroczni laureaci TUP na najlepsze prace

dypłomowe z zakresu urbanistyki, planowania i gospodarki przestrzennej) w kategorii „Przestrzeń piękna” uhonorowało projekt „Katowice NOSPR – Otoczenie” (konkurs TUP w 2015 roku). Nagrodą jest kampania reklamowa o charakterze lokalnym i regionalnym na nośnikach AMS o wartości 100 tys. złotych. Gratulacje należą się też laureatom pozostałych kategorii: Puławom, Krakowowi, Mszanie Dolnej i Tychom (Grand Prix). Wręczenie nagród odbyło się w Krakowie w ramach konferencji Wspólna Przestrzeń. ■

(RED)

| NAGRODA DLA KATOWIC |

Pomnik przy MCK z wyróżnieniem

Odsonięty w marcu tego roku przy Międzynarodowym Centrum Kongresowym pomnik Henryka Sławika i Józefa Antalla seniora otrzymał trzecie wyróżnienie na Międzynarodowym Biennale Architektury w Krakowie, odbywającym się 15-16 października.

Pomnik autorstwa Michała Dąbka i Jana Kuki został wyróżniony w kategorii projektów zrealizowanych lub przeznaczonych do realizacji, wpisujących się w myśl przewodnią

wydarzenia – „Ludzki wymiar miejskich przestrzeni”.

Podczas krakowskiego Biennale próbowano odpowiedzieć na pytanie, jak stworzyć przestrzeń publiczną bardziej funkcjonalną, bezpieczną i piękną. W jury konkursu zasiadali światowej sławy architekci i urbaniści: Romuald Loegler (kurator Biennale i przewodniczący jury), Marta Anna Urbańska, Piotr Lewicki, Peter Butenschon, Giovanni Multari i Claudio Nardi. ■

(RED)

| POLSKA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA INFORMUJE |

Strefa Kultury najlepsza w Polsce

Wyróżnienia otrzymują nie tylko poszczególne obiekty tworzące Strefę Kultury, ale też i ona sama. Zrewitalizowana przestrzeń po dawnej kopalni „Katowice” otrzymała tytuł Najlepszego Produktu Turystycznego roku 2015 w konkursie Polskiej Organizacji Turystycznej.

Laureatami w konkursie na najlepszy produkt turystyczny zostają wydarzenia cykliczne, imprezy turystyczne, obiekty, szlaki i właśnie przestrzenie, które mają szczególne znaczenie dla rozwoju i promocji polskiej turystyki. Konkurs odbywa się w dwóch etapach. Część regionalną w województwie śląskim przeprowadziła Śląska Organizacja Turystyczna, zgłaszając do ogólnopolskiego etapu trzy produkty: katowicką Strefę Kultury, Święto Światła w Muzeum Energetyki w Łaziskach Górnych oraz Muzeum Ognia w Żorach. Produkty oceniano przede wszystkim pod względem atrakcyjności i dostępności z punktu widzenia turysty, podjętych działań promocyjnych oraz gospodarczego i społecznego znaczenia w rozwoju regionu, a także perspektywy dalszego rozwoju produktu.

W etapie ogólnopolskim tegorocznej 12. edycji konkursu – w drodze indywidualnej

oceny punktowej – kapituła uhonorowała mianem „Najlepszego Produktu Turystycznego” z województwa śląskiego Strefę Kultury w Katowicach. Nagrodę z rąk prezesa Polskiej Organizacji Turystycznej Rafała Szmytki oraz redaktor naczelnej magazynu „National Geographic” Martyny Wojciechowskiej odebrała dyrektor Biura Śląskiej Organizacji Turystycznej Agnieszka Sikorska. W ubiegłych latach to wyróżnienie otrzymały m.in. Zabytkowa Kopalnia Srebra, Szlak Kuliarny „Śląskie Smaki” i Szlak Orlich Gniazd.

Tytuł „Najlepszego Produktu Turystycznego” dla katowickiej Strefy Kultury to kolejne wyróżnienie województwa śląskiego na arenie ogólnopolskiej. Dzięki niemu produkt turystyczny z Katowic zostanie włączony w wybrane działania promocyjne prowadzone przez Polską Organizację Turystyczną w szczególności na rynku krajowym. Ponadto certyfikowane produkty mogą posługiwać się logo Certyfikatu POT w swoich materiałach promocyjnych.

W konkursie przyznawane jest również najwyższe wyróżnienie – Złoty Certyfikat POT. W tym roku do tego miana zgłoszona została Industriada – Święto Szlaku Zabytków Techniki, która znalazła się w ścisłym finale plebiscytu. ■

(RED/NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW POT)

NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:

Magdalena Mazurek

Redakcja:

Wydział Promocji, tel. 32 259 38 50,

e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Polskاپresse sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

| KOMUNIKAT |

Komunikacja miejska w okresie Wszystkich Świętych

W związku z nadchodzącym dniem Wszystkich Świętych KZK GOP zachęca do skorzystania z komunikacji miejskiej. W niedzielę 1 listopada wszyscy pasażerowie będą mogli podróżować liniami KZK GOP za darmo. 31 października i 1 listopada KZK GOP zmieni także zasady funkcjonowania komunikacji miejskiej, by ułatwić dojazd do cmentarzy. Przez te dwa dni autobusy i tramwaje będą kursowały według sobotnich rozkładów jazdy. Od tej zasady będzie jednak kilka wyjątków.

Według specjalnych rozkładów jazdy, oznaczonych jako „Wszystkich Świętych”, 31 października i 1 listopada (sobota i niedziela) pojadą linie autobusowe o numerze: 6, 23, 44, 70, 72, 76, 154, 673, 674, 807, 840 i 973. Linie tramwajowe

o numerze: 7, 14 i 20 przez cały weekend będą kursowały według rozkładów jazdy na dni robocze. Linia 973 z Ochojca do Murcek będzie specjalnie uruchomiona we wspomniane dni, ponieważ standardowy rozkład jazdy przewiduje kursy wyłącznie w dni robocze. 1 listopada jest dniem wolnym od handlu, w związku z czym linia nr 109 nie obsługuje wtedy przystanku Dąb Silesia City Center.

W Katowicach zostaną uruchomione dwie dodatkowe linie autobusowe: C5 i C8. Linia C5 będzie kursowała z przystanku Katowice Plac Wolności przez dworzec podziemny do cmentarza komunalnego, mijając po drodze następujące ulice: Jagiellońska, Powstańców, Graniczną, Lotnisko, Gospodarczą (uwzględniono ulice, na których znajdują się przystanki). Z powrotem: Gospodarczą, al. Murckowską, Graniczną,

Francuską. Oprócz dojazdu do cmentarza komunalnego linia zapewni także dojazd do cmentarzy przy ulicach Francuskiej i Sienkiewicza.

Linia C8 będzie kursowała z podziemnego dworca do Szopieniec (przystanek Osiedlowa). Trasa linii: podziemny dworzec, plac Wolności, Sokolska, Katowicka, Leopolda, Bohaterów Monte Cassino, 1 Maja, Bagienna, Lwowska, Bednorza, Morawa, Zamenhofa, Morawa. Z powrotem: Morawa, Bednorza, Lwowska, Bagienna, 1 Maja, Bohaterów Monte Cassino, Leopolda, Katowicka, Morcinka, Sokolska, plac Wolności, podziemny dworzec. Linia C8 obsłuży cmentarze znajdujące się na ulicy Wróblewskiego (Bogucice) i Brynicy (Szopieniec). ■

(KZKGOP)

O zmianie organizacji ruchu w okolicach cmentarzy przeczytasz na www.katowice.eu.

| KONSULTACJE SPOŁECZNE Z MIESZKAŃCAMI |

Projektujemy przestrzeń wokół stawów



2 października prezydent Katowic Marcin Krupa specjalnym zarządzeniem uruchomił konsultacje społeczne w sprawie zagospodarowania kompleksu stawów w Szopienicach-Burowcu. W listopadzie zaplanowano najwięcej działań konsultacyjnych. Czekają nas więc cykl trzech warsztatów, w planach jest również spacer badawczy. Niemal każdy katowiczanie doskonale zna Dolinę Trzech Stawów. Mieszkańcy osiedla Tysiąclecia dodatkowo mają do dyspozycji malownicze Maroko. Czy jednak zdajemy sobie sprawę z istnienia podobnych akwenów w północno-wschodniej części miasta? Najczęściej tylko wtedy, gdy mieszkamy na Burowcu czy w Szopienicach.

Morawa, Borki i trzy Hubertusy to zespół pięciu stawów, które powstały w miejscu dawnych wyrobisk piasku wydobywanego na potrzeby górnictwa. Chociaż ich geneza ściśle związana jest z podziemną eksploatacją węgla, to jednak dzięki licznym walorom ekologicznym w nich nie przypominają księżycowego krajobrazu przemysłowej przestrzeni, z jaką kojarzone są często Szopienice. Woda w stawach wyróżnia się pierwszą klasą czystości, czyniąc z nich dogodne miejsce do życia dla wielu gatunków zwierząt oraz różnorodnych roślin. Stawy są przy tym całorocznym rajem dla wędkarzy i miejscem wypoczynku dla mieszkańców w sezonie letnim. A także dowodem na to, jak niezwykła potrafi być natura, która potrafi się odradzać praktycznie w każdych warunkach.

Czy można z poszanowaniem dla środowiska naturalnego zagospodarować teren stawów tak, by służył ludziom, ale nie szkodził obecnemu ekosystemowi? Oczywiście, że można. A nawet należy! Z tą myślą przeprowadzone zostaną konsultacje społeczne dotyczące przyszłego zagospodarowania obszaru wokół stawów.

Do 5 listopada każdy katowiczanie będzie mógł wziąć udział w badaniu ankietowym – online na stronie Urzędu Miasta lub w formie papierowej – w jednej z filii bibliotecznych.

Dodatkowo dla mieszkańców Szopienic oraz Burowca przygotowany został cykl warsztatów projektowych. Pierwszy etap wspólnego projektowania odbędzie się w dwóch terminach – najpierw na Burowcu, następnie w Szopienicach. Z uwagi na warsztatową formułę spotkań liczba uczestników jest ograniczona (każdorazowo do 60 osób). Mieszkańcy zainteresowani udziałem w spotkaniach są proszeni o zgłoszenie swego uczestnictwa do Biura Prasowego Urzędu Miasta: telefonicznie pod numerem 32 2593 654 lub e-mailowo pod adresem: konsultacje@katowice.eu. Dla uczestniczących w konsultacjach miłośników stawów zaplanowano spacer badawczy, który odbędzie się 14 listopada. A już 19 listopada uczestników konsultacji czeka wspólne projektowanie przestrzeni. Efekty tej pracy zostaną zaprezentowane podczas otwartego spotkania podsumowującego, które będzie miało miejsce 3 grudnia.

(BP)

| HARMONOGRAM DZIAŁAŃ |

- Badanie ankietowe – www.konsultacje.katowice.eu oraz filie Miejskiej Biblioteki Publicznej – od 16 października do 5 listopada
- Warsztat diagnostyczno-projektowy (I termin) – Miejski Dom Kultury, ul. Hallera 28 – 5 listopada, godz. 17.00
- Warsztat diagnostyczno-projektowy (II termin) – Miejski Dom Kultury, ul. Obrońców Westerplatte, 10 – 12 listo-

- pada, godz. 17.00
- Spacer badawczy – 14 listopada, godz. 12.00
- Warsztat projektowy podsumowujący – Szopienicki Ratusz, ul. Wiosny Ludów 24 – 19 listopada, godz. 17.00
- Otwarte spotkanie podsumowujące – Miejski Dom Kultury, ul. Hallera 28 – 3 grudnia, godz. 18.00

| BUDŻET OBYWATELSKI KATOWICE 2016 |

Znamy wyniki głosowania

Od 18 do 21 września mieszkańcy Katowic mogli zdecydować, na co przeznaczyć 20 milionów złotych z Budżetu Obywatelskiego. W sumie wyłoniono 112 zadań lokalnych oraz 7 ogólnomiejskich, które zostaną zrealizowane w przyszłym roku.

Pod głosowanie poddano 221 zadań lokalnych oraz 20 ogólnomiejskich. Mieszkańcy mogli dokonać wyboru w jednym spośród 57 stacjonarnych punktów głosowania lub w punkcie mobilnym. W ramach Budżetu Obywatelskiego w roku 2016 zostaną zrealizowane wszystkie te zadania, które otrzymały najwięcej głosów, aż do wyczerpania puli środków przewidzianych dla danej jednostki pomocniczej lub projektów o charakterze ogólnomiejskim. Oznacza to, że jeśli zwycięski projekt nie wykorzystuje całej puli, zrealizowane zostaną kolejne projekty, które zdobyły najwięcej głosów i mieszczą się w kwocie pozostałej do dyspozycji. Na inwestycje lokalne wytypowane przez mieszkańców miasto wyda w sumie prawie 16 mln zł, a na ogólnomiejskie prawie 3 mln. Wśród wybranych projektów znalazły się głównie zadania z zakresu infrastruktury drogowej i rekreacji. Najwięcej punktów – 13 078 – w kategorii projektów ogólnomiejskich zdobył „Wodny plac zabaw dla dzieci przy plaży miejskiej w Dolinie

Trzech Stawów (Katowickim Parku Leśnym)”, a spośród projektów lokalnych „Rewitalizacja skweru pomiędzy budynkiem mieszkalnym ul. Graniczna 49-49a-49b a Centrum Medycznym Graniczna ul. Graniczna 45” w jednostce pomocniczej nr 4 os. Paderewskiego-Muchowiec – 860.

W głosowaniu wzięło udział 17 005 osób, co stanowi 6,77% wszystkich uprawnionych. Najwyższą frekwencję odnotowano w dzielnicy Załęże – 13,15%, a najniższą – w Śródmieściu (3,16%).

Z pełnymi wynikami głosowania, wraz z podaną lokalizacją zadań, można się zapoznać m.in. na stronie www.BO.Katowice.eu oraz w dzielnicowych punktach informacyjnych.

(BP)

Do końca października czekamy na uwagi mieszkańców dotyczące tegorocznej edycji Budżetu Obywatelskiego oraz propozycje zmian: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Katowice, Rynek 13, 40-003 Katowice (pok. 107, I piętro), tel. 32 259 33 05 budzetobywatelski@katowice.eu <http://www.BO.Katowice.eu/> <https://www.facebook.com/katobudzet>

| TYDZIEŃ DEMOKRACJI LOKALNEJ |

Społeczeństwo wielokulturowe


Prezydent spotkał się z młodzieżą

Szósta edycja „Europejskiego Tygodnia Demokracji Lokalnej” w Katowicach za nami. W ramach tego wydarzenia od 12 do 18 października miasto oraz instytucje miejskie przygotowały szereg wydarzeń mających na celu propagowanie tegorocznego hasła „Współistnienie w społeczeństwie wielokulturowym: wzajemny szacunek, dialog, interakcja”.

Celem obchodów jest także przybliżenie mieszkańcom zasad funkcjonowania samorządu lokalnego. Duży nacisk kładzie się na zachęcanie młodzieży szkolnej do wzięcia udziału w spotkaniach z władzami miasta i zapoznaniu

się z formami demokracji lokalnej, dzięki której mogą mieć wpływ na to, co dzieje się w ich miejscu zamieszkania. Z myślą o takiej formie edukacji Urząd Miasta Katowice zorganizował spotkanie katowickiej młodzieży szkolnej z prezydentem miasta Marcinem Krupą oraz przewodniczącą Rady Miasta Krystyną Siejną. Byli na nim obecni również przedstawiciele Młodzieżowej Rady Miasta i komendant Straży Miejskiej, którzy odpowiadali na zadawane pytania. Na zakończenie wszystkich zaproszono do zwiedzenia gabinetu prezydenta.

(MB)

| PROMOCJA DZIELNIC |

Nowy przewodnik po Ligocie i Panewnikach

**19 września przy placu Miast Partner-
skich w Ligocie – podczas Europej-
skich Dni Dziedzictwa 2015, organizo-
wanych przez MDK „Ligota” – odbyła
się promocja bezpłatnego „Przewod-
nika po Ligocie i Panewnikach”, wy-
danego dzięki finansowemu wspar-
ciu Rady Jednostki Pomocniczej
nr 6 Ligota-Panewniki oraz współpra-
cy z Nadleśnictwem Katowice.**

Wszystkie przewodniki, które organizato-
rzy przeznaczyci na to wydarzenie, rozeszły się
w mgnieniu oka. Pozostałe egzemplarze trafią
głównie do ligocko-panewnickich dzieci i ich
rodzin oraz do innych osób pragnących po-
znać Ligotę i Panewniki. Twórcy przewodni-
ka mają nadzieję, że w ten sposób mieszkańcy
wzbogacą swoją wiedzę o dzielnicach, co prze-
łoży się na siłę utożsamienia się z miejscem
zamieszkania.

„Przewodnik po Ligocie i Panewnikach”
powstał przy udziale ligocko-panewnic-
kich szkół, czyli SP nr 9, SP nr 67, SP nr 34,
ZSS nr 12, Gimnazjum nr 21, Gimnazjum nr

22, Gimnazjum nr 23 oraz VII LO. Uczniow-
skie zespoły, wyposażone wcześniej w mate-
riały dydaktyczne, ruszyły w dziewięć wyzna-
czonych po Ligocie i Panewnikach tras. Po-
kłosiem tych wypraw były teksty je opisują-
ce z uwzględnieniem najbardziej charakte-
rystycznych miejsc i obiektów znajdujących
się w dzielnicach. Wspomniano w nich rów-
nież o znanych mieszkańcach Ligoty i Panew-
nik, między innymi o Olgierdzie i Jerzym Łu-
kaszewiczach, Krzysztofie Globiszu czy Jerzym
Kukuczce.

Przewodnik zawiera też mapę z zaznaczo-
nymi historycznymi i współczesnymi grani-
cami Ligoty i Panewniki, rys historyczny, sta-
re pocztówki oraz zdjęcia obiektów, które po-
wstały bądź zostały wyremontowane dzie-
ki staraniom Rady Jednostki Pomocniczej
nr 6 Ligota-Panewniki.

„Przewodnik po Ligocie i Panewnikach”
powstał pod redakcją Grzegorza Płonki. Nad
stylem czuwała Magdalena Niewiadomska,
która wykonała również korektę tekstów. Me-
rytorycznymi konsultantami byli: Bolesław

Bobrzyk, Aleksander Zembok oraz Jan Wita-
szek, który wraz z synem Stanisławem opraco-
wał mapy.

Przewodnik jest uzupełnieniem tak zwa-
nego „tryptyku ligocko-panewnickiego”, któ-
ry zawiera monografię „Zarys dziejów Ligoty

i Panewniki od zarania do czasów współcze-
snych”, książkę – zapis rozmów ze znanymi li-
gocjanami i panewniczanami – „Mała (wielka)
ojczyzna” oraz album „Ligota i Panewniki na
starych pocztówkach i fotografiach”.

(GRZEGORZ PŁONKA)

| ŚLĄSKIE TARGI KSIĄŻKI |

Wszystko dla czytelników



**Premierowe Śląskie Targi Książki
odbędą się w dniach 6–8 listopada
w Międzynarodowym Centrum Kon-
gresowym. Wstęp na targi jest bez-
płatny. Katowice są współgospoda-
rzem tej nowej imprezy rynku wydaw-
niczego. Organizację targów prowa-
dzą spółki Targi Książki (partner me-
rorytoryczny) i Murator EXPO (organi-
zator wykonawczy).**

Na czytelników czekają nowości i best-
sellery w dobrych cenach. Swoją obecność na
Targach zadeklarowały m.in. wydawnictwa:
Agora, Akapit Press, Arkady, Albatros, Bello-
na, Czarna Owca, Helion, Dwie Siostry, Eg-
mont, Ene Due Rabe, Ezop, Firma Księgarska
Olesiejuk, Nasza Księgarnia, Muchomor, Re-
bis, Świat Książki, Zakamarki, Znak czy naj-
większy śląski wydawca – Sonia Draga.

Czytelnicy pozyskają autografy znanych
i lubianych autorów, spośród których swój
udział w Śląskich Targach Książki zapowie-
dzieli między innymi: Jerzy Bralczyk, Marek
Krajewski, Michał Ogórek, Marek Przybylik,
Mariusz Szczygieł czy Małgorzata Szejnert.
Zaprosiliśmy również nominowanych do waż-
nej dla regionu nagrody Śląskiego Wawrzynu
Literackiego: Ewę Winnicką, Wita Szostaka,
Darka Foksa i Zbigniewa Kruszyńskiego. Tar-
gi zaszczytą swoją obecnością także autorzy
związani ze Śląskiem tacy jak: Dariusz Rekosz,

„Hajer” Mieczysław Bieniek, Marta Obuch czy
Marta Foks. Lista autorów stale się powiększa.

Przedsięwzięcie uzupełni atrakcyjna opr-
wa programowa. Śląskie Targi Książki będą
doskonałą okazją do promocji aktualnej ofer-
ty wydawniczej oraz do udziału w wielu semi-
nariach i konferencjach poświęconych aktual-
nym problemom rynku wydawniczego. Atrak-
cją dla czytelników Śląskich Targów Książ-
ki będzie konferencja „Moda na czytanie”, or-
ganizowana przez Fundację Dress for Success.
Młodzież szkolna zobaczy pokaz fabularyzo-
wanego dokumentu zatytułowanego „Życie na
krawędzi. Henryk Sławik – Józef Antall se-
nior”, opowiadającego o bohaterskich czynach
Polaka śląskiego pochodzenia i Węgra w cza-
sie II wojny światowej. Liczne atrakcje czekają
również na młodszych czytelników.

W gronie patronów i partnerów pro-
gramowych targów są między innymi: Śl-
aski Urząd Wojewódzki, Urząd Marszałkowski
Województwa Śląskiego, Biblioteka Śląska, In-
stytucja Kultury Katowice – Miasto Ogrodów
i serwis Granice.pl. Patronat medialny objęły
m.in. TVP Katowice, Polskie Radio Katowice,
„Dziennik Zachodni”, „Podróże” i inne media
ogólnopolskie i branżowe.

Śląskie Targi Książki odbywać się będą 6,
7 i 8 listopada w godzinach od 10.00 do 18.00.
Wstęp bezpłatny.

(DS)

Więcej: slaskczyta.pl

| KABARET DRZEWO A GADA |

Mamie i tacie niepełnosprawnego dziecka

**13 listopada o godzinie 18.30 na de-
skach Teatru Korez będzie miało
miejsce wydarzenie „Nie smuć się
w Listopadzie, czyli akcja pod nieba-
nalnym tytułem Pozwól wyluzować
się mamie i tacie niepełnosprawnego
dziecka”, podczas którego wystąpi
integracyjny kabaret Drzewo a Gada.**

Wydarzenie kierowane jest głównie do ro-
dziców i opiekunów, a szczególnie samotnych
matek i ojców, wychowujących dzieci z różny-
mi rodzajami niepełnosprawności, zamieszku-
jących na terenie Katowic oraz miast ościenn-
nych, którzy na co dzień mierzą się z trud-
nem pielęgniactwem i rehabilitacją. Kabaret Drze-
wo a Gada, działający pod egidą stowarzysze-
nia Absurdalny Kabaret, od ponad ośmiu lat
swoją twórczością przekonuje innych, że nie-
pełnosprawność nie stanowi bariery w realiza-
cji życiowych celów, nawet tych, które wyda-
ją się najbardziej absurdalne. Swoimi skeczami
i piosenkami zaprasza publiczność do nie-
stereotypowego spojrzenia na niepełnospraw-
ność i pokazuje „trudne sprawy” w sposób
tak przewrotny, by tchnęły życiowym optymiz-
mem. Kabaret Drzewo a Gada w swoim re-
pertuarze podejmuje m.in. tematy dotyczące
problemów, z jakimi zmagają się samotni ro-
dzice niepełnosprawnych dzieci. Jest on de-
dykacją dla samotnych mam i ojców, którzy
w samotności płaczą, w samotności walczą
i w samotności odnoszą najwspanialsze zwy-
cięstwo, stwarzając godne warunki do życia
tym, którym nie oszczędziło ono trudności.
Może posłuchają tych wyjątkowych utworów
przed snem i usłyszą, że ktoś myśli podobnie.
I wreszcie odpoczną.

Spotkanie będzie okazją, by pokazać tym ro-
dzicom i opiekunom, że w tej samotnej walce o
lepsze jutro swoich dzieci tak naprawdę nie są
sami. Poprzez występ aktorów z niepełnospraw-
nością, którzy tworzą integracyjny kabaret Drze-
wo a Gada, oraz pokazanie dystansu, jaki mają
oni do swojej niepełnosprawności, rodzice nie-
pełnosprawnych dzieci będą mieli okazję przeko-
nać się, że osoby niepełnosprawne potrafią funk-
cjonować samodzielnie, że należy przyjąć inną
perspektywę w patrzeniu na niepełnosprawność
i mieć więcej wiary w możliwości niepełnospraw-
nego dziecka.

Najważniejszym celem jest dla nas integra-
cja mieszkańców, włączenie rodziców czy opie-
kunów (w szczególności samotnych matek lub
ojców dzieci niepełnosprawnych) w główny nurt
życia społeczno-kulturalnego Katowic, odwró-
cenie uwagi od monotonnej, czasami trudnej do
zniesienia codzienności związanej z wychowy-
waniem dziecka niepełnosprawnego oraz zwró-
cenie uwagi na sprawy osób niepełnosprawnych,
które żyją w naszej społeczności lokalnej.

Pragniemy także zwiększyć udział całych ro-
dzin osób niepełnosprawnych w życiu kultural-
nym i społecznym. Chcemy, by osoby te były ak-
tywne, pełne nadziei na przyszłość ich niepełno-
sprawnego dziecka oraz angażowały się w różno-
rodzajne przedsięwzięcia, inicjowały zmiany i
realizowały swoje cele.

Serdecznie zapraszamy zatem wszystkich
w imieniu Stowarzyszenia Absurdalny Kaba-
ret oraz integracyjnego kabaretu Drzewo a Gada
w niepechowy piątek 13 listopada – przesądom
mówimy stanowczo: nie – do Teatru Korez w Ka-
towicach. Zaczynamy o godzinie 18.30.

(MONIKA MIERZWA)

| RADA POŻYTKU III KADENCJI |

Dyżury w Centrum Organizacji Pozarządowych

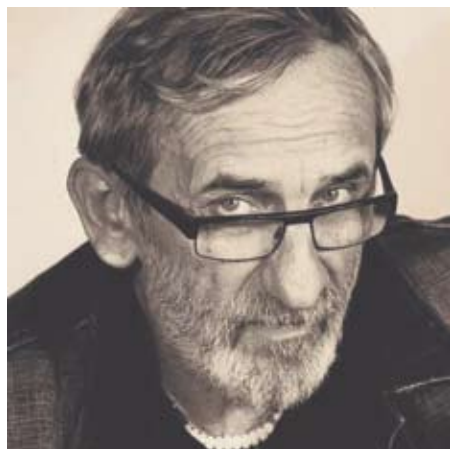
Zapraszamy organizacje pozarządowe na
spotkanie z Wiesławą Rak z Zarządu Okrę-
gowego Polskiego Czerwonego Krzyża
w Katowicach, członkiem Powiatowej Rady
Działalności Pożytku Publicznego w Katowi-
cach, pełniącą dyżur 3 listopada br. w godz.

17.00–18.00 w Centrum Organizacji Poza-
rządowych przy ul. Młyńskiej 5.

(WPS)

| WYWIAD | Aktor **JERZY GŁYBIN** w rozmowie z Maciejem Szczawińskim

O Katowicach mówię z czułością



ARCHIWUM/PRYWATNE

Maciej Szczawiński: Dokładnie 30 lat po przesiedleniu do Katowic zespołu Państwowego Polskiego Teatru Dramatycznego – wraz z całą jego dyrekcją, biblioteką i tradycją – na deskach Teatru Śląskiego pojawia się i ty. Polak ze Lwowa. Czy miało to dla ciebie jakieś znaczenie? Takie nakładanie się losów działa na wyobraźnię...

Jerzy Głybin: Niewątpliwie miało. Może nie od razu to sobie uświadomiłem, nie w chwili podpisywania umowy o pracę... Po rozpoczęciu prób jeszcze w trakcie studiów w Krakowskiej PWST zetknąłem się w „Wyspiańskim” z wieloma osobami, które przyjechały na Śląsk właśnie z Teatrem Lwowskim. I byli to lwowiaczy, jakich wielu spotykałem wcześniej na lwowskich ulicach, wśród znajomych z dzieciństwa i wczesnej młodości. Ludzie zapamiętani, mówiący językiem znanym mi i bliskim, z którymi mogłem rozmawiać na temat tak ważny dla nas, a tak mało obecny w ówczesnej Polsce... Dziś z sentymentem wracam pamięcią do tych lat i do tych ludzi. Bo już ich nie ma! Ci ludzie odeszli i już nigdy nie wrócą. Łapię się na tym, że w moim teatrze coraz częściej wspominam te właśnie osoby. Może podświadomie chcę zachować pamięć o nich i próbuję tę moją pamięć i wiedzę przekazać młodszemu kolegom. Odnajduję ich groby. Szperam w teatralnych dokumentach. Oglądam dawne zdjęcia. Przez to jestem bliżej ukochanego miasta, które pamiętam z lat dzieciństwa i wczesnej młodości. Które teraz, gdy jest mi „bliżej niż dalej”, nabiera coraz większego i bardziej symbolicznego znaczenia. Tak, tak, Mickiewiczowska „Inwokacja” jest jednym z najprawdziwszych i najmądrzejszych tekstów, jakie znam! I – powtarzając za Adamem Zagajewskim – „Lwów jest wszędzie”.

Poza krótką dwuletnią przerwą jesteś wciąż aktorem Teatru Śląskiego, dziś już powszechnie szanowanym i cenionym. Kontrolowałeś tę drogę czy więcej w twojej karierze ślepego losu, przypadków?

To, co jest piękne w moim zawodzie, to nieprzewidywalność. Przez całe swoje życie w teatrze zawsze próbowałem być uczciwy. Wobec sceny, wobec swoich kolegów i wobec siebie w tym otoczeniu. Zapewne nie zawsze mi się to udawało, często z mojej własnej niefrasobliwości, niekiedy nawet lekkomyślności. Ale teraz, po latach, jestem zadowolony ze swojego miejsca w teatrze. Ze swojej pozycji zawodowej,

z uznania moich kolegów, publiczności... Czy mogłem osiągnąć więcej? Z pewnością tak. Ale teraz po 40 latach teatralnej kariery zaczynam zdawać sobie sprawę z tego, że w teatrze sława i wymierne korzyści nie są najważniejsze. To, czego będę strzec w sobie za wszelką cenę, to to, że teatr, tak jak Lwów, „jest wszędzie”...

Należysz do dość elitarnego grona aktorów niespokojnych intelektualnie. Wiem, jak różnorodne i ambitne są twoje lektury i jak daleko potrafisz wykraczać poza obowiązkowe scenariusze. Stosujesz jakiś klucz doboru tego, co czytasz?

Dziękuję Panu Bogu za jedno. Za pasję czytania. Czytałem od szóstego roku życia jak leci, wszystko! Od słowników, klasyków literatury młodzieżowej, powieści przygodowych i historycznych, aż do Dostojewskiego, Szekspira, Salingera, Gombrowicza, Schulza i Cortazara. Gdy nie miałem pod ręką czegośkolwiek do czytania, czułem się jak alkoholik odstawiony od butelki... Co wyniosłem z tych lektur? Odróżnienie dobrej literatury od złej. Zrozumienie, że tylko przygoda literacka ma sens i znaczenie. Że lektura jest też dziełem sztuki, że może nim być... Kiedyś starałem się za wszelką cenę pamiętać treść wielu przeczytanych książek, dziś wiem, że nie sposób i nie jest to konieczne. Ważne, że obok świata, który mnie otacza, jest we mnie wiele światów wyczarowanych przez wielkie pióra i moją wrażliwość. Nie czytam tego, co modne. Stokroć bardziej wolę poświęcić niejedną współczesną bestsellerową i rankingową lekturę dla bliskich mojemu sercu powtórek.

Teatr Śląski w Katowicach jest miejscem, gdzie pracujesz wraz ze swoją żoną, znakomitą i bardzo popularną aktorką Bogumiłą Murzyńską. Przysłuchiwałem się kiedyś, jak emocjonalnie komentowaliście oboje spektakl grany bez waszego udziału. „Ta rola”, „ta scenografia”, „ten ruch, światło, muzyka”... Wam po prostu zależało – taka bezinteresowna współobecność.

Dla nas to jest i pozostanie bardzo ważne. Nawet jeśli nie biorę w czymś udziału bezpośrednio – zawsze cały jestem w teatrze, bo to jest po prostu moje życie. Dlatego też coraz częściej z niepokojem obserwuję, co się dzieje we współczesnym teatrze polskim... Ale to już temat na inne opowiadanie.

Gratuluję habilitacji. Praca dydaktyczna – jakiego rodzaju to przygoda? Młodzi są dzisiaj tacy sami jak my w ich wieku i całkiem inni jednocześnie...

Wszyscy ciągle jesteśmy młodzi. W odróżnieniu od młodych wiekiem my cieszymy się młodością, po prostu bardziej... „wysublimowaną”. Ale poważnie: młodość jest zaraźliwa. Dziękuję Opatrzności za dar obcowania z młodością, choć czasem w dzisiejszej młodzieży tej młodości jest mniej niż kiedyś w nas... A habilitacja? Cieszy. Ale przede wszystkim jestem człowiekiem teatru, mniej nauki. „Homo sum; humani nihil a me alienum puto” („Człowiekiem jestem i nic, co ludzkie, nie jest mi obce” – red.).

Powiedz mi o swoim ulubionym albo po prostu ważnym miejscu w Katowicach. One się bardzo zmieniały i zmieniają nadal. Śledzisz to?

Jest co najmniej kilka takich miejsc. Zawsze z ogromnym sentymentem wspominam wszelkie katowickie parki, bo przypominają mi spacer młodego ojca z zielonym wózkiem, w którym znajdowało się COŚ, co w życiu udało mi się najbardziej. Kocham też katowicką secesję. Tego lata po raz pierwszy późnym wieczorem

na katowickim rynku zrozumiałem i zobaczyłem, że to moje miasto żyje, tętni, że jest coraz piękniejsze... Z satysfakcją obserwuję wszystkie przemiany. Cieszy mnie dbałość o kulturę, łączenie nowoczesności z tradycją. Rozmach i wizja. To jest przecież mój drugi dom, dom, w którym spędziłem ponad połowę swojego życia! I nawet jeśli nigdy tak naprawdę nie zastąpi w moim sercu Lwowa, to przecież zawsze mówię o Katowicach z najgłębszym przekonaniem i czułością: moje miasto...

| NOWA KSIĄŻKA O KATOWICACH |

Oglądamy miasto z wielu stron

Tytuł tej książki może być nieco mylący: „Gwiazdy i legendy dawnych Katowic. Sekrety Załęskiego Przedmieścia”. Henryk Szczepański, niezależny dziennikarz i znawca historii, słowom „gwiazda” i „legenda” przydaje bowiem nieco inne znaczenie niż to, w jakim współcześnie zwykło się ich używać.

Zatem to nie tyle światowi i świetni mieszkańcy masowej wyobraźni, ile postaci charakterystyczne i wnoszące zasługi. Autorzy użytecznych i pożytecznych prac nawarstwiających się w wielowymiarowy obraz miejsca: charyzmatyczni księża, przemysłowcy, urzędnicy, nauczyciele, artyści. Polacy. Niemcy. Żydzi. Sporo nazwisk znanych. „Gwiazdorskich i legendarnych”. Inne wydobycie z niepamięci.

Z kolei podtytuł precyzuje, na jakim punkcie skupi się przede wszystkim uwaga autora. Co uważa za „kroplę”, w której skondensowane jest wszystko najbardziej charakterystyczne i znamienne.

Załęże. Jedna z najstarszych katowickich dzielnic (początki sięgające XII wieku!) okazuje się w tej publikacji miejscem szczególnych kompetencji i sentymentów autora, swoistym macecznikiem zdarzeń i działań odzwierciedlających fenomen grodu nad Rawą.

Powiedzmy od razu: publikacja ta mimo swojej objętości (320 stron) i miarodajności nie jest całościowym opracowaniem historycznym. To, co w niej uderza przede wszystkim, to nieco kapryśny, dygresyjny sposób doboru tematów. I język. Raz szkicu, raz eseju, a kiedy indziej erudycyjno-historycznego wywodu. Osobiście nie czyniłbym z tego zarzutu. Współcześnie przyzwyczajeni jesteśmy do „wielości tworzyw”, również w literaturze i publicystyce.

Te różne „języki” i „tematy”, różna skala ich historycznej ważności, a w końcu zróżnicowana barwa i emocjonalna atrakcyjność pozwalają przyjrzeć się Katowicom z wielu stron. I pod różnym kątem.

Co urzekło mnie prawdziwie, to opalizujący język Szczepańskiego, który potrafi solennie i precyzyjnie kreślić szersze europejskie tło lokalnych zdarzeń (fakty, daty, ludzie) i prawie jednocześnie „zniżyć lot” do szczegółu. Kapitalnie wędruje się z nim przez te wszystkie piętra kamienic przy ulicy Gliwickiej, czyta o mieszkających tam wielkościach jak Ludomir Różycki czy Bolesław

Mierzejewski, ale także o niegdysiejszych arcy mistrzach rzemiosła, jak pan Stanisław Wosiński, który w salonie „Figaro” „tak jak przed wojną z niezmiennym spokojem i wyszukaną elegancją golił, strzygł i fryzował swych klientów”...

Są w tej książce zdania świetnie, celnie i skróto oddające istotę zjawisk, na które kto inny potrzebowałby co najmniej paru stron: „Zarówno przed dwustu laty, jak i współcześnie dominującym stylem życia jest tu styl plebejski, Katowice nigdy nie były miastem rozbawionego mieszczaństwa, preferującego konsumpcję dóbr sztuki, nauki i kultury; tutaj brakowało czasu i miejsca dla bohemy w kapeluszach i pelerynach, pozującej na berlińską dekadencję...”

Osobiście wdzięczny jestem Henrykowi Szczepańskiemu za ukazane w końcowych partiach książki obrazki z życia tutejszej bohemy artystycznej po 1945 roku, której świetność, koloryt i najprawdziwsze bogactwo talentów zasługują chyba najbardziej na określenia typu „gwiazdy” i „legenda”. Miejsce szczególne zajmuje w tych wspomnieniach Wojciech Żukrowski, pisarz od lat przebywający w literackim (i nie tylko) czyścicu, co nie zmienia faktu, że pisarzem był przed nim i z Katowicami związanym blisko. Ale przeżywają się również tak sugestywne osobowości jak Wilhelm Szewczyk, Zdzisław Hierowski, Józef Prutkowski czy legendarna Stefania Czajka (Izabela Stachowicz). To zresztą wciąż nienapisany rozdział historii miasta i temat czekający coraz bardziej niecierpliwie (czas nagli, świadków ubywa) na podjęcie. Dobrze więc, że choć z wyraźną preferencją „załęskich kontekstów” autor odnotował sporo postaci i faktów.

I podkreślił jeszcze staranne uzupełnienia w postaci umieszczonego na końcu książki „Słowniczka biograficznego”, „Spisu ilustracji”, „Przypisów” tudzież sugestii „Co warto (jeszcze) przeczytać”.

Mamy więc, proszę Państwa, nową książkę o Katowicach. Czy i jak wzbogaca „złoty mit miasta nad Rawą obchodzącego 150. urodziny”, odpowiedzą już sami czytelnicy, bo przecież dla nich i dla wzbogacenia ich historycznej przygody z miastem została napisana.■

„Gwiazdy i legendy dawnych Katowic. Sekrety Załęskiego Przedmieścia”
 Henryk Szczepański
 „Śląsk” sp. z o.o. Wydawnictwo Naukowe,
 Katowice 2015

| NOWA AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W KATOWICACH |

„Nosorożec” stanął przy Raciborskiej

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach zainaugurowała rok akademicki 2015/2016 w nowej siedzibie przy ul. Raciborskiej 50, gdzie dawne tereny wojskowe zamieniono w nowoczesny kampus akademicki. Obiekt ma służyć nie tylko studentom, ale również mieszkańcom Katowic.

Podążając ulicą od strony centrum miasta w kierunku nowego gmachu najpierw zauważymy lekko pochylony, strzelisty kant jednej ze ścian bocznych, dopiero po chwili dostrzegamy całość budowli. Nieco przysadziste gabaryty i charakterystyczna dominanta budynku skojarzyła się akademikom z ASP z nosorożcem. Ta nieoficjalna nazwa przyjęła się już na uczelni.

Wewnątrz ze 153 sal, studia filmowego, pracowni komputerowych, sal wykładowych oraz liczącej blisko 380 m² wielofunkcyjnej sali do działań w przestrzeni i dwóch modelarni korzystają głównie studenci malarstwa, projektowania graficznego i wzornictwa.



FOT.ASP

– Spełniły się nasze marzenia. W tej chwili otworzyła się dla nas olbrzymia szansa. Myślę, że to będzie skok w nową jakość, skok w XXI wiek – mówił podczas otwarcia rektor uczelni, prof. Antoni Cygan. – To, co otrzymaliśmy w nowym gmachu, jest

nieporównywalne z tym, czym dysponowaliśmy jeszcze dwa lata temu. Zyskaliśmy przestrzenie do realizacji praktycznie wszystkich oczekiwań studentów. To kompleks pomieszczeń, których nasza uczelnia bardzo potrzebowała – dodał rektor.

Nową siedzibą Akademia Sztuk Pięknych chce dzielić się również z mieszkańcami. W osobnej części budynku, dostępnej dla każdego, znajdują się sala audytoryjno-kinowa dla ponad 100 osób, nowoczesna czytelnia, lokal gastronomiczny, przestrzenie galerijne oraz sklep dla artystów. Dziedziniec przeznaczono na otwartą galerię form przestrzennych.

Czterokondygnacyjny gmach ma powierzchnię ok. 12,5 tys. m², a jego budowa trwała nieco ponad dwa lata. Nowy budynek stanął na terenach pomiędzy rektoratem (ul. Raciborska 37), w którym niegdyś mieściło się wojskowe kasyno, a gmachem przy ul. Koszarowej, gdzie znajdują się głównie pracownie graficzne. Jak mówią przedstawiciele uczelni, dzięki temu katowicka ASP dorobiła się prawdziwego kampusu.

Realizacja projektu kosztowała 42 mln zł. Przedsięwzięcie współfinansowano ze środków Unii Europejskiej (34 mln zł) oraz z funduszy Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, przy pomocy i wsparciu Miasta Katowice. To największa inwestycja uczelni w jej blisko siedemdziesięcioletniej historii. ■

(ZT)

| TEMAT Z OKŁADKI |

Klasyka w nowej interpretacji

CIAĞ DALSZY ZE – S. 1

Jest to wydarzenie nie tylko artystyczne, ma też bowiem rangę dyplomatyczną. Wielkim sukcesem będzie, jeśli ten spektakl w ogóle się odbędzie, jeśli artyści z Rosji do nas przyjadą – mówi Katarzyna Janowska. Na zakończenie

„Interpretacji” zobaczymy „Czarodziejską Górę”, spektakl operowy w reżyserii Andrzeja Chyry z kompozycjami Pawła Mykietyna. – Unikalne wydarzenie, dzieło spełnione pod każdym względem. Do tej pory można je było

zobaczyć tylko na Festiwalu Malta w Poznaniu – mówi dyrektorka festiwalu. – Andrzej Chyra dostał za ten spektakl nagrodę miesięcznika „Teatr” za najlepszą reżyserię – chwali. Podczas festiwalu zobaczymy też spektakle towarzyszące,

w tym m.in. przedstawienia w nurcie Interpretacje.doc; nie zabraknie również strefy dla dzieci, gdzie zaprezentują się aktorzy ze Śląskiego Teatru Lalki i Aktora „Ateneum”. ■

(MM)

| PROGRAM FESTIWALU |

Spektakle mistrzowskie

■ 7 listopada, godz. 19.00, Pałac Młodzieży w Katowicach
„Wujaszek Wania” (reż. Lev Dodin, Dramatyczny Teatr Mały w St. Petersburgu)
Bilety: 90 zł i 80 zł

■ 15 listopada, godz. 17.00, Międzynarodowe Centrum Kongresowe
„Czarodziejska góra” (reż. Andrzej Chyra, w koprodukcji Malta Festival Poznań, Opery Bałtyckiej w Gdańsku, Krakowskiego Biura Festiwalowego i Programu II Polskiego Radia)
Bilety: 90 zł i 80 zł

Spektakle konkursowe

■ 9 listopada, godz. 19.00, Teatr Śląski
„nie-boska komedia. Wszystko powiem Bogu!” (reż. Monika Strzępka, Narodowy Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie)
Bilety: 50 zł i 40 zł

Po spektaklu na rozmowę do Strefy Centralnej w Centrum Kultury Katowice zaprasza Roman Pawłowski.

■ 10 listopada, godz. 19.00, Pałac Młodzieży
„Dybuk” (reż. Maja Kleczewska, Teatr Żydowski w Warszawie)
Bilety: 50 zł i 40 zł

Po spektaklu na rozmowę do Strefy Centralnej w Centrum Kultury Katowice zaprasza Wojciech Majcherek

■ 11 listopada, godz. 17.00, Teatr Śląski w Katowicach
„Faust” (reż. Michał Borczuch, Teatr Polski w Bydgoszczy)
Bilety: 50 zł i 40 zł

Po spektaklu na rozmowę do Strefy Centralnej w Centrum Kultury Katowice zaprasza Roman Pawłowski.

■ 11 listopada, godz. 21.00, Centrum Kultury Katowice
„Kto wyciągnie kartę wisielca, kto błazna?” (według „Króla Leara” W. Szekspira, reż. Paweł Miśkiewicz, Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie)
Bilety: 50 zł i 40 zł

Po spektaklu na rozmowę do Strefy Centralnej w Centrum Kultury Katowice zaprasza Wojciech Majcherek.

■ 13 listopada, godz. 19.00, Pałac Młodzieży
„Portret Damy” (reż. Ewelina Marciniak, Teatr Wybrzeże w Gdańsku)
Bilety: 50 zł i 40 zł

Po spektaklu na rozmowę do Strefy Centralnej w Centrum Kultury Katowice zaprasza Wojciech Majcherek.

Interpretacje.doc

■ 8 listopada, godz. 17.30, Pałac Młodzieży
„Ewelina płacze” (reż. Anna Karasińska, TR Warszawa)
 ■ 8 listopada, godz. 20.00, Centrum Kultury Katowice
„Album Karla Höckera” (reż. Paul Bargetto, Teatr Trans-Atlantyk w Warszawie)
Bilety: 30 zł i 20 zł

■ 9 listopada, godz. 17.00, Centrum Kultury Katowice
„Delfin, który mnie kochał” (reż. Magda Szpecht; spektakl jest realizowany w ramach współpracy Stowarzyszenia Kolektyw 1a w Poznaniu i Teatru Polskiego w Bydgoszczy)
Bilety: 30 zł i 20 zł

■ 10 listopada, godz. 16.00 i 18.00, Centrum Kultury Katowice
„Margarete” (reż. Janek Turkowski, Teatr Kana w Szczecinie)
Bilety: 30 zł i 20 zł

Pokazy towarzyszące

■ 12 listopada, godz. 20.00, Centrum Kultury Katowice
 Zwycięski spektakl przeglądu Teatr Dzielnicy/Inkubator Teatralny

■ 14 listopada, godz. 17.00, Centrum Kultury Katowice
„Witom/Żegnóm” (reż. Remigiusz Brzyk, spektakl powstający w ramach projektu Reaktor Katowice i przy współpracy z Fundacją Szała Gra, Uniwersytetem Śląskim, Muzeum Śląskim, „Gazetą Wyborczą”, Polskim Radiem Katowice, Inkubatorem Teatralnym)
Bilety: 30 zł i 20 zł

■ 14 listopada, godz. 20.00, Teatr Śląski w Katowicach
„Ożenek” (reż. Nikolaï Kolada, Teatr Śląski im. St. Wyspiańskiego w Katowicach)

Strefa Dziecka

■ 7 listopada, godz. 16.00, Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”
„Szczurołap” (reż. Janusz Ryl-Krystianowski, Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”)
 ■ 15 listopada, godz. 16.00, Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”
„Tylko jeden dzień” (reż. Bogdan Nauka, Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”)

| TURYSTYKA BIZNESOWA |

Pora na hotele

Po wyraźnym ożywieniu na katowickim rynku biurowym w ostatnich latach oraz po dużej liczbie rozpoczętych i zapowiadanych projektów mieszkaniowych przyszedł czas na inwestycje hotelowe. Tej jesieni w mieście rozpoczęła się budowa dwóch nowych hoteli.

Pierwszy z obiektów powstaje na rogu ulic Sokolskiej i Opolskiej i graniczy bezpośrednio z Filharmonią Śląską. Za inwestycję odpowiada francuska sieć hotelowa B&B Hotels i która w całej Europie obecna jest w ponad 300 lokalizacjach. W Polsce firma otworzyła do tej pory trzy hotele: we Wrocławiu, w Toruniu i na warszawskim Okęciu.

W Katowicach wybudowany zostanie 7-kondygnacyjny obiekt, którego goście otrzymają do dyspozycji 105 pokoi wyposażonych w klimatyzację, telewizor i bezprzewodowy bezpłatny dostęp do Internetu. Dla segmentu klientów biznesowych hotel udostępni dodatkowo salę konferencyjną wyposażoną w sprzęt multimedialny. Zmotoryzowani goście będą mieli do dyspozycji podziemne miejsca parkingowe. Obiekt będzie działał w standardzie dwugwiazdkowym.

- Katowice to ważny ośrodek biznesu, sportu i kultury, który potrzebuje tej klasy miejsc noclegowych. Dzięki temu, że unikamy zbędnych kosztów, możemy zapewnić naszym gościom atrakcyjną ofertę przy jednoczesnym zachowaniu najwyższych standardów. Komfortowe pokoje i niewygórowana



Wizualizacja inwestycji B&B Hotels

cena to połączenie, które przekonuje dziś nie tylko biznesmenów, ale coraz częściej również osoby podróżujące w celach turystycznych – mówi Beatrice Bouchet, prezes B&B Hotels Polska.

Według zapowiedzi inwestora, hotel ma przywitać pierwszych gości jeszcze w 2016 roku.

Za drugą inwestycję hotelową realizowaną obecnie w centrum miasta odpowiada

spółka KG Group z Krakowa. Budowa ruszyła we wrześniu przy ul. Wojewódzkiej. Na niezabudowanej działce, tuż za kinoteatrem Rialto, gdzie do tej pory działał płatny parking, powstaje 5-kondygnacyjny budynek o docelowej powierzchni użytkowej ok. 3,3 tys. m². Nowy hotel będzie oferował 124 pokoje jedno- i dwuosobowe, wyposażone w klimatyzację, telewizor oraz bezprzewodowy dostęp do Internetu. W budynku zaplanowano również trzy sale konferencyjne oraz bar śniadaniowy. Trzygwiazdkowy hotel ma działać pod szyldem polskiej marki Q Hotel. Obiekty tej sieci działają już w Krakowie i we Wrocławiu. W budynku nie będzie podziemnej kondygnacji, a miejsca parkingowe dla gości hotelowych przewidziano od strony torów kolejowych.

Nowy hotel będzie jednym z dwóch budynków powstających w ramach inwestycji – na tej samej działce budowany jest obiekt biurowy o powierzchni użytkowej ok. 2,8 tys. m². Oba budynki utworzą jednolity kompleks hotelowo-biurowy o wysokości pięciu kondygnacji naziemnych i wspólnej ścianie bocznej. Całość ma zostać oddana do użytkowania na przełomie 2016 i 2017 roku. ■

(ZIT)

| BRYNÓW CENTER |

Nowe otwarcie Wincor Nixdorf

Katowicki oddział niemieckiej firmy Wincor Nixdorf planuje zatrudnić w najbliższych miesiącach blisko dwustu nowych pracowników. W związku z ekspansją firma przeniosła się do nowej, większej siedziby.

Wincor Nixdorf jest czołowym producentem bankomatów i systemów obsługi płatności. Firma specjalizuje się w rozwoju i wdrażaniu zaawansowanych technologii informatycznych, takich jak technologia biometrycznego uwierzytelniania transakcji, tzw. finger vein, czy płatnicze technologie zbliżeniowe. Klientami Wincor Nixdorf są banki i instytucje finansowe, duże sieci handlowe, centra logistyczne i rozliczeniowe. W 2014 roku firma zajęła pierwsze miejsce pod względem liczby zainstalowanych systemów kasowych w Europie i drugie miejsce w światowym rankingu sprzedanych bankomatów.

Wincor Nixdorf jest obecny w Katowicach od 1999 roku. – Zaczynaliśmy w kilkuosobowym zespole. W 2013 roku zapadła decyzja o utworzeniu Centrum Badań i Rozwoju (ang. Research and Development Center), co zdecydowanie przyspieszyło rozwój naszego oddziału. Dziś zatrudniamy w katowickim biurze 225 specjalistów i planujemy



Biurowiec Brynów Center

zwiększyć zatrudnienie do 400 osób jeszcze przed końcem I kwartału 2016 roku. To nie będzie łatwe zadanie, ze względu na dużą konkurencję ze strony innych firm informatycznych działających w Katowicach i walkę o pracownika. Jesteśmy jednak przekonani,

że nam się uda dzięki ofercie ciekawej pracy – mówi Mirosław Janik, prezes zarządu Wincor Nixdorf w Polsce.

Katowickie centrum zajmuje się projektowaniem i rozwojem aplikacji do obsługi systemów płatności i technologii

FOT. ZIT

zabezpieczeń. Co ważne, tutejsi specjaliści odpowiadają za całość procesów, począwszy od projektowania założenia biznesowego i modelu danych, poprzez opracowanie interfejsu graficznego, po tworzenie i testowanie oprogramowania.

98% załogi stanowią Polacy. – Praca, którą tu wykonujemy, jest ważna nie tylko z punktu widzenia naszej firmy, ale również rozwoju kompetencji lokalnych pracowników i budowania doświadczenia opartego na wiedzy. To oni w Katowicach tworzą innowacyjne rozwiązania, które znajdują zastosowania w firmach naszych klientów na całym świecie – tłumaczy Mirosław Janik.

Oprócz Research and Development Center w ramach katowickiego oddziału działa również Global Delivery Center, które zajmuje się wdrażaniem oprogramowania do obsługi systemów płatności i dostosowywaniem go do indywidualnych potrzeb klientów.

Szybki rozwój placówki spowodował, że firma musiała poszukać większej siedziby – dziś mieści się w biurowcu Brynów Center przy ul. Gawronów 4, zajmując trzy piętra. Dwa z nich są już zajęte, trzecia kondygnacja czeka na nowych pracowników. ■

(ZIT)

| CLOUDYNA '2015 – 14 LISTOPADA |

Śląsk wyzyna nowych technologii

Po zeszłorocznym sukcesie Cloudyny '2014 Polska Grupa Użytkowników AWS postanowiła ponownie podjąć wyzwanie i przygotować się do organizacji kolejnej edycji konferencji tak ciepło przyjętej zarówno przez słuchaczy, jak i prelegentów.

Dla przypomnienia: w roku 2014 na konferencję Cloudyna przybyło ponad 170 osób (sale wykładowe pękały w szwach i, niestety, nie dla wszystkich wystarczyło miejsc – zainteresowanie konferencją przerosło oczekiwania organizatorów), przybyli znakomici prelegenci z Polski i zagranicy, a Cloudyna, jako konferencja poświęcona technologii Cloud Computing, zdobyła rozgłos międzynarodowy i zebrała znakomite opinie – choć była zupełnie spontaniczną inicjatywą i efektem wysiłku organizacyjnego dosłownie ośmiorga zapaleńców – członków AWS UG Poland.

Zmotywowani faktyczną potrzebą wymiany informacji, wiedzy, poszerzenia horyzontów, a także zachęceniu niezwykle spontanicznym odzewem społeczności informatycznej i biznesu, organizatorzy również i w tym roku zapraszają do świata coraz to nowszych i zaskakujących możliwości oferowanych przez technologię popularnie zwaną Chmurą. Nasi prelegenci podzielą się swymi doświadczeniami zdobytymi podczas projektowania oraz implementowania globalnych, wysoko dostępnych, skalowalnych rozwiązań informatycznych wykorzystujących technologię Cloud Computing jako platformę uruchomieniową.

Cloudyna jest organizowana po to, aby pomóc skutecznie wykorzystać moc tkwiącą

w chmurze obliczeniowej, która stając się coraz bardziej popularną i dojrzałą technologią, stawia przed twórcami oprogramowania nowe wyzwania. Podczas konferencji będzie możliwość poznać ciekawe receptury, wzorce projektowe, nowe podejścia oraz zgłębić tajniki zaawansowanych technik projektowania, implementacji, testowania i administrowania aplikacjami w Chmurze. Będzie też niepowtarzalna szansa, by przygotować się zawnazu na czyhające pułapki oraz potencjalne niebezpieczeństwa chmury publicznej, z którymi prelegenci już mieli okazję się zmierzyć.

Zapraszamy przede wszystkim architektów, analityków, programistów, testerów, kierowników projektu, administratorów, ale także wszelkie osoby zainteresowane najnowszymi technologiami informatycznymi.

Będąc organizatorami i jednocześnie mieszkańcami Śląska, mamy nadzieję, iż Cloudyna wpisze się na stałe do kalendarza najważniejszych wydarzeń technologicznych na Śląsku. Chcemy aktywnie uczestniczyć w rozwoju technologicznym i promować nasz region, który zmienia swe oblicze z przemysłowego na wyżynę nowych technologii. A jako Wyzyna Śląska wraz z Beskidami geograficznie mamy nieco bliżej do Chmur – i chcemy ten fakt wykorzystać.

Konferencja odbędzie się 14 listopada w Qubus Hotel Prestige przy ul. Uniwersyteckiej 13. ■

(PIOTR KLUBIŃSKI, ZESPÓŁ CLOUDYNA)

Więcej: www.cloudyna.org

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Niam kupuje katowickie biurowce

Firma Skanska Property Poland sprzedała budynki A i B wybudowane w ramach kompleksu biurowego Silesia Business Park (SBP) przy ul. Chorzowskiej 152. Nabywcą jest szwedzki fundusz inwestycyjny Niam. Oba biurowce zostały sprzedane w pakiecie wraz z dwoma innymi budynkami firmy Skanska zlokalizowanymi w Krakowie. Wartość umowy wyniosła 160 mln euro. To największa transakcja sprzedaży zrealizowana w tym roku na rynku biurowym w Europie Środkowo-Wschodniej oraz największa transakcja w historii działalności Skanska w tej części Europy. Pozyskane fundusze deweloper zamierza przeznaczyć na rozwój projektów deweloperskich w polskich miastach regionalnych, w tym również w Katowicach. Obecnie firma buduje budynek C projektu SBP, który ma być gotowy w drugiej połowie 2016 roku. W październiku firma oddała do użytkowania budynek B. W planach znajduje się również budowa ostatniego, czwartego biurowca.

Magistrat wybrał wykonawcę C4

Urząd Miasta w Katowicach wyłonił wykonawcę prac budowlanych polegających na realizacji pawilonu gastronomicznego w obrębie nowego Rynku. Za kwotę 3,65 mln zł firma Balzola wybuduje dwukondygnacyjny obiekt o powierzchni ok. 550 m². Budynek o roboczej nazwie C4 stanie na północ od placu Kwiatowego, tj. pomiędzy kamienicą przy al. Korfańskiego 1 a budynkiem Banku Śląskiego. Pawilon będzie częścią tzw. placu Centralnego strefy Rondo-Rynek. Według planów wewnątrz mają funkcjonować dwa lokale gastronomiczne. Obiekt utworzy

przeszklona elewacja oraz podłużna konstrukcja w kształcie prostopadłościanu o wysokości 7 m i szerokości 43 m. Zgodnie z kontraktem podpisanym między katowickim magistratem a firmą Balzola prace budowlane mają być wykonane do połowy przyszłego roku.

Ziemia w strefie dla TDJ

TDJ Estate, deweloper Osiedla Franciszkańskiego i właściciel wyburzanego obecnie biurowca byłej DOKP, nabył teren inwestycyjny przy Strefie Kultury, 5-hektarowy obszar, składający się z trzech niezabudowanych działek, zlokalizowany jest na północ od nowej siedziby Muzeum Śląskiego w obrębie ulic Ordona, Górnej, Nadgórników i Dobrowskiego. Spółka TDJ Estate wylicytowała teren na licytacji komorniczej za kwotę 20 mln zł. Wcześniej nieruchomość należała do Eurostar Real Estate (byłego właściciela starego dworca w Katowicach) i została zlicytowana ze względu na zadłużenie firmy. Nowy właściciel chce przeznaczyć teren pod budowę osiedla mieszkaniowego, jednak obecnie szczegółów dotyczących inwestycji nie przedstawił.

Jedenaste otwarcie w Euro-Centrum

Budynek nr 11 to kolejna inwestycja na terenie Parku Naukowo-Technologicznego Euro-Centrum, wybudowana w standardzie niskoenergetycznym. Obiekt ma trzy kondygnacje i powierzchnię ok. 1,2 tys. m². Jego głównym najemcą jest niemiecka firma SGX zajmująca się projektowaniem czujników gazu i detektorów, które znajdują zastosowanie w branży górniczej, motoryzacyjnej, energetycznej, farmaceutycznej oraz chemicznej. Uroczystej inauguracji obiektu towarzyszyła także prezentacja największej badawczej instalacji fotowoltaicznej w Polsce, która produkuje energię elektryczną na potrzeby parku. Instalacja jest częścią Laboratorium Inteligentnych Sieci Energetycznych oraz Laboratorium Ogniw Fotowoltaicznych. Całość zbudowana jest z ponad 1000 modułów fotowoltaicznych, co łącznie pozwala uzyskać ok. 350 kWp mocy (docelowo ma to być 800 kWp). To pierwsze i jedyne tego typu przedsięwzięcie w Polsce, i pierwsze realizowane na tak dużą skalę w Europie. Budynek wraz z instalacją, jak i cały Park Naukowo-Technologiczny mieszczą się przy ul. Ligockiej 103.

Stacja Ligota znów czynna

Zakończyła się modernizacja dworca Katowice Ligota. Obiekt został gruntownie odnowiony. Na nowo zaaranżowano wnętrze, tj. poczekalnię, toalety oraz lokale komercyjne. Prace w budynku objęły także konserwację znajdującego się wewnątrz sgraffito autorstwa Stefana Suberlaka. Ponadto w ramach modernizacji wykonano nowe pokrycie dachowe i nową elewację, a wewnątrz wymieniono wszystkie instalacje. Dworzec, w tym m.in. toalety, przystosowano do potrzeb osób niepełnosprawnych. W budynku zamontowane zostały ścieżki prowadzące dla osób niewidomych i niedowidzących. Przed obiektem powstało 16 miejsc parkingowych dla samochodów. Całość prac kosztowała 2,7 mln zł. Inwestycję sfinansowano ze środków Polskich Kolei Państwowych oraz z budżetu państwa. ■

(KIWK)

(ZIT)

| PRZEBUDOWA KANALIZACJI |

Katowicka Infrastruktura Wodociągowo-Kanalizacyjna sp. z o.o. realizuje projekt „Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II – Faza II”. Jego celem jest budowa sieci kanalizacyjnych, które pozwolą na zapewnienie skutecznego i efektywnego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Projekt dofinansowany jest ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko.

Utrudnienia w ruchu

Poniżej przedstawiamy zakres utrudnień w ruchu, które wystąpią w listopadzie. Utrudnienia będą dotyczyć następujących dzielnic i ulic Katowic:

■ Centrum

W listopadzie planowane są prace renowacyjne kanalizacji ogólnospławnej przy ul. Mikołowskiej, na odcinku od ul. Poniatowskiego do wiaduktu PKP, w rejonie skrzyżowania ulic Sądowej i Słowackiego. Z ruchu zostanie wyłączony środkowy

pas jezdni na odcinkach, gdzie będą prowadzone prace renowacyjne. Wykonawca część prac planuje prowadzić w godzinach nocnych.

■ Piotrowice

Dobiegają końca prace polegające na budowie kanalizacji przy ulicach Szewskiej i Zdrowej. Utrudnieniem dla ruchu w tym rejonie będzie komora przewiertowa w poboczu ul. Szewskiej. Rozpoczną się roboty przy ul. Barcelońskiej, na odcinku od ul. Sępiej do budynku numer 23.

■ Dąb

Punktowe zajęcie jezdni związane z bezwypokopową renowacją kanalizacji „rękawem” wykonywane będzie przy ul. Dębowej, na odcinku od ul. Lipowej do ul. Szpitalnej.

■ Brynów

Planuje się rozpoczęcie budowy kanalizacji przy ul. Cietrzewi.

■ Giszowice

Planowane jest rozpoczęcie budowy kanalizacji przy ul. Radosnej. Prace te

utrudnią lokalny ruch w tym rejonie i spowodują zmianę trasy przejazdu komunikacji autobusowej.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego Katowic prosimy mieszkańców o wyrozumiałość. Bieżące informacje o projekcie można uzyskać na stronach internetowych: www.kiwk.katowice.pl i www.faza2-kanalizacja-katowice.pl, a także kontaktując się pod adresem e-mail: kiwk@kiwk.katowice.pl lub pod numerem telefonu 32 350 00 75.

Informacje dotyczące procedury przyłączania się do sieci kanalizacyjnej znajdują się na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl oraz www.wodociagi.katowice.pl, a także pod numerem telefonu 32 350 00 75 lub 32 788 24 00. Zapraszamy do odwiedzenia naszego profilu na Facebooku: www.facebook.com/katowicka.infrastruktura. ■

| PRZEDSIĘBIORCĄ BYĆ! |

Bezpłatne warsztaty dla przedsiębiorczych

Fundacja Twoja Inicjatywa! zaprasza na kolejną edycję bezpłatnych warsztatów z cyklu „Przedsiębiorcą być!”, które tym razem odbędą się 19 listopada w Willi Goldsteinów przy placu Wolności 12a w Katowicach. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Katowice.

Warsztaty są skierowane do osób, które dopiero chcą założyć swój pierwszy biznes, jak i do tych, które prowadzą już firmę, ale chcą wciąż się rozwijać oraz nawiązywać nowe relacje biznesowe. Celem spotkania będzie zdobywanie i pogłębienie wiedzy oraz praktycznych umiejętności z zakresu podstawowych przepisów dotyczących przedsiębiorców, ich

obowiązków administracyjnych, rozliczania kosztów i przychodów, dostępnych źródeł finansowania działalności gospodarczej oraz pozyskiwania dotacji unijnych.

Spotkanie poprowadzą profesjonalści z uznanych firm, którzy posiadają wiedzę i doświadczenie, które przekażą w sposób atrakcyjny i przystępny nawet dla biznesowego laika.

Udział w spotkaniu jest bezpłatny. Dodatkowe informacje i rejestracja: www.twoja-inicjatywa.pl.

Fundacja Twoja Inicjatywa! wspiera rozwój polskiej przedsiębiorczości oraz zajmuje się aktywizacją osób zainteresowanych prowadzeniem własnej działalności gospodarczej. ■

(AMS)

Twoja Inicjatywa!

Fundacja Wspierania Przedsiębiorczości

| PROGRAM SPOTKANIA |

- 15.45 – Rejestracja uczestników
- 16.00 – Oficjalne rozpoczęcie
- 16.15 – Rozpoczęcie działalności gospodarczej (procedury związane z założeniem firmy, obowiązki przedsiębiorcy)
- 17.00 – Możliwości finansowego wsparcia dla osób rozpoczynających działalność gospodarczą
- 17.45 – Pozadotacyjne źródła finansowania działalności gospodarczej
- 18.30 – Zakończenie (pytania i odpowiedzi, networking)

| KAMPANIA SPOŁECZNA |

Zostań rodzicem zastępczym

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Katowicach przy wsparciu Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice prowadzi kampanię na rzecz rodzicielstwa zastępczego w Katowicach. Kampania ma na celu pozyskanie z grona mieszkańców Katowic kandydatów do pełnienia funkcji rodziców zastępczych.

MOPS poszukuje kandydatów na rodziców zastępczych, którzy chcieliby opiekować się dzieckiem niezawodowo (nie rezygnując z wykonywanej pracy) lub zawodowo (czyli otrzymując wynagrodzenie). Ośrodek zaprasza do współpracy osoby mieszkające w Katowicach. Kandydaci na rodziców zastępczych powinni m.in. umieć rozwiązywać problemy, nie bać się wyzwań, spełniać warunki formalne wynikające z przepisów.

Pełnienie funkcji rodziny zastępczej może być powierzone osobom, które:

- dają ręką i sercem należytego sprawowania pieczy zastępczej,
- nie są i nie były pozbawione władzy rodzicielskiej a władza rodzicielska nie jest im ograniczona ani zawieszona,
- wypełniają obowiązek alimentacyjny – w przypadku gdy taki obowiązek w stosunku do nich wynika z tytułu egzekucyjnego,
- nie są ograniczone w zdolności do czynności prawnych,
- są zdolne do sprawowania właściwej opieki nad dzieckiem, co zostało potwierdzone zaświadczeniem lekarskim o stanie zdrowia wystawionym przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej oraz opinią o posiadaniu predyspozycji i motywacji do pełnienia funkcji rodziny zastępczej lub prowadzenia rodzinnego domu dziecka wystawioną przez psychologa, który posiada co najmniej wykształcenie wyższe magisterskie na kierunku psychologia oraz 2-letnie

doświadczenie w poradnictwie rodzinnym, ■ przebywają na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,

■ zapewnią odpowiednie warunki bytowe i mieszkaniowe umożliwiające dziecku zaspokajanie jego indywidualnych potrzeb, w tym rozwoju emocjonalnego, fizycznego i społecznego, właściwej edukacji i rozwoju zainteresowań oraz wypoczynku i organizacji czasu wolnego.

Pełnienie funkcji rodziny zastępczej niezawodowej lub zawodowej może być powierzone osobom, które nie były skazane prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo.

W przypadku rodziny zastępczej niezawodowej co najmniej jedna osoba tworząca tę rodzinę musi mieć stałe źródło dochodów.

Rodzina zastępcza to odpowiedzialność za drugiego człowieka, dlatego osoby zainteresowane pełnieniem takiej funkcji otrzymują pełną informację dotyczącą zarówno wymagań, jakie muszą spełniać kandydaci, jak i licznych zalet, korzyści, jakie daje pełnienie funkcji rodziny zastępczej. Profesjonalni i życzliwi pracownicy MOPS Katowice udzielają rzetelnej informacji na temat rodzicielstwa zastępczego, pomogą – w razie potrzeby – podjąć właściwą decyzję. Osoby/rodziny decydujące się na pełnienie ww. funkcji po zakwalifikowaniu zostaną objęte kompleksowym wsparciem specjalistów, którzy pomogą sprostać nowym wyzwaniom.

Informacji dotyczących rodzin zastępczych spokrewnionych i niezawodowych udzielają pracownicy Zespołu ds. Rodzinnej Pieczy Zastępczej – ul. Wojewódzka 23, tel. 32 251 71 31, 203 17 50, 251 71 89, e-mail: zpz@mops.katowice.pl.

Informacji dotyczących rodzin zastępczych zawodowych udziela koordynator w Dziale ds. Rodzin z Dziećmi – ul. Jagiellońska 17, tel. 32 251 00 87, 32 251 14 51, 32 251 78 17 wew. 119, e-mail: dr@mops.katowice.pl. ■

(WPS)

| KONKURS WIEDZY O BEZPIECZEŃSTWIE |

Dla seniorów

Trwa konkurs wiedzy z zakresu bezpieczeństwa, będący jednym z elementów programu edukacyjno-profilaktycznego pn. „Bezpieczn@ przystań”. Jesienią i zimą czyha na nas wiele niebezpieczeństw.

Jak zatem w tym szczególnym okresie powinniśmy zatroszczyć się o swoje bezpieczeństwo? Szybciej zapadający zmrok, jesienne mgły i szarugi powodują, że jesteśmy gorzej widoczni na drodze. Pamiętajmy więc o noszeniu elementów odblaskowych i starajmy się ubierać w jasne kolory. Kierujmy się regułą „Jestem widoczny – jestem bezpieczny na drodze”.

Sezon grzewczy jest także okresem, w którym dochodzi do zwiększonej liczby zatrucia tlenkiem węgla. Szczelne okna i niesprawa wentylacja to najkrótsza droga do zacczadzenia.

Czad lubi też „przeciskać się” przez nieszczelności w kominach i piecach. Jest bezwonny, więc nie jesteśmy w stanie go wyczuć. Pierwsze objawy zatrucia to ból głowy, osłabienie, senność. Jedyny ratunek to natychmiastowe wyciągnięcie osoby z pomieszczenia i wezwanie lekarza. Jak uniknąć zagrożenia? Pamiętajmy, aby w łazienkach i pomieszczeniach była sprawnie działająca wentylacja. Warto także zamontować atestowane urządzenia wykrywające tlenek węgla. Nie są bardzo kosztowne, a mogą uratować życie. Czujniki tlenku węgla są do wygrania także w konkursie „Bezpieczn@ przystań”.

Konkurs wiedzy z zakresu bezpieczeństwa organizowany jest przez Komendę Miejską Policji wspólnie z Komendą Miejską Straży Pożarnej i Wydziałem Zarządzania Kryzysowego Urzędu Miasta Katowice. Do wzięcia

udziału w konkursie zapraszamy wszystkich seniorów – w wieku 65+, mieszkańców Katowic. Konkurs przeprowadzany jest w postaci quizu wiedzy oraz krzyżówki z pytaniami dotyczącymi podstawowych zasad bezpiecznych zachowań. W trakcie konkursu należy wykazać się znajomością informacji dotyczących bezpiecznych zachowań, przekazywanych podczas spotkań profilaktycznych oraz publikowanych w postaci poradników: „Bezpieczn@ Przystań” i „O pożarach i innych zagrożeniach” na stronie internetowej: <http://www.katowice.slaska.policja.gov.pl>.

Konkurs przeprowadzany jest podczas spotkań edukacyjno-profilaktycznych z seniorami organizowanych w ramach programu „Bezpieczn@ Przystań”. Podczas każdego ze spotkań wyłaniany jest jeden zwycięzca quizu wiedzy oraz trzech zwycięzców konkursu

krzyżówkowego. Zwycięzcą konkursu może zostać osoba, która spełnia kryteria w zakresie wieku i miejsca zamieszkania oraz prawidłowo jako pierwsza udzieli pełnej odpowiedzi na zadane pytanie w quizie wiedzy lub jako jedna z trzech pierwszych osób odgadnie prawidłowe hasło krzyżówki profilaktycznej. Terminy spotkań publikowane są na stronie internetowej Komendy Miejskiej Policji w Katowicach. Na laureatów konkursu czekają atrakcyjne nagrody. Do wygrania jest 10 czujników tlenku węgla oraz 30 parasoli przeciwdeszczowych z elementem odblaskowym. ■

(PODINSP. MAŁGORZATA BIERNACKA, KOMENDA MIEJSKA POLICJI W KATOWICACH)

| KATOWICE W OBIEKTYWIE 2015 |

Konkurs


Komisja konkursowa wybrała już najciekawsze zdjęcia nadesłane w konkursie „Katowice w Obiektywie 2015”. W tym roku katowicki magistrat wraz ze śląskim okręgiem Związku Polskich Artystów Fotografików organizował konkurs pod hasłem „Świętujemy 150 lat”.

Czterdzieści wyróżnionych prac, które pojawią się na grudniowej wystawie w należącej do Związku Galerii „Katowice”, można

obejrzeć na stronie www.katowice.eu. Wśród wyróżnionych znaleźli się:

Adam Wiatrowski, Agnieszka Wosz, Aleksandra Olszówka, Anna Gładysz, Anna Madeja, Anna Pinkawa, Anna Strykowska-Błasiak, Anna Tomaka-Wójcik, Bożena Nitkiewicz, Ewa Grzegorzak-Łoposzko, Ewa Urbanowicz Grażyna Gałczyńska-Janus, Iwona Wander, Jacek Schindler, Jadwiga Grzyb, Janusz Drobisz, Joanna Bratko-Lityńska, Kamil Ottawa, Karolina Śpiewak, Kinga Jabłońska, Krzysztof Czak, Magdalena Pierwocha, Marek Locher, Martyna Larysz, Nicola Kołakowska, Robert Garstka,

Sandra Szymańska, Szymon Poręba, Tomasz Kawka, Urszula Gładka. Gratulujemy! Zdobywców pozostałych nagród w konkursie zamieścimy w grudniowym numerze NK.

Zachęcamy wszystkich do krótkiego podzielenia się wrażeniami związanymi z konkursowymi zdjęciami. Na Wasze opinie czekamy pod adresem e-mailowym konkurs@katowice.eu do 11 listopada. Wśród autorów opinii rozlosujemy zestaw upominków z miasta Katowice, które będzie można odebrać w grudniu w Centrum Informacji Turystycznej przy ul. Rynek 13. Zachęcamy do udziału w zabawie! 


(RED)

| RJP DĄBRÓWKA MAŁA |

Dbam o swoje otoczenie

Z początkiem maja Rada Jednostki Pomocniczej nr 14 Dąbrówka Mała zorganizowała dla mieszkańców swojej dzielnicy konkurs pt. „Dbam o swoje otoczenie”.

Jego celem było zaproszenie mieszkańców do aktywnego włączenia się w dzieło upiększenia dzielnicy. Zabawa miała wskazać pomysły i dotychczasowe dokonania, które wpłynęły na poprawę otoczenia, np. pielęgnowanie trawników lub w miarę możliwości zakładanie nowych, sadzenie krzewów i kwiatów, sprzątanie odchodów po swoich psach, zwracanie uwagi, aby inni nie zaśmiecali otoczenia, nie wyłączając czynności związanych z zamiataniem otoczenia.

Informacje o konkursie zostały zamieszczone w opracowanym regulaminie konkursu. Mimo że reakcja mieszkańców była umiarkowana, komisja konkursowa postanowiła uhonorować dwa zgłoszenia, którym przewodnicząca Rady Jednostki Pomocniczej nr 14 Dąbrówka Mała przyznała nagrody w postaci książek tematycznych oraz słodyczy. Wręczenie nagród odbyło się 23 września w szkole przy ul. Techników 11. 

(MARIAN GEMBKA, RJP NR 14)

| INTEGRACJA |

Oswajanie trudnych tematów

Z czym kojarzy się niepełnosprawność? W podawanych zazwyczaj odpowiedziach padają słowa: nieszczęście, smutek, rozpacz, strata, samotność, bezradność, trudy, rezygnacja. Lista może być znacznie dłuższa, ale charakter skojarzeń pozostaje niezmienny. Wśród konotacji nie pojawiają się: radość, beztrudność, swoboda, powodzenie, szczęście, poczucie spełnienia, sukces.

Społeczne przekonania i stereotypy są wciąż silne w tej kwestii. Jednak proces ich zmian już trwa. Osoby z niepełnosprawnością coraz wyraźniej zaznaczają swoją obecność w różnych sferach życia – z poczuciem własnej wartości, bez zgorzknienia, roszczeń, aury smutku wkraczają w świat polityki, nauki, kultury, podróży, tworzą udane związki i rodziny, podejmują pracę zawodową.


W taki nurt odniesień do niepełnosprawności wpisuje się Miejskie Przedszkole nr 67 z Oddziałami Integracyjnymi cyklicznie organizujące w listopadzie Tydzień Integracji, podczas którego radośnie świętuje się bycie razem dzieci zdrowych i dzieci z niepełnosprawnościami. Wspólnie, ale w tempie zgodnym z indywidualnymi możliwościami przygotowują się do szkoły. Troską całego personelu jest stworzenie w murach placówki atmosfery życzliwości,

akceptacji, tolerancji i poszanowania godności. Poczucie wspólnoty, silne, pozytywne więzi osobowe, klimat życzliwego wsparcia powodują, że z pozoru nudna, żmudna czy wręcz uciążliwa terapia staje się świetną zabawą, atrakcją, przyjemnością i przynosi wymierne korzyści. Tegoroczny Tydzień Integracji zaplanowany między 23 a 27 listopada we współpracy ze Stowarzyszeniem „Lustrzane Okna” ma na celu przybliżyć formy i metody pracy bazujące na wielozmysłowym doświadczaniu i poznawaniu otaczającego świata. Skąd ten wybór?

Działania w ramach tzw. stymulacji sensorycznej skierowane są nie tylko na budowanie wiedzy o cechach przedmiotów i zjawisk, ale i na usprawnienie odbierania i przetwarzania informacji, które docierają za pośrednictwem wszystkich narządów i układów zmysłowych. Ważna to kwestia, można powiedzieć fundamentalna w relacji „ja-środowisko”; deficyty i nieprawidłowości w tym względzie są przyczyną wielu trudności rozwojowych. Świadomość tych zagadnień pozwala na zrozumienie źródeł wielu zaburzeń funkcjonowania i ukazuje liczne perspektywy ich niwelowania i łagodzenia.

Atrakcyjne pomoce, ciekawe, inspirujące rozwiązania stosowane przez wykwalifikowaną kadrę pedagogiczną stanowią dla dzieci stałą okazję do przeżywania pozytywnych emocji, sprawiają, że czas spędzony na terapii

i edukacji jest czasem twórczego, radosnego zaangażowania.

Te standardy pracy opierają się na latach doświadczeń – przedszkole obchodzące w 2016 roku 35-lecie istnienia od 1993 roku zaangażowane jest w kształcenie dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych. 

(BEATA PRZYBYŁOWSKA)

Zainteresowanych zapraszamy: Miejskie Przedszkole nr 67 z Oddziałami Integracyjnymi, al. Roździeńskiego 88, tel./fax 32 258 10 36, e-mail: przedszkole.67@gmail.com, www.przedszkole67.katowice.pl



KIEDY? >> 11.11.2015 r. godz. 11:11-15:15
GDZIE? >> Katowice-Szopienice, ul. 11 Listopada/Roździeńska
 Walcownia – Muzeum Hutnictwa Cynku

PROGRAM

- >> wystawa prac nadesłanych w ramach FESTIWALU WYOBRAŹNI „Katowice w 2030 roku” objęta Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Katowice
- >> wystawa zdjęć walcowni Janusza Wojcieszaka
- >> ekspozycja pamiątek po delegaturze automobilklubu śląskiego działającej na terenie HMN w latach 70. i 80. XX wieku
- >> warsztaty rękodzieła, nauka szydełkowania koralików, wisiorów...
- >> występ kapeli Ślonska Ferajna
- >> promocja książki P. Rygusa pt. „Zarys historyczny hutnictwa cynku na Górnym Śląsku w latach 1798-1980”
- >> Szychtownica - od roku trwa zbieranie przemysłowych życiorysów osób związanych z przemysłem dlatego też i tym razem będzie okazja by uwiecznić siebie lub członka rodziny dla potomnych
- >> bezpłatne porady Łukasza Borowicza z kancelarii radcy prawnego
- >> pokaz multimedialny II edycji projektu Musielak, Wołoch, Wander- śląskie niebanalne trio fotograficzne
- "Darmowy portret fotograficzny- knipsowanie na borsztajnie"

NA WSZYSTKIE WYMENIONE WYDARZENIA **WSTĘP WOLNY**




| POLITECHNIKA ŚLĄSKA ZAPRASZA |

Między biznesem a medycyną

Zapraszamy na listopadowy wykład otwarty w tradycji „Drzwi otwarte – otwarty świat”. Wykład odbędzie się na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej w Katowicach przy ul. Krasińskiego 8. Ze względu na święto narodowe wykład odbędzie się wyjątkowo w trzeci wtorek miesiąca, tj. 17 listopada, o godz. 17.30. Wykład wygłosi prof. Jan Dutawa – prorektor ds. nauki SUM, Ordynator Oddziału Chorób Wewnętrznych i Metabolicznych Specjalistycznego Szpitala Wieloprofilowego w Katowicach-Ochojcu. Tytuł wykładu to „O co chodzi: o zysk czy odzyskanie zdrowia? Różnice pomiędzy biznesem a medycyną”.

Po zdefiniowaniu podstawowych zagadnień wykładu Profesor zestawi ich cele i porówna medycynę do przedsięwzięcia biznesowego. Pozwoli to na wydobycie ważnych różnic między tymi dwoma rodzajami aktywności (w zakresie wytwarzanych wartości, umiejętności tworzenia, umów pomiędzy kontrahentami, stosunku do porządku naukowo-technicznego, prawnego i etycznego). Rozważania prowadzą do wniosku, iż warunkiem istnienia i rozwoju medycyny jest uwolnienie jej od prymatu zysku ekonomicznego w myśleniu i działaniu.

Zapraszamy wszystkie osoby ciekawe świata! 

(KRZ)



Informator kulturalny

| **WYSTAWY** – s. 12 | **MUZYKA** – s. 15 | **KINO** – s. 13 | **TEATR** – s. 14 | **BIBLIOTEKI** – s. 16 | **MDK** – s. 18 | **SPORT** – s. 24

Od dwudziestu czterech lat w listopadzie na Śląsku odbywa się Festiwal Ars Cameralis. W nieoczywistych zakątkach całego regionu na widzów czekają koncerty, spotkania, spektakle i wystawy. Nasza unikatowa, policentryczna formuła odzwierciedla różnorodność Śląska. A wszechstronna, eklektyczna oferta wydarzeń – różnorodność naszych widzów. Poniżej przedstawiamy wydarzenia, które odbędą się w Katowicach.

■ Carole Benzaken – „W każdym momencie, na przyjście i odejście”

29 października–6 grudnia, godz. 18.00, Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach

■ Kołakowski/Wykpisz/Korelus + David Liebman

10 listopada, godz. 19.00, Akademia Muzyczna

Bilety: 20 zł (ulgowe), 30 zł (normalne)

■ Keaton Henson – wystawa

13 listopada–31 grudnia, godz. 18.00, Muzeum Śląskie

Oprowadzanie kuratorskie: 26 listopada

■ Kameralnie – Katowice

13 listopada, godz. 20.00

Warsztaty i spotkania w różnych miejscach.
Wstęp wolny (na podstawie konkursów)

■ Ariel Pink Support: Jack Name

16 listopada, godz. 19.30, Jazz Club Hipnoza

Bilety: 40 zł (ulgowe), 50 zł (normalne)

■ Warsztaty „Song Collectors”

20 listopada, godz. 14.00, Dobra Karma

Warsztaty w języku angielskim. Prowadzenie: Sam Lee.

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy: info@cameralis.art.pl

■ Sam Lee & Friends

21 listopada, godz. 20.00, Kinoteatr Rialto

Bilety: 20 zł (ulgowe), 25 zł (normalne)

■ Pola Dwurnik „Before The Orgy” – wystawa

27 listopada, godz. 18.00, Rondo Sztuki

Ars
Cameralis
Silesiae
Superioris



■ Keaton Henson

27 listopada, godz. 20.00, kościół Zmartwychwstania Pańskiego

Bilety: 50 zł

■ „Berlin in Katowice”

27 listopada, godz. 22.00, Jazz Club Hipnoza

- Norman Nodge (Ostgut Ton, MDR)
- Etapp Kyle (Ostgut Ton, Klockworks)
- Piotr Figiel (Biuro Dźwięku Katowice)
- Jan Nowak (Biuro Dźwięku Katowice)

Bilety: 30 zł

■ Somne

28 listopada, godz. 22.00, Drzwi Zwane Koniem

Bilety: 20 zł (ulgowe), 25 zł

■ Zderzenia Literackie

- 9 listopada, godz. 12.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej
Xavier Farre (Hiszpania) – warsztaty literackie dla młodzieży (odbędą się w j. polskim)
Z poetą rozmawia Agnieszka Dąbrowska.

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy: domoswiatowy@bs.katowice.pl

- 9 listopada, godz. 19.00, Kinoteatr Rialto
„Uciekinierzy, pielgrzymi, nomadzi, wędrowcy”
Prezentacje literackie: Antonio Munoz Molina (Hiszpania), Cees Nooteboom (Holandia), Xavier Farre (Hiszpania), Dyskusja „Na przyjście i odejście” Antonio Munoz Molina, Cees Nooteboom, Xavier Farre, Alicja Oczo, Filip Łobodziński, Grzegorz Jankowicz

Promocja książki Grzegorza Jankowicza „Uchodźcy z Ziemi Ulro” (EMG, Kraków 2015). Rozmowa: Grzegorz Jankowicz, Zofia Król

Bilety: 5 zł (ulgowe), 10 zł (normalne)

- 14 listopada, godz. 19.00

Zbieg Poetycki NaDziko

Prezentacje: Trupa NaDziko: Brzoska/Kobierski/Majzel/Melecki/Siwczyk (słowa), Wojtek Bubak, Dominik Gawroński (dźwięki), Adam Kaczanowski, Marcin Sendek, Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki, Joshua Clover (USA)

Koncert: Bajzel

Bilety: 15 zł (ulgowe), 20 zł (normalne)

- 18 listopada, godz. 19.00, Scena w Malarni, Teatr Śląski

„Afryka – ziemia i ogień”

Prezentacje literackie: Tahar Ben Jelloun (Maroko), Ondjaki (Angola), Prowadzenie: Małgorzata Szczurek oraz Michał Lipszyc

Bilety: 5 zł (ulgowe), 10 zł (normalne)

- 20 listopada, godz. 19.00, Kinoteatr Rialto

OuLiPo – wędrówki języka

Prezentacje literackie: Marcel Benabou (OuLiPo), Jacques Jouet (OuLiPo) (Francja) Dyskusja „OuLiPo – kompendium”, występują: Marcel Benabou, Jacques Jouet Grzegorz Jankowicz, Anna Wasilewska (prowadzenie)

Koncert: Trzaska/Jacaszek/Budzyński – Rimbaut

Bilety: 15 zł (ulgowe), 25 zł (normalne)

- 21 listopada, godz. 17.00, Pracownia Piastowska 1

Twarze Kontrkultury

Dyskusja: Olga Drenda, Jerzy Jarniewicz (prowadzenie), Rafał Księżyk, Mirosław Pęczak

Liczba miejsc ograniczona

- 21 listopada, godz. 19.00, Scena Kameralna, Teatr Śląski

Lydia Lunch – performance „Dust and Shadows”

Bilety: 5 zł

- 22 listopada, godz. 19.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej

Lydia Lunch – koncert Medusa's Bed

Bilety: 25 zł (ulgowe), 30 zł (normalne)

- 23 listopada, godz. 17.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej

Lydia Lunch – warsztaty literacko-muzyczne From the Page to the Stage
Warsztaty w języku angielskim

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Zapisy: domoswiatowy@bs.katowice.pl

- 27 listopada, godz. 12.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej

Jacek Podsiadło – warsztaty literackie dla dzieci (8–12 lat)

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Zapisy: domoswiatowy@bs.katowice.pl

- 28 listopada, godz. 16.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej

Zbigniew Machej „Gdzie jest poezja? Po co wiersz?” – warsztaty dla młodzieży i dorosłych

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Zapisy: domoswiatowy@bs.katowice.pl

- 28 listopada, godz. 19.00

Bar poetów

Prezentacje literackie: Keaton Henson (Wielka Brytania), Erikur Orn Norodhal (Islandia), Klemen Pisk (Słowenia), Christine Hubner (Austria), Jacek Podsiadło (Polska), Zbigniew Machej (Polska)

Odczyt dźwięku: Mariusz Grzebalski/Radek Dziubek

Koncert: Brzoska i Gawroński

Bilety: 10 zł (ulgowe), 15 zł (normalne)

Więcej na: www.cameralis.art.pl/


WYSTAWY

MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
 ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
 tel. 32 256 18 10
 e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 2561810

■ **Wykład dr. Jacka Kurka**
„W tym mieście nie ma złodziei”
 12 listopada, godz. 16.30

■ **Teraz Polska – koncert zespołu Extempore**
 15 listopada, godz. 17.00

■ **Psychopatia. Najwięksi psychopaci świata – wykład mgr. Piotra Beczały w ramach spotkania Uniwersytetu III Wieku**
 17 listopada, godz. 15.00

■ **Oprowadzanie kuratorskie Natalii Kruszyny po wystawie Bellmer/Visat**
 18 listopada, godz. 16.00

■ **„Hans Bellmer, Unica Zurn i kobiety bezgłowe” – wykład Agnieszki Taborskiej**
 18 listopada, godz. 17.00

■ **„Geopoetyka Katowic i okolic” – wykład prof. Zbigniewa Kadłubka**
 20 listopada, godz. 16.00

W ramach spotkania Towarzystwa Przyjaciół Katowic

■ **„Ideal kobiety w sztuce” – wykład Natalii Kruszyny**
 24 listopada, godz. 17.00

Wydarzenie towarzyszące wystawie „Galeria jednego obrazu: Zuzanna czyli subiektywny portret Jacentego Jędrusika”.

■ **„Bellmer i surrealiści- inspiracja i wyobraźnia”**
 27 listopada, godz. 14.00

Warsztaty dla dorosłych: 5 zł od osoby.
 Zapisy: tel. 32 256 18 10 wew. 117.

■ **Galeria jednego obrazu „Zuzanna”**
 Wystawa czasowa do 31 grudnia

■ **„Bellmer/Visat” – wystawa czasowa**
 do 17 stycznia

**DZIAŁ ETNOLOGII
 MIASTA, UL. RYMARSKA 4**

tel. 32 353 95 59

■ **„Wiejskie korzenie, miejski szczyk. Jak Franczek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został”**
 wystawa czasowa do 31 grudnia

■ **Mistrzowie Grupy Janowskiej**
 wystawa stała

■ **U nos w domu na Nikiszu**
 wystawa stała

■ **Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu**
 wystawa stała

**DZIAŁ TEATRALNO
 FILMOWY, UL.
 KOPERNIKA 11**

tel. 32 745 17 28, 514 499 614

■ **„Niezwykłe zdjęcie” – fotografowanie gości we własnych kostiumach (na życzenie)**
 3 listopada, godz. 13.00–15.00

■ **Wernisaż wystawy Hanny Sitarz „Echolalia”. Wystawa interdyscyplinarna łącząca malarstwo z działaniem ze słowem**
 5 listopada, godz. 17.00

■ **Spotkanie Barbar śląskich. Dla wszystkich pań o imieniu Barbara**
 12 listopada, godz. 13.00

■ **„Ballada o Jacentym, czyli wspomnienie z książką w tle”**
 19 listopada, godz. 17.00

Wieczór poświęcony Jacentemu Jędrusikowi połączony z prezentacją książki Joanny Król „Dobrym aktorem można być wszędzie, czyli subiektywny portret Jacentego Jędrusika” oraz wspomnieniami jego przyjaciół.

■ **„44 sonety brynowskie z obrazami Jerzego Dudy-Gracza” – spotkanie autorskie Tadeusza Kijonki. Prowadzenie Edyta Antoniak- Kiedos**
 26 listopada, godz. 17.00

■ **„Echolalia”. Wystawa interdyscyplinarna łącząca malarstwo z działaniem ze słowem**
 Wystawa czasowa od 6 listopada do 6 grudnia

■ **„Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”**
 wystawa stała

Spotkanie :19 listopada, godz. 17.00

**DZIAŁ GRAFIKI
 PAWŁA STELLERA,
 UL. KOŚCIUSZKI 47**

tel. 32 728 85 57

■ **Warsztaty graficzne**
 10 listopada, godz. 10.00–12.00

Prowadzenie: Aleksander Smoliński.

Zapisy tel. 32 728 85 57

■ **„Antonimy – synonimy”**
 wystawa czasowa

Wystawa Sławomira Ćwieka oraz Krzysztofa Wawrzyniaka

■ **„Paweł Steller – katowiczanie z wyboru”**

Nowa aranżacja wystawy z okazji 120. urodzin patrona.



pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 609 03 22
 e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ **Noël Coward: Życie Prywatne**
 19 i 20 listopada, godz. 19.00
 Pozostałe terminy: 4, 5 grudnia;
 9, 10 stycznia

Historia dowcipna w 3 aktach.

Co może się stać, kiedy w podróży poślubnej trafiamy na swoją byłą, która także jest w podróży poślubnej? Noël Coward udowadnia, że bardzo dużo rzeczy przykrych dla bohaterów i niezwykle zabawnych z perspektywy publiczności. Jednak kiedy już uspokoimy przepoń i odpoczniemy po salwach śmiechu z prerażeniem odkryjemy, jak celnie i bezkompromisowo opisano tu nasze pragnienia i relacje z ukochanym człowiekiem.

Bilety: 40 zł, 30 zł dostępne na:

Ticketportal.pl, Biletyna.pl, Kupbilecik.pl, Ticketpro. Informacje, rezerwacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31/32

■ **Maraton Klimakterium... Menopauzy szaf i już!**
 27 listopada, godz. 19.00

28 listopada, godz. 16.00

Dwie części ukochanego przez Polki spektaklu powracają! Nasze bohaterki w obu częściach udowadniają, że klimakterium to nie koniec świata, a dopiero początek nowego życia.
Bilety: 75 zł (normalne), 65 zł (ulgowe i grupowe > 20 osób). Bilet na maraton (Klimakterium 1 + 2): 100 zł. Ticketportal.pl, Biletyna.pl, Kupbilecik.pl, Ticketpro.pl. Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel. 32 609 03 31, 32 609 03 32 oraz Anna Sekuła – kom. 604 900 717.

**OŚRODEK EDUKACJI
 KULTUROWEJ**

■ **Joga śmiechu**

Poniedziałki, godz. 18.30, Sala Labirynt

Informacje: jozef.blacha@ck.art.pl,
 tel. 608 021 631, 32 609 03 02.

■ **Rodzinne Matinée**

Soboty, godz. 11.00, Sala Grudniowa

Muzyka klasyczna jest zbyt dynamiczna, aby więzić dzieci w fotelach, dlatego proponujemy cykl koncertów, w czasie których najmłodszy nie tylko słuchają muzyki i poznają jej historię, ale przede wszystkim nie są do niczego zmuszani. Prowadzenie: Zdzisław Smuczerowicz.

■ **Konkurs plastyczny „Malowanie muzyki”**

W tym roku wszystkie dzieci wraz z opiekunami zapraszamy do udziału w muzycznym konkursie plastycznym. Co tydzień, na zakończenie matinee, zadajemy plastyczną „pracę domową” nawiązującą do tematu spotkania. Szczegółowe informacje oraz regulamin konkursu dostępne na www.ck.art.pl.

■ **Muzyczna scena edukacyjna**
 pon.–pt., godz. 10.00–17.00 (terminy do uzgodnienia)

Warsztaty dla dzieci i młodzieży Uruchamianie wyobraźni, opowieści o muzyce i muzykach, zabawa z instrumentami. Dzięki warsztatom Zdzisława Smuczerowicza dzieci i młodzież mogą poznawać nastroje, które towarzyszyły ludziom w różnych historycznych epokach.

Wstęp wolny, obowiązują zapisy:

Zdzislaw.smuczerowicz@ck.art.pl, kom. 693 358 371



Muzeum Izba Pamięci Kopalni „Wujek”
 ul. Wincentego Pola 65
 tel. 32 208 55 33, 32 601 21 08
 e-mail: sekretariat@scwis.org.pl
muzeum@scwis.org.pl

■ **Obóz dwóch totalitaryzmów 1943–1956**
 do 13 listopada

Wystawa przedstawia dzieje obozu – miejsca symbolicznego spotkania nazizmu i komunizmu.

■ **Spotkanie z Katarzyną Kopcak-Zagórną**
 23 listopada, godz. 11.00

Spotkanie z córką jednego z górników zastrzelonych w czasie pacyfikacji kopalni „Wujek”. Uczniowie obejrzą wówczas film „Piosenka i życie” w reż. Rafaela Lewandowskiego. Reżyser opowiada cztery osobiste historie dzieci „zwykłych” działaczy „Solidarności”, a wśród nich jest właśnie Katarzyna Kopcak-Zagórną.

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod numerem tel. 32 601 21 08, e-mail biuro@scwis.pl



Galeria Sztuki Współczesnej BWA



ul. Wojciecha Korfańtego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ XXIV Festiwal Ars Cameralis

■ Carole Benzaken „W każdym momencie, na przyjęcie i odejście”

Wystawa potrwa do 6 grudnia 2015 r.

Carole Benzaken od ponad dwudziestu lat rozwija w swojej twórczości wątki przejrzystości, głębi i światła. Dziś rozpoczyna artystyczny

dialog z architekturą. Jej propozycja to próba wpisania się w narrację o Śląsku i jego dziedzictwie, widzianym i interpretowanym przez artystkę z innej przestrzeni kulturowej.

W Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach od 29 października do 6 grudnia zostanie zaprezentowana seria prac odzwierciedlających podróże Benzaken, poczynając od lat 90. Słowo „podróż” jest tu w pełni uzasadnione, gdyż artystka poprzez wykorzystanie różnych mediów (od malarstwa poprzez użycie techniki szkła laminowanego po sztukę wideo) przemierza granice pomiędzy malarstwem a sztukami dekoracyjnymi, zręcznie łącząc różnorodne kody obrazów i sposoby ich percepcji.

W ramach tej wystawy zaprezentowana zostanie (po raz pierwszy w Polsce) instalacja 15 świetlnych stołów „Saviv, saviv”. Opracowana specjalnie pod kątem śląskiej wystawy instalacja odnosi się do biblijnej wizji doliny wyschłych kości z Księgi Ezechiela (37, 1–14). Tekst Ezechiela objawił artystce oczywistość tytułu figur „Saviv, saviv”, jako zobrazowania pulsującego światła wlewanego w trzewia polskiej ziemi. Tak oto dzieło dociera do miejsca swojego przeznaczenia.

Bryła węgla, swoista próbka geologiczna regionów – Lotaryngii i Śląska – w szerszym

kontekście łączy różne światy, Afrykę i Europę. Wystawa odbywająca się w tej swoistej konstelacji – w różnych miejscach i czasie – „W każdym momencie, na przyjęcie i odejście”, każe nam stanąć twarzą w twarz z historią regionu, dziełem i naszym życiem.

Kurator: Claire Stoullig
Współorganizatorzy: Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach, Galerie Nathalie Obadia Paris-Brussels, Musée des Beaux-Arts de Nancy.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Tytuł wystawy jest tytułem tomiku Wojciecha Brzosi, wydanego przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury, Poznań 2015.

■ sztuka (w) edukacji

W Galerii BWA na dzieci i młodzież czekają bezpłatne warsztaty ekspresji twórczej. Uczestnicy warsztatów mają okazję spędzić twórczo czas, a inspiracją dla ich działań będzie wystawa Carole Benzaken „W każdym momencie, na przyjęcie i odejście”, zorganizowana w ramach XXIV Festiwalu Ars Cameralis.

Zajęcia są bezpłatne, wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewnia Galeria. Wymagana wcześniejsza rezerwacja terminu: **Dział Edukacji Artystycznej – tel. 32 259 90 40 lub Aneta Zasucha – tel. 510 853 090, e-mail: edukacja@bwa.katowice.pl.**

■ Klub Sztuk przy Galerii BWA

Warsztaty twórczej aktywności, w ramach których uczestnicy zapoznają się z różnorodnymi technikami wytwarzania form artystycznych lub ich zdobienia.

● Warsztaty ceramiki:
14 i 21 listopada, godz. 10.00–14.00

Prowadząca: Monika Fesser-Larisz
Przedmioty wykonane podczas warsztatów przechodzą na własność ich twórców.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – tel. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl. Liczba miejsc ograniczona



Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ Klejnoty

8 listopada, godz. 16.00

Retransmisja spektaklu baletowego z Teatru Bolszoi w Moskwie.

Powstałe w 1967 roku „Klejnoty” to sztandarowy przykład baletu neoklasycznego. Balanchine, amerykański choreograf gruzińskiego pochodzenia, założyciel słynnego zespołu New York City Ballet, stworzył przedstawienie bez fabuły; pokazał w nim różne style tańca, przyrównując je do różnych kamieni szlachetnych. Szmaragdy symbolizują pełną romantyzmu francuską szkołę tańca, rubiny – przesiąkniętą tradycją musicalową szkołę amerykańską, brylanty – skupiającą się na czystej wirtuozerii wykonania klasyczną szkołę rosyjską. Balanchine na pomysł przygotowania „Klejnotów” wpadł podobno podczas oglądania pełnych przepychu wystaw sklepów jubilerskich przy nowojorskiej Piątej Alei.

Bilety: 42 zł (ulgowo), 50 zł (normalne)

■ XXIV Ars Cameralis Festiwal Uciekinierzy, pielgrzymi, nomadzi, wędrowcy

9 listopada, godz. 19.00

Prezentacje literackie: Antonio Munoz Molina (Hiszpania), Cees Nooteboom (Holandia), Xavier Farre (Hiszpania).

Dyskusje: Antonio Munoz Molina, Cees Nooteboom, Xavier Ferre, Alicja Oczko, Filip Łobodziński, Grzegorz Jankowicz.

Spotkaniu towarzyszyć będzie premiera książki Grzegorza Jankowicza „Uchodźcy z Ziemi Ulro”.

Bilety: 10 (normalny), 5 zł (ulgowy)

■ Kobiety Oblegają Kino – Sufrażystka

12 listopada, godz. 19.00

Bez tych kobiet historia potoczyłaby się inaczej. Sufrażystki. Wyzwolone, silne kobiety, które domagały się praw – wyborczych, moralnych, obywatelskich. Najpierw publicznie lekceważone i wyśmiewane, później uznane za zagrożenie dla świętości rodziny, honoru mężczyzny i porządku świata, a nawet praw boskich. Aresztowane, napiętnowane, więzione. To ich walka w końcu XIX i na początku XX wieku doprowadziła do przyznania im praw wyborczych, zmieniła historię XX wieku, rozpoczynając ruchy emancypacyjne i przemiany społeczne. Film w gwiazdorskiej obsadzie: Meryl Streep, Helena Bonham Carter, Carey Mulligan.

Bilety: 10 zł (panie), 14 zł (panowie – ulgowy), 16 zł (panowie – normalny)

■ Kortez

13 listopada, godz. 20.00

Koncert promujący debiutancką płytę „Bumerang”.

Bilety: 30 zł

■ OuLiPo: język idzie na wojnę + Rimbaud

XXIV Ars Cameralis Festiwal

20 listopada, godz. 19.00

W programie wieczoru:

Georges Perec – dyskusja: Claude Burgelin (Francja), Grzegorz Jankowicz

Prezentacje literackie Jacques Jouet (Francja), Marcel Bénabou (Francja)

OuLiPo: źródło wolności języka – dyskusja: Marcel Bénabou, Claude Burgelin, Jacques Jouet, Grzegorz Jankowicz, Anna Wasilewska (prowadzenie)
Rimbaud – Budzyński, Trzaska, Jacaszek – koncert

Bilety: 25 zł (normalny), 15 zł (ulgowy)

■ Koncert Domowych Melodii

28 listopada, godz. 20.00

Bilety: 35 zł (stojące parter), 40 zł (siedzące balkon)

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ National Theatre Live – retransmisja spektaklu z Londynu

Hamlet (Szekspir)

14 listopada, godz. 18.00

Nominowany do Oscara Benedict Cumberbatch (serial BBC „Sherlock”, „Gra tajemnic”, transmitowany do kin w cyklu NT Live) wciela się w tytułową rolę w wielkiej tragedii Szekspira. Spektakl reżyseruje Lyndsey Turner współpracująca m.in. z West Endem, The Royal National Theatre, The Royal Shakespeare Company, teatrami Broadwayu. Inscenizacja przenosi historię Hamleta w czasy nam współczesne.

Przedstawienie z polskimi napisami, bilety: 32 zł (normalny), 28 zł (ulgowy), 24 zł (grupowy) (dla 10 osób)

■ Transmisje na żywo z Metropolitan Opera w Nowym Jorku Lulu (Berg)

21 listopada, godz. 18.30

Wyjątkowe, mocno skandalizujące dzieło Albana Berga. „Lulu”, podobnie jak „Turandot” Pucciniego, należy do oper dokończonych po śmierci kompozytora przez kogoś innego – w tym przypadku przez Friedricha Cerhę i to dopiero 44 lata po śmierci Berga. Skomplikowana historia Lulu – „modliszki idealnej” – sprowadza się do korowodu mężczyzn, z których żaden nie potrafi się oprzeć zmysłowej kobiecie o podejrzanej przeszłości. W postać rozpustnej Lulu wcielił się Marlis Petersen.

Przedstawienie z polskimi napisami,
Bilety: 55 normalny, 50 zł ulgowy


KINO
**CZWARTEK
Z KRYMINAŁEM**
■ 12 listopada, godz. 18.00

Zły śpi spokojnie (reż. Akira Kurosawa, Japonia, 1960, 151 min)

■ 26 listopada, godz. 18.00

Morderca mieszka pod 21 (reż. Henri-Georges Clouzot, Francja, 1942, 84')

Bilety: 8 zł

FILMOTEKA KONESERA
■ 10 listopada, godz. 18.00

Jules i Jim (reż. François Truffaut, Francja, 1962, 105')

■ 24 listopada, godz. 18.00

Imię: Carmen (reż. Jean Luc Godard, Francja, 1983, 85')

Bilety: 10 zł

FILMOTEKA POLSKA
■ 28 listopada, godz. 18.00

Walkower (reż. Jerzy Skolimowski, 1965, 77')

Bilety: 10 zł

FILMOWA STREFA PSYCHE

Filmowa Strefa Psyche to nowy cykl edukacyjny skierowany do studentów psychologii i nie tylko

oraz tych, którzy studentami nie są, ale interesują się poruszonymi zagadnieniami. Główną osią tematyczną zajęć są zachowania ludzkie takie jak: przemoc, gniew, złość. Wszystkie filmy poruszają problematykę narodzin tych zjawisk. Każdy poprzedzony jest prelekcją o samym filmie oraz wykładem psychologa. Cykl organizowany będzie wspólnie z Uniwersytetem SWPS.

■ 25 listopada, godz. 18.00

Książd (reż. Antonia Bird, Wlk. Brytania 1995, 109')
Słynny kontrowersyjno-skandalizujący dramat obyczajowo-psychologiczny. Wykład wygłosi dr Igor Pietkiewicz.

Bilety: 10 zł (normalny), 8 zł (ulgowy)

KOMICZNIE KOSMICZNIE
■ 16 listopada, godz. 18.00

Sabrina (reż. Billy Wilder, USA 1954, 113')
Znakomita komedia romantyczna zachwycała kreacjami aktorskimi, przede wszystkim pełnej uroku i ciepła Audrey Hepburn, a także precyzyjną i lekką zarazem reżyserią.

Bilety: 10 zł

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY
■ Od 6 listopada

● Moja chuda siostra (reż. Sanna Lenken, Niemcy, Szwecja, 2015, 105')

● Zakazany Bóg (reż. Pablo Moreno, Hiszpania, 2013, 139')

■ Od 13 listopada

● Moja matka (reż. Nanni Moretti, Francja, Niemcy, Włochy, 2015, 102')

● Imigranci (reż. Jacques Audiard, Francja, 2015, 109')

● Powrót do Itaki (reż. Laurent Cantet, Francja, 2014, 110')

■ Od 20 Listopada

● Slow West (reż. John Maclean, Nowa Zelandia, Wielka Brytania, 2015, 84')

● Perłowy guzik (reż. Patricio Guzmán, Francja, Hiszpania, Chile, 2015, 82')

● Victoria (reż. Sebastian Schipper, Niemcy, 2015, 140')

■ Od 27 listopada

● Czerwony pająk (reż. Marcin Koszałka, Polska, 2015)

● Makbet (reż. Justin Kurzel, Francja, Wielka Brytania, 2015, 113')

● Historia Marii (reż. Jean-Pierre Améris, Francja, 2014, 95')

PRZEGLĄDY
■ Tydzień Kina Niemieckiego

Wszystkie seanse o godz. 18.30

- 23 listopada – Victoria
- 24 listopada – Labirynt
- 25 listopada – Czas kanibali
- 26 listopada – Pani Müller musi odejść
- 27 listopada – Elixir
- 28 listopada – Jesteśmy młodzi, jesteśmy silni
- 29 listopada – ArtWar

Bilety: 8 zł (otwarcie); 6 zł

WYDARZENIA
■ Noc Kina Francuskiego

20 listopada, godz. 22.15

W programie: muzyka instrumentalna w wykonaniu zespołu Cocotier oraz przedpremierowe projekcje filmów – „Zupełnie Nowy Testament” i „Mon roi”; w przerwach „francuski poczęstunek”.

■ Uroczysta premiera filmu „Czerwony pająk” w... klimacie lat 60. z udziałem twórców, m.in. reżysera Marcina Koszałki

27 listopada, godz. 20.15


TEATR

T.RAWA

ul. Chopina 8
tel. 792 785 085
e-mail: rezerwacje@teatrrawa.pl
www.teatrrawa.pl

■ Slam

6 listopada, godz. 19.00

Prowadzi: Łukasz Gamrot

■ Pierwszy człowiek świata, M. Wojtyzsko

15 listopada, godz. 18.00

■ Gościnnie: Pamiętnik Wendy, E. Kielska & Benefis, czyli rzecz dla aktora restauratora, M. Działczko ScenaOtwarta

21 listopada, godz. 19.00

■ T.Rawa na scenie Teatru Korez

22 listopada, godz. 17.30, pl. Sejmu Śląskiego 2

Niedziela z MONOdramem: Randka, czyli seks na doping, A. Rozmus & Katechizm Białego Człowieka, J. Murawski.



tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

**SCENA ATENEUM,
UL. ŚW. JANA 10**
■ Tylko jeden dzień

3, 5, 10, 13, 28 listopada, godz. 9.30

■ Krawiec Niteczka

8 listopada, godz. 16.00

■ Amelka, Bóbr i Król na dachu

22, 29 listopada, godz. 16.00

24 listopada, godz. 9.30 i 11.30

■ Piękna i Bestia

25 listopada, godz. 9.30

**GALERIA ATENEUM,
UL. 3 MAJA 25**
■ Narysuj mi baranka – na motywach Małego Księcia

15 listopada, godz. 16.00

17 listopada, godz. 9.30 i 11.30

18 listopada, godz. 9.30

28 listopada, godz. 11.30

■ Afrykańska przygoda

20 listopada, godz. 9.30

21 listopada, godz. 11.30

**GALERIA KATOWICKA –
WYŻSZY POZIOM**
■ Poranek z Ateneum

28 listopada, godz. 11.00

Czytanie „Małego Księcia”.

Dyrekcja teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.


TEATR ŚLĄSKI

im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

ul. Rynek 10

tel. 32 258 7251/2

e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl

www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA
■ Ożenek

4, 6, 7, 13 listopada, godz. 19.00

15 listopada, godz. 17.00

■ Skazany na bluesa

17, 19 listopada, godz. 19.00

■ Dziady

24 listopada, godz. 18.00

25, 26 listopada, godz. 11.00

■ Czarny ogród

28 listopada, godz. 16.00 (premiery rodzinna)

29 listopada, godz. 19.00


TEATR
Straszny dwór – Stanisław Moniuszko

Gościnnie: Opera Śląska
30 listopada, godz. 18.00

SCENA KAMERALNA

Śmieszny staruszek

7, 8 listopada, godz. 19.00

Chłopiec z łabędziem

11, 12 listopada, godz. 19.00

Oskar i Pani Róża

17, 18, 19 listopada, godz. 10.00, 12.45

Piękni dwudziestoletni

27, 28 listopada, godz. 19.00

29 listopada, godz. 17.00

SCENA W MALARNI

Śląskie Laboratorium Pedagogiki Teatru
Debata

10 listopada, godz. 17.00

Ostatnie tango w Paryżu

14, 15 listopada, godz. 19.30

Dubbing Street

20, 21 listopada, godz. 19.30

Elling

25, 26 listopada, godz. 19.30

SZYB WILSON

Morfina

4, 5, 7 listopada, godz. 19.00


MUZYKA


ul. Sokolska 2
tel. 32 351 17 13

e-mail: sekretariat@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

Symfonia Patetyczna. Koncert pamięci prof. Bernarda Poloka

6 listopada, godz. 19.00, sala koncertowa im. K. Stryji

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Stefanos Tsialis – dyrygent
Marcin Zdunik – wiolonczela

W programie:

Ferenc Liszt – Poemat symfoniczny nr 3: Preludia
Camille Saint-Saëns – I koncert wiolonczelowy a-moll op. 33

Piotr Czajkowski – VI symfonia h-moll Patetyczna op. 74

Muzyczna oprawa mszy świętej za ojczyznę w Święto Niepodległości

11 listopada, godz. 10.30, archikatedra Chrystusa Króla

Chór Filharmonii Śląskiej
Jarosław Wolanin – dyrygent
Bartłomiej Duś – saksofon

W programie:

Adrian Robak – Psalm na chór mieszany i saksofon (prawykonanie)

III Katowickie Dni Henryka Mikołaja Góreckiego – dyryguje Michael Zilm

13 listopada, godz. 19.00, sala koncertowa im. K. Stryji

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Chór Filharmonii Śląskiej
Michael Zilm – dyrygent
Marta Boberska – sopran

Jarosław Bręk – baryton

Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru

W programie:

Johannes Brahms – Ein Deutsches Requiem op. 45

Muzyczne przedszkole: Pocierane i szarpane, czyli dźwięki ze strun

16 listopada, godz. 9.30 i 11.00, sala kameralna

Magdalena Wachulewicz – gitara, lutnia
Gabriela Michalak – skrzypce

Dominika Maszczyńska – fortepian
Regina Gowarzewska – prowadzenie

Koncert kameralny: muzyka polska

18 listopada, godz. 18.00, sala kameralna

Kwintet Ad libitum w składzie: Grażyna Jursza – flet, Tomasz Stencel – obój, Michał Urbańczyk – klarnet, Tadeusz Łukosz – fagot i Waldemar Matera – waltornia

W programie: Grażyna Bacewicz – Kwintet na instrumenty dęte, Józef Świder – Miniatury liryczne na kwintet dęty, Benedykt Konowski – U Karola w Atmie, Wojciech Kilar – Kwintet na instrumenty dęte

Młoda Filharmonia: Cudze chwalicie, swego nie znacie – tańce polskie

19 listopada, godz. 11.00 i 17.00

20 listopada, godz. 10.00 i 12.00

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Studencki Zespół Pieśni i Tańca „Katowice”
Leszek Sojka – dyrygent

Regina Gowarzewska – prelegentka

W programie: Stanisław Moniuszko – Uwertura do opery Halka, Karol Szymanowski – Taniec góralski z baletu Harnasie, Stanisław Moniuszko – Tańce góralskie z opery Halka, Polonez z opery Halka, Jan Stefani – Krakowiak z opery Cud mniemany, czyli Krakowiacy i Górale, Zygmunt Noskowski – I symfonia A-dur, cz. III: Oberek Karol Kurpiński – Mazur z baletu „Wesele w Ojcowie”.

III Katowickie Dni Henryka Mikołaja Góreckiego

21 listopada, godz. 18.00, sala koncertowa im. K. Stryji

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara – skrzypce, dyrygent

Trio Śląskie w składzie: Roman Widaszek – klarnet, Tadeusz Tomaszewski – róg i Joanna Domańska – fortepian

W programie: Grażyna Bacewicz – Koncert na orkiestrę Mikołaj Górecki – Concerto-Notturmo na skrzypce i orkiestrę smyczkową, Trio Concerto na klarnet, róg, fortepian i orkiestrę smyczkową
Henryk Mikołaj Górecki – Trzy utwory w dawnym stylu na orkiestrę smyczkową

Dźwiękowy Domek Emocji – warsztaty artystyczne dla dzieci w wieku 3-8 lat

22 listopada, godz. 9.30, sala nr 303, IV piętro

Alina Adamczyk – koordynator, arteterapeuta
Agnieszka Sepioto – fortepian, certyfikowany muzykoterapeuta

Zajęcia dla dzieci w formie warsztatowej: zabawy i ćwiczenia muzyczno-ruchowe z elementami arteterapii: muzykoterapia, choreoterapia, drama i wykorzystaniem ruchu, plastyki, dźwięku i słowa (zapisy).

Akademia muzycznego smaku: Szalone akordeony

22 listopada, godz. 11.30, sala kameralna

Michał Kubarski – akordeon

Kacper Stalewski – akordeon

Regina Gowarzewska – prowadzenie

W programie m.in. utwory W. Siemionowa, W. Beltramego, J.S. Bacha

Dźwiękowy Domek Emocji – muzykoterapia dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

23 listopada, godz. 9.30, sala nr 204

Sara Knapik-Szweda – fortepian, certyfikowany muzykoterapeuta

Alina Adamczyk – koordynator, arteterapeuta

Zajęcia dla dzieci w formie warsztatowej: zabawy i ćwiczenia muzyczno-ruchowe z elementami arteterapii: muzykoterapia, choreoterapia, drama i wykorzystaniem ruchu, plastyki, dźwięku i słowa.

Kameralne spotkania z muzyką: Niezwykła moc instrumentów dętych blaszanych

24 listopada, godz. 9.30 i 11.00, sala kameralna

Kwintet instrumentów dętych blaszanych

W programie utwory M. Musorgskiego, G. Rossiniego, H. Purcella, J. Clarke, S. Joplina, J. Ph. Sousa

Dźwiękowy Domek Emocji – warsztaty dla dzieci (grupy przedszkolne, wczesnoszkolne)

26 listopada, godz. 9.30 i 11.00, sala nr 303, IV piętro

Agnieszka Sepioto – fortepian, certyfikowany muzykoterapeuta

Alina Adamczyk – koordynator, arteterapeuta

Zajęcia dla dzieci w formie warsztatowej: zabawy i ćwiczenia muzyczno-ruchowe z elementami arteterapii.

Piątki z muzykoterapią dla seniorów

27 listopada, godz. 12.30 i 13.30, Fermata Caff

Sara Knapik-Szweda – fortepian, certyfikowany muzykoterapeuta

Alina Adamczyk – koordynatorka, arteterapeutka

Zajęcia muzykoterapeutyczne dla seniorów to czas spędzony w miłej atmosferze wśród działań muzycznych, aktywizujących i relaksujących. Chcemy polepszyć samopoczucie seniorów, zwiększyć ich aktywność ruchową i umysłową, poprawić koncentrację i zmobilizować do działania.

III Katowickie Dni Henryka Mikołaja Góreckiego – dyryguje Juozas Domarkas

27 listopada, godz. 19.00, sala koncertowa im. K. Stryji

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Juozas Domarkas – dyrygent

Zbigniew Raubo – fortepian

W programie:

Siergiej Rachmaninow – II Koncert fortepianowy c-moll op. 18

Dmitrij Szostakowicz – V Symfonia d-moll op. 47

Filharmonia Konesera

28 listopada, godz. 16.00, sala kameralna

Tomasz Strahl – wiolonczela

Klaudia Baca – kontrabas

Agnieszka Przemek-Bryła – fortepian

W programie:

Manuel de Falla – Siete canciones populares españolas

Giovanni Bottesini – Fantazja Lunatyczka na podstawie V. Belliniego

Manuel Ponce – Estrelita (Mexican Serenade)

Astor Piazzolla – Tanti anni prima

Siergiej Rachmaninow – Vocalise

Giovanni Bottesini – Koncert h-moll, Capriccio di bravura

The meeting – classic&jazz: Ewa Uryga oraz New York Jazz Collective

29 listopada, godz. 17.00, sala koncertowa im. K. Stryji

Śląska Orkiestra Kameralna

Mateusz Walach – dyrygent

Ewa Uryga – wokół, kierownictwo artystyczne

Brian Fentress – wokół

Mark Soskin – piano

Jay Anderson – kontrabas

Dorota Piotrowska – perkusja

W programie: standardy jazzowe z płyty „Ballads for Ella” oraz kompozycje w soulowej stylistyce m.in. Mahali Jackson w aranżacjach Krzysztofa Herdzina.


MUZYKA


ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

Na koncerty wstęp wolny, z wyjątkiem sali kameralnej NOSPR (bilety – 1 zł). Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl.

■ Czas na muzykę – Na polską nutę

10 listopada, godz. 17.00, Miejski Dom Kultury „Bogucice-Zawodzie”, ul. Markiefki 44a

Anna Ogińska – sopran
Aleksandra Wardenga – mezzosopran
Michał Goławski – baryton
Dominik Kujawa – bas-baryton
Katarzyna Rzeszutek – fortepian
W programie: polska liryka wokalna oraz arie i ensemble z oper Stanisława Moniuszki.

■ „Mamo, tato chodźmy na koncert!” Nieskończony świat kolorów muzyki

15 listopada, godz. 16.00, Studio koncertowe Polskiego Radia, ul. Ligonja 29

Maria Gmyrek – saksofon
Wojciech Trefon – harfa
Marta Domagała – wiolonczela
Konrad Merta – akordeon
W programie: tańce, utwory ilustracyjne na saksofon, harfę, wiolonczelę lub akordeon.

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze Silesii przy ul. 3 Maja 31a oraz telefonicznie (wewn. 23) w godz. 10.00–14.00. Zapraszamy dzieci od lat 6 wraz z rodzicami.

■ Muzyka w kościołach Katowic Servi Domini Cantores (Śpiewają modlitwy mistrzów)

15 listopada, godz. 19.30, kościół Mariacki, pl. ks. Szramka 1

ks. Zdzisław Madej – tenor (Wrocław)
ks. Paweł Sobierajski – tenor/słowo (Katowice)
o. Rafał Kobylński SJ – tenor (Poznań)
Grzegorz Biegas – fortepian
W programie:
Franz Schubert – „Ave Maria” D. 839
Luigi Luzzi – „Ave Maria”
Michał Lorenc – „Ave Maria”
Gaetano Donizetti – „Ave Maria”
Alessandro Stradella (Louis Niedermeyer) – „Pieta, Signore”
Albert Hay Malotte – „Lord’s prayer”
Georges Bizet – „Agnus Dei” (Intermezzo z Suty nr 2 „Arlezjanka”)
Ennio Morricone – „Nella fantasia” („Obój Gabrieli” z muzyki do filmu „Misja”)
Fryderyk Chopin – „U stóp krzyża Matka stała”
Stanisław Moniuszko – „Panie, gdy serce drży”
Jan Matlakiewicz – „Msza polska”: Offertorium („Módl się, o duszo moja”)
Józef Świder – „Czego chcesz od nas, Panie”
Gioacchino Rossini – „Domine Deus” z „Petite Messe Solennelle”
Gioacchino Rossini – „Cujus animam gementem” ze „Stabat Mater”
Charles Gounod – „Laudate Dominum”

■ Pamięci Klary Langer-Daneckiej

19 listopada, godz. 18.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zacisze 3

Urszula Kryger – mezzosopran
Iwona Karasińska-Schlair – fortepian
Wojciech Światała – fortepian
Robert Marat – fortepian
Lidia Zdulska – fortepian
Grażyna Brewińska – słowo

Bezpłatne wejściówki wydaje od 5 listopada biuro „Silesii” przy ul. 3 Maja 31a w godz. 10.00–14.00. Przyjmujemy również zgłoszenia telefoniczne

■ Muzyka w kościołach Katowic Ze skarbca muzyki chóralnej

22 listopada, godz. 17.00, kościół ewangelicko-augsburski Zmartwychwstania Pańskiego, ul. Warszawska 18

Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
Krzysztof Dudzik – dyrygent
Aleksandra Konieczna – słowo
Program: muzyka sakralna a cappella: H.J. Botor, H.M. Górecki, O. Gjeilo, A. Hawrylec, Y. Stankowych, L. del Prete, S. Rachmaninow.



pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ Koncert Polskich i Amerykańskich Pieśni Patriotycznych

6 listopada, godz. 18.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Wykonawcy:
Anne Tormela – sopran
Mika Nisula – tenor
Krzysztof Biernacki – baryton
Simonetta Tancredi – fortepian
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”
Anna Szostak – dyrygent

Zaproszenia do odebrania w siedzibie Klubu Niezależnych Stowarzyszeń Twórczych „Marchoff” przy ul. Warszawskiej 37.

■ Koncert z muzyką Alfreda Schnittke

14 listopada, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR w Katowicach

Program:
Alfred Schnittke – Koncert na chór
Alfred Schnittke – Kwartet smyczkowy nr 3
Alfred Schnittke – Kanon pamięci Igora Strawińskiego
Wykonawcy:
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”
Kwartet smyczkowy Messages:
Małgorzata Wasiucionek – I skrzypce
Oriana Masternak – II skrzypce
Maria Dutka – altówka
Beata Urbanek-Kalinowska – wiolonczela
Anna Szostak – dyrygent

■ Video Games Live

16 listopada, godz. 19.30, sala koncertowa NOSPR

Program: Muzyka z gier wideo
Wykonawcy: Tommy Tallarico – gitara elektryczna, Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach
Emmanuel Fratianni – dyrygent


BIBLIOTEKI


ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

DLA DZIECI

■ Światowy Dzień Postaci z Bajek

4 listopada, godz. 17.00

Zabawa literacka dla najmłodszych dzieci.
Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota

■ Spotkanie z duchami

19 listopada, godz. 16.30

Filia nr 31, ul. Marcinkowskiego 13, Zawodzie

■ W siedmiomilowych butach do świata bajek

24 listopada, godz. 17.00

Zabawa andrzejkowa dla dzieci, inspirowana wierszami Jana Brzechwy.

Filia nr 25, ul. B. Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

■ Misiowy dzień

25 listopada, godz. 17.00

Biblioteczna gra z niespodzianką dla dzieci.
Filia nr 6, ul. Bytomska 8a, Welnowiec-Józefowiec

■ Nie obejdzie się bez misia

25 listopada, godz. 16.00

Zabawa dla dzieci z okazji Światowego Dnia Pluszowego Misia.

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

■ Andrzejkowy szaf!

30 listopada, godz. 16.00

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

DLA DOROSŁYCH

■ Spotkanie z pisarką

4 listopada, godz. 18.00

Sylwia Chutnik – spotkanie z pisarką, działaczką społeczną, laureatką Paszportu Polityki w kategorii Literatura za rok 2008, trzykrotnie nominowaną do Nagrody Literackiej Nike, autorką książek „Kieszonkowy atlas kobiet”, „Dzidzia”, „Warszawa kobiet”, „Cwaniary” czy „Jolanta”. Spotkanie organizowane w ramach projektu Bibliosfery.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ Celtowie na krańcach Europy. Szkocja, Irlandia i Walia

5 listopada, godz. 16.00

Spotkanie z podróżnikiem Ryszardem Derdzińskim.

Filia nr 36, ul. gen. Hallera 28, Szopienice

■ Spotkanie z pisarzem

6 listopada, godz. 17.00

Ziemowit Szczerek – pisarz, tłumacz, dziennikarz, autor książek „Przyjdzie Mordor i nas zje, czyli tajna historia Słowian”, „Rzeczpospolita zwycięska. Alternatywna historia Polski” czy „Siódemka”.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ Żywa Biblioteka. Human Library Katowice

6 listopada, godz. 14.00–19.00

7 listopada, godz. 10.00–15.00

Żywa Biblioteka to miejsce, w którym można spotkać osoby dotknięte dyskryminacją ze względu na: pochodzenie, zawód, zainteresowania, orientację, poglądy, kolor skóry czy wyznanie. Całe wydarzenie przypomina tradycyjną bibliotekę: Żywe Książki są „wypożyczone” przez gości na półgodzinną rozmowę. Współorganizatorzy spotkania: Stowarzyszenie Tęcza, Polskie Forum Edukacji Europejskiej.
Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka


BIBLIOTEKI
■ Śląskie Targi Książki

6-8 listopada, godz. 10.00–18.00,
Międzynarodowe Centrum Kongresowe

Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, w ramach Śląskich Targów Książki organizuje szereg atrakcji dla Czytelników: zapraszamy na spotkanie autorskie z Ziemowitem Szczermiem – 7 listopada, godz. 14.00, dzieci i młodzież zachęcamy do wzięcia udziału w warsztatach literacko-artystycznych LiterObrazki. Dla miłośników literatury szykujemy kiermasz taniej książki oraz konkursy z nagrodami.

■ PechaKucha Night Katowice vol. 14

7 listopada, godz. 18.00, Fabularna lounge bar & gallery, ul. Warszawska 15

PechaKucha („peczakczka” – po japońsku „pogawędka”) to impreza organizowana w ponad 800 miastach na całym świecie. PechaKucha Night ma charakter otwarty i niekomercyjny, ma być okazją do spotkań ludzi twórczych, do pokazania ciekawych projektów szerszej publiczności i swobodnej wymiany myśli. Uczestnicy imprezy prezentują swoje pomysły wg prostego schematu: 20 x 20, czyli 20 slajdów po 20 sekund na jeden slajd, co daje w sumie 6 minut i 40 sekund prezentacji.

■ Broad Peak – niebo i piekło

19 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z Ryszardem Zawadą, wybitnym polskim himalaistą, podróżnikiem, autorem książek „Góry płaczą miłością”, „Czas gór, czas miłości”, „Saga o dziadku Ludwiku”.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ Miłość, literatura i inne grzechy

19 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z Ewą Parmą, tłumaczką i poetką, autorką tomików „Tylko dla modliszek”, „Kobiety i ważki”, „W strefie ognia”, „Przysiółek zwany Czulością” czy „Warkocz kobiety z Eling”. Spotkanie promujące najnowszą książkę autorki – „Córka Victora H.”.

Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62, Kostuchna

■ Bezpieczn@ Przystań

24 listopada, godz. 17.00

Spotkanie dla osób w wieku 60+. Przedstawiciele Komendy Miejskiej Policji oraz Komendy Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Katowicach będą przestrzegać przed zagrożeniami, których ofiarami stają się osoby starsze – oszustwami i wyłudzeniami w Internecie, kradzieżami, zdarzeniami drogowymi. Przekazają również podstawowe zasady bezpieczeństwa przeciwpożarowego.

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21b, Dąbrowka Mała

26 listopada, godz. 17.00

Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62, Kostuchna

■ Wieczór przy świecach

26 listopada, godz. 18.00

Pedro y Mari – koncert jazzowy potoczony z wernisażem wystawy malarskiej Ewy Wyszut „Dobre malarstwo”. Wystawa czynna do 8 stycznia 2016 r.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ Pionowy świat Dolomitów

26 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z Michałem Ciepłym, podróżnikiem, amatorem wypraw wysokogórskich, glaciologiem, doktorantem Wydziału Nauk o Ziemi Uniwersytetu Śląskiego.

Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota

WYSTAWY
■ Szkoła w obiektywie

1–20 listopada

Wystawa prac uczniów Zespołu Szkół Specjalnych nr 16.

Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota

■ Forma i struktura w ubiorze

24 listopada, godz. 17.00

Wernisaż wystawy prac Pracowni Rękodziela ZAKAMAREK. Wystawa czynna do 18 grudnia.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ Gruzja Armenia. Świąty alternatywne

9 listopada–31 grudnia

Wystawa fotografii Mileny Michałowskiej.

Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Biblioteka Śląska


pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740

e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ Wystawa Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Otworkowej

OFFO 2015 to szósta edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Otworkowej organizowanego przez Grupę Trzymającą OFFO. Jest to impreza cykliczna (biennale), która nie ma odpowiednika w polskim środowisku fotograficznym, a znana jest także za granicą. OFFO gromadzi twórców, którzy posługują się fotografią otworkową (*pinhole photography*). Celem OFFO jest ukazanie możliwości, jakie daje ta technika, i przybliżenie jej publiczności.

■ Zobaczyć i usłyszeć Śląsk

4 listopada, godz. 17.00, sala Parnassos

Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk im. Walentego Roździeńskiego we współpracy z Klubem Inteligencji Katolickiej w Katowicach zapraszają na spotkanie w ramach Dni Kultury Chrześcijańskiej. Zaprezentowana zostanie książka dra hab. Zbigniewa Hojki i mgr Klaudii Pikuly „Stanisław Janicki (1884–1942). Działacz polityczny na Górnym Śląsku” (wyd. GTPN).

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

3–4 listopada, godz. 10.30, Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

Warsztaty obsługi tabletów. Podczas spotkania uczestnicy poznają funkcje i możliwości tabletu.

■ Katowickie Prezentacje Biblioteczne: „Pippi – ciągle młoda!”

13 listopada, godz. 10.00, hol główny, sala Parnassos

W tym roku z okazji 70. rocznicy pierwszego szwedzkiego wydania „Pippi Pończoszanki” w Bibliotece Śląskiej na młodych czytelników będzie czekało wiele atrakcji, m.in. konkurs na sobowtóra Pippi (zostanie wybrane najciekawsze przebranie), warsztaty plastyczne, literackie, gry, projektowanie Willi Śmiesznotki (pod okiem studentów i wykładowców katowickiej Akademii Sztuk Pięknych).

W programie imprezy znajdują się także: wernisaż wystawy poświęconej Pippi i jej autorce, kiermasz książek dla dzieci, kiermasz biżuterii artystycznej z postaciami z książek dla dzieci, wręczenie nagród „Guliwera” – czasopisma o książce dla dzieci (statuetki otrzymają Barbara Kosmowska i Agnieszka Ginko), spotkanie z autorami literatury dla dzieci: Pawłem Beręsewiczem, Pawłem Wakutą, Katarzyną Ryrych, Zuzanną Orlińską, Barbarą Gawryluk i Joanną Papuzińską oraz spotkanie z Edytą Jungowską – aktorką teatralną i filmową, właścicielką wydawnictwa wydającego audiobooki oraz książki dla dzieci i młodzieży.

■ Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej

16 listopada, godz. 17.00, sala Parnassos

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

17 listopada, godz. 12.00, Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

„Oslo wczoraj i dziś” – wirtualne zwiedzanie. Zapraszamy na spacer po stolicy Norwegii. Przyjrzymy się archiwalnym grafikom, zdjęciom oraz mapom i porównamy je ze współczesnym obrazem miasta.

Zapisy pod nr. telefonu 32 251 42 21
wew. 233, 234

■ „Wariat z Krupówek” – spotkanie z Maciejem Pinkwartem

23 listopada, godz. 17.00, sala Benedyktyńska

Spotkanie promujące zakopiańską biografię Stanisława Ignacego Witkiewicza „Wariat z Krupówek” i spotkanie z autorem. Stanisław Ignacy Witkiewicz to jedna z najważniejszych, symbolicznych postaci Zakopanego. Na kartach tej książki wędrujemy jego śladami po Zakopanem, miejscowości, z którą związany był przez całe życie. Tylko tutaj zobaczymy Stanisława Ignacego Witkiewicza takiego, jakim był naprawdę, w scenerii, jaka towarzyszyła mu od piątego roku życia. Autor biografii to Maciej Pinkwart, filolog, historyk, publicysta, pisarz i pedagog, pierwszy kustosz Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma” w Zakopanem.

■ Wszechnica PAU

24 listopada, godz. 17.00, sala Parnassos

„Między Lwowem i Rzymem, prof. Karolina Lanckorońska (1898–2002) w służbie nauki i kultury polskiej” – prelekcję z cyklu organizowanego wspólnie przez Polską Akademię Umiejętności – Stację Naukową w Katowicach i Bibliotekę Śląską wygłosi ks. bp prof. dr hab. Jan Kopiec. Jego zainteresowania naukowe koncentrują się na tematyce związanej z odnową trydencką w diecezji wrocławskiej, dziejami Kościoła na Śląsku Opolskim, obecnej diecezji opolskiej oraz dziejami nuncjatury apostołskiej w Polsce w XVIII w.

■ Kawiarenka Kulturalno-Literacka

25 listopada, godz. 17.00, sala Benedyktyńska

„Zbyszko i Róża Bednorzowie – pro memoria” – prelekcja prof. zw. dr hab. Krystyny Heskowej-Kwaśniewicz. Prowadzenie: dr Lucyna Smykowska-Karaś.

■ Klub Dobrej Książki

26 listopada, godz. 17.00, sala Benedyktyńska

Kolejny sezon nominacji do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki otwiera laudacja dr hab. Magdaleny Rabizo-Birek, adiunkta w Zakładzie Literatury XX wieku Uniwersytetu Rzeszowskiego, krytyczki literatury i sztuki, a także redaktor naczelnej pisma literackiego „Fraza”. Gospodarzem spotkań nowego sezonu będzie dr hab. Krzysztof Uniłowski, krytyk literacki, adiunkt w Instytucie Nauk o Literaturze Polskiej Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Fragmenty nominowanego utworu przeczyta red. Maria Kempieńska.

■ E-learningowe kursy językowe oraz specjalistyczne

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

W ramach Konwersatorium można będzie ćwiczyć umiejętności lingwistyczne (języki: angielski, niemiecki, włoski i francuski), zgłębiać tajniki fotografii i trenować swoją pamięć. Biblioteka Śląska udostępnia sprzęt komputerowy, dzięki któremu uczestnicy mogą uczyć się samodzielnie, korzystając z multimediów zamieszczonych na platformie e-learningowej.

Zapisy pod nr. telefonu 32 251 42 21
wew. 233, 234.

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl

mdk.tysiaclecie@poczta.fm

www.mdkkatowice.pl,

www.mdktysiaclecie.pl

UL. GLIWICKA 214

■ Balladowe opowieści muzyczne – Koncert w 160. rocznicę śmierci Adama Mickiewicza

4 listopada, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Koncerty edukacyjne we współpracy z IPIUM „Silesia”.

■ Okruchy historii

12 listopada, godz. 18.00, obiekt przy ul. Tysiąclecia 5

Koncert wychowanków Studia Piosenki upamiętniający rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości.

■ Konkurs Czytelniczy pt. „Niezwykli bohaterowie książek Miry Jaworzakowej”

Do 16 listopada czekamy na młodych czytelników, którzy chcą zmierzyć się w Wojewódzkim Konkursie Czytelniczym pt. „Niezwykli bohaterowie książek Miry Jaworzakowej”. Miłośnicy literatury mają za zadanie przeczytać: „Oto jest Kasia” i „Jacek, Wacek i Pankracek”. Finał konkursu odbędzie się 26 listopada w MDK przy ul. Gliwickiej 214. Szczegóły konkursu na stronie: www.mdkkatowice.pl w zakładce: konkursy.

■ Konkurs na list do Świętego Mikołaja

Zapraszamy do wzięcia udziału w Miejskim Międzszkolnym Konkursie na list do Świętego Mikołaja w języku angielskim. Listy prosimy dostarczać osobiście lub nadesłać do 4 grudnia 2015r. Więcej informacji o konkursie na stronie: www.mdkkatowice.pl w zakładce: konkursy.

UL. TYSIĄCLECIA 5

■ „Tysiąclatki” nagrodzone

Zespół Pieśni i Tańca „Tysiąclatki” przy Młodzieżowym Domu Kultury w Katowicach w okresie od 19 do 28 lipca reprezentował Katowice i Polskę na międzynarodowych festiwalach w Stambule i Bukareszcie.

W Stambule po prezentacji śląskiego folkloru w regionalnych strojach otrzymaliśmy w obecności kamer telewizyjnych nagrodę z rąk prezydenta miasta. W kolejnych dniach zwiedziliśmy zabytki Stambułu.

Na ulicach Bukaresztu, stolicy Rumunii, tańczyliśmy wśród zespołów innych krajów, a na pa-

radach śpiewaliśmy śląskie przyspiewki – witani przez liczną widownię.

Na koncertach festiwalowych nie było nam równych. Międzynarodowa publiczność nagradzała piękno i program naszych prezentacji trwającymi długo oklaskami.

Po festiwalowym koncercie w centrum Bukaresztu decyzją jury festiwalowego wręczono nam, dyplom i nagrodę specjalną. Współzawodnictwo międzynarodowe na spotkaniach, koncertach, paradach, gdzie godnie reprezentowaliśmy nasze miasto i kraj, dało nam powody do dumy i radości. Było zarazem piękną lekcją patriotyzmu dla całej grupy „Tysiąclatek”.

Wszystkim przyjaciołom i darczyńcom dziękujemy za pomoc w realizacji. Wspomnieniami będziemy długo dzielić się z rówieśnikami i mieszkańcami Katowic w Młodzieżowym Domu Kultury przy ul. Tysiąclecia 5.

Zapraszamy dzieci i młodzież do naszej roztańczonej i rozśpiewanej rodzinki. (Dzieci Katowic „Tysiąclatki”)

■ Warsztaty rękodzieła artystycznego „Origami” dla dzieci z rodzinami

7 listopada, godz. 10.00

■ Warsztaty taneczne „Polskie tańce narodowe”

14 listopada, godz. 9.30

■ Wieczór wspomnień z pobytu zespołu „Tysiąclatki” na Międzynarodowych Festiwalach w Turcji – Stambule, Bukareszcie z udziałem zaproszonych gości

20 listopada, godz. 17.00

■ Międzszkolny Miejski Konkurs na tłumaczenie tekstów utworów muzycznych w języku angielskim

23 listopada, godz. 13.00

■ Balladowe opowieści muzyczne

25 listopada, godz. 8.15, 9.15, 10.15, 11.15

Koncert w 160. rocznicę śmierci Adama Mickiewicza dla dzieci szkół podstawowych i przedszkoli przy współpracy z IPIUM „Silesia”

■ Koncerty dla młodzieży licealnej i gimnazjalnej oraz mieszkańców os. Tysiąclecia przy współpracy z IPIUM „Silesia”

26 listopada, godz. 9.00, 10.00

■ Warsztaty rękodzieła artystycznego decoupage

28 listopada, godz. 10.00

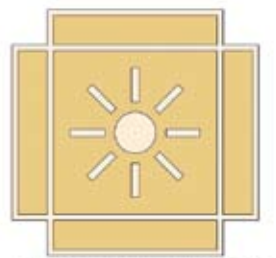
■ Warsztaty „Katowickie ABC”

W ciągu całego miesiąca, w godz. dopołudniowych, wg zapisów

Skierowane do uczniów klas IV–VI w ramach projektu edukacyjnego „Poznaję i odkrywam moje miasto – na 150. urodziny Katowic”.

■ Międzszkolny Konkurs Przyrodniczo-Plastyczny „Nasi milusińscy – kot i pies”

do 30 listopada



PAŁAC MŁODZIEŻY
 Placówka Oświatowo - Wychowawcza
 Miasta Katowice
 NAUKA / KULTURA / SPORT / NOWE MEDIA

ul. Mikołowska 26

tel. 32 251 85 93

e-mail: pm@pm.katowice.pl

www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

■ Najpiękniejsza jest moja ojczyzna

27 października–27 listopada, Galeria Akwarela (parter)

Wernisaż i uroczystość rozdania nagród 4 listopada, godz. 17.00.

Wystawa prac wyłonionych w XII Ogólnopolskim Konkursie Dziecięcej Twórczości Plastycznej.

■ OFFO 2015

2–30 listopada, Sala Marmurowa (II p.)

OFFO 2015 to szósta edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Otworkowej, organizowanego przez Grupę Trzymającą OFFO. Jest to impreza cykliczna (biennale), która nie ma odpowiednika w polskim środowisku fotograficznym, a znana jest także poza granicami kraju. OFFO jest festiwalem gromadzącym twórców, którzy posługują się fotografią otworkową (*pinhole photography*).

W ramach VI Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Otworkowej na wystawie w Sali Marmurowej Pałacu Młodzieży w Katowicach eksponowane będą prace Ryszarda Karczmarskiego, Lecha Lipca, Ryszarda Antoniego Wójcika, Volkera Schütz-Saarbrückena (Niemcy) oraz Grupy Twórczej „Solarigrafia”, w której skład wchodzi 28 autorów z całej Polski: Bogusława Czajkowska, Filip Dowjat, Agnieszka Długotęcka, Łukasz Fajfrowski, Łukasz Janczy, Marek Jasiński, Piotr Jasiński, Agata Kasperk, Jakub Kaszuba, Krystian Kleszcz, Marek Korzeń, Piotr Kras, Marcin Kulikowski, Marcin Lilla, Zbigniew Makulski, Grzegorz Malanowski, Mateusz Mazur, Michał Mirkowski, Tomasz Powrózek, Jarosław Putaj, Artur Rak, Roman Reichelt, Piotr Różalski, Kamil Rychcik, Joanna Sidorowicz, Aneta Stańska, Maciej Zapiór, Tendem Fotograficzny Kaszuby.

■ Różni – równi

2–30 listopada, Media Press, siedziba „Dziennika Zachodniego”, ul. Baczyńskiego 25a, Sosnowiec

Część ekspozycji twórczości podopiecznych katowickich organizacji i szkół: Zespołu Szkół Zawodowych Specjalnych nr 6, Zespołu Szkół Specjalnych nr 7, Zespołu Szkół Specjalnych nr 10, Stowarzyszenia Arteria, Środowiskowego Domu Samopomocy nr 2 i Miejskiego Przedzszkole nr 47 z Oddziałami Integracyjnymi.

KONKURSY, TURNIEJE, WYKŁADY

■ Z biologią za pan brat

3 listopada, godz. 8.00–14.00, sala audiowizualna, parter

Wojewódzki Konkurs dla uczniów gimnazjum (eliminacje).

■ Najpiękniejsza jest moja ojczyzna

4 listopada, godz. 17.00, parter

XII Ogólnopolski Konkurs Dziecięcej Twórczości Plastycznej (finał).

■ VIII Jesienny Festiwal Piosenki „Złota Polska Jesień”

5 listopada

● godz. 10.00 – I etap

● godz. 17.00 – II etap, sala 303, III p.

■ Dogoterapia

5 i 19 listopada, godz. 10.30, sala 221, II p.

■ Przyroda wokół nas

10 listopada, godz. 9.00–13.00, sala audiowizualna, parter

Wojewódzki Konkurs dla klas V–VI szkół podstawowych (eliminacje).

■ Wykłady przygotowujące do konkursu Fizyka a Ekologia, Olimpiady Fizycznej oraz do Ogólnopolskiej i Międzynarodowej Konferencji Młodych Naukowców

● 12 listopada, sala audiowizualna, parter godz. 10.00 – „Miłość, wojna i zombie, czyli o równaniach różniczkowych! Czy jest możliwe pokonanie plagi?” – dr hab. Marcin Kostur, prof. UŚ, Instytut Fizyki Uniwersytetu Śląskiego godz. 11.15 – „Własności światła” – prof. dr hab. Maciej Kolwas, Instytut Fizyki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie

Po wykładach o godz. 12.30 zapraszamy na pokazy doświadczeń. W programie m.in.: „Wściekły azot – niezwykła ciecz” – właściwości ciekłego azotu, wpływ na właściwości mechaniczne ciał („kompresja baloników”); doświadczenia z suchym lodem – zjawisko sublimacji i resublimacji, światło i barwy. Rezerwacje miejsc na wykłady i pokazy można zgłaszać na adres Pracowni Fizyki: pracownia@gtquark.net.

● 17 listopada, godz. 12.00–14.00, sala audiowizualna

Wirusy – biologiczni rozbójnicy (wykład dr. Sławomira Sułowicza – pracownika naukowego UŚ.)

● 19 listopada, sala audiowizualna, parter godz. 10.00 „Hałas i wibracje w środowisku” – dr inż. Roman Bukowski, Instytut Fizyki – Centrum Naukowo-Dydaktyczne Politechniki Śląskiej.

godz. 11.15 „Wskaźniki klimatu w przeszłości – skąd wiemy, jaka była pogoda 10, a nawet milion lat temu” – dr inż. Jacek Pawłyta, Instytut Fizyki – Centrum Naukowo-Dydaktyczne Politechniki Śląskiej

Po wykładach o godz. 12.30 zapraszamy na pokazy doświadczeń. W programie m.in.: „Wściekły azot – niezwykła ciecz” – właści-


MDK

wości ciekłego azotu, wpływ na właściwości mechaniczne ciał („kompresja baloników”); doświadczenia z suchym lodem – zjawisko sublimacji i resublimacji, światło i barwy. Rezerwacje miejsc na wykłady i pokazy można zgłaszać na adres Pracowni Fizyki: pracownia@gtquark.net.

● 24 listopada, godz. 12.00–14.00, sala audiowizualna

Dlaczego powinniśmy chronić przyrodę? – wykład prof. dr. hab. Piotra Skubały, pracownika naukowego UŚI.

● 24 listopada, sala audiowizualna, parter Młodzież i nowe media – wykład, warsztaty i pokazy

Wszechstronny Konkurs Konesera Polszczyzny

25 listopada, godz. 9.00–14.00, sala 303, III p.

Zaduszki Artystyczne „Polska muzyka filmowa”

26 listopada, godz. 18.00, sala teatralna

Poprzednie edycje wydarzenia były poświęcone twórczości m.in. M. Jacksona, F. Sinatry, W. Huston, grupy Dżem, zespołu Republika, M. Grechuty, A. German czy I. Kwiatkowskiej. W tegorocznej edycji usłyszymy utwory skomponowane przez W. Kilara, K. Serockiego, W. Kazaneckiego, G. Ciechowskiego, M. Jackowskiego, H. Warsa i K. Komedę. Na scenie zobaczymy zespoły Pałacu Młodzieży, a także laureata Festiwalu Tańca organizowanego w Pałacu – młodzież II LO w Katowicach.

Wstęp wolny, wyłącznie z bezpłatną wejściówką dostępną kilka dni przed imprezą w informacji Pałacu

Efekt motyla

26 listopada, godz. 10.00–15.00, sala audiowizualna, parter

I etap Ogólnopolskiej Konferencji Młodych Naukowców.

Konkurs na pracę badawczą.

Organizator: Pracownia Fizyki.

Pierścień Świętej Kingi

26 listopada, godz. 10.00–14.00, sala 303, III p.

Eliminacje do Ogólnopolskiego Konkursu Polskiej Poezji Religijnej.

W SALI TEATRALNO-KINOWEJ

Salon Kina Polskiego

Bezpłatne pokazy filmowe w środy o godzinie 18.00.

W listopadzie zapraszamy na cykl: „Bohaterowie śląskiego kina”.

● 4 listopada, godz. 18.00 – „Grzeszny żywot Franciszka Buły”, reż. J. Kidawa.

● 18 listopada, godz. 18.00 – „Ewa”, reż. A. Sikora, 2010.

● 25 listopada, godz. 18.00 – film niespodzianka.

Gra Miejska Fair Train 2015

18 listopada, godz. 8.30–15.00

Wiesz, czym jest edukacja globalna? Wiesz, na czym polegają problemy współczesnego

świata? Wiesz, jak wyglądają współzależności ekonomiczne, kulturowe pomiędzy krajami świata? Jeśli tak – przybawaj po nagrody! Jeśli nie – zdobądź wiedzę przez świetną zabawę z przyjaciółmi! Zbierz zespół (uczniowie + opiekun) i wraz ze swoją szkołą (gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne) prześlij do 4 listopada 2015 r. zgłoszenie: e-mail: gramiej-skazsh@gmail.com. W odpowiedzi prześlemy potwierdzenie zakwalifikowania drużyny oraz pakiet szczegółowych informacji.

Spektakl „Pomiędzy” (reż. Adam Walny)

20 listopada, godz. 18.00

Spektakl o tym, co waży na karku, co do dołu na barkach ciąży, co każe się uginać, upadać, chodzić zgiętym wzdłuż. O relacji między tym, co ból sprawia, a tym, co daje radość. Krótko mówiąc, spektakl o grawitacji duszy i ciała.

Informacje o wejściówkach w Informacji Pałacu Młodzieży lub telefonicznie: 32 2516 433; e-mail: pm@pm.katowice.pl.

Spektakl: „Wszystko przez judasza”

22 listopada, godz. 19.00

Poranne spektakle dla dzieci prezentowane przez Narodowy Teatr Edukacji

23 listopada

W PAŁACU MŁODZIEŻY

Psy leczą

Dogoterapia to zajęcia dostarczające uczestnikom pozytywnego ładunku emocjonalnego, satysfakcji z obcowania z psem, przełamujące lęki w kontaktach z otoczeniem, stymulujące rozwój zmysłów i postrzegania, pozwalają oderwać się od otaczającej ich rzeczywistości. Jest to naturalna forma wzmacniająca rehabilitację ruchową i psychoterapię. W trakcie spontanicznej, radosnej zabawy uczestnicy przyzwyczajają się do kontaktu z psem, głaszczą go, wydają polecenia.

Dzięki nawiązaniu i pogłębieniu kontaktu z psem osoba niepełnosprawna czuje się pewniej we własnym środowisku, łatwiej nawiązuje kontakty społeczne, poprawia komunikację, zdobywa nowych przyjaciół. Katarzyna Saternus, pedagog, logopeda w Środowiskowym Domu Pomocy nr 2 w Katowicach: – Podopieczni są bardzo zadowoleni z tych zajęć. Otwierają się, uczą się bliskiego kontaktu. Są to osoby z upośledzeniem umysłowym, od lekkiego po znaczne. Wspominają te zajęcia, bardzo chcą przychodzić do Pałacu Młodzieży. Żałujemy, że są tylko raz w miesiącu, bo chcieliby pewnie codziennie...

– Cztery lata temu postanowiliśmy zorganizować takie zajęcia w Pałacu Młodzieży, bo zauważyliśmy, że jest taka potrzeba – wspomina Basia. – Współpracujemy z firmą

- godz. 8.30 – Alicja po drugiej stronie lustra
- godz. 10.30 – Opowieści robotów
- godz. 12.30 – Skąpiec

Bilety u organizatora pod numerem telefonu 602 113 116

Przegląd Miniatur Teatralnych 24 listopada

Organizowany przez Szkołę Podstawową nr 15 im. Jana Pawła II w Katowicach.

Sylwestrowy kurs tańca

Pierwsze zajęcia: 18 listopada godz. 18.00–19.00

Expres taneczny dla młodzieży i dorosłych – lekcje tańca od podstaw.

Zajęcia prowadzą profesjonalści: Katarzyna i Henryk Kosubkowie. Można przyjść solo.

Cena za cały kurs (6 lekcji): 80 zł/os. W programie: praktyczne tańce na imprezę sylwestrową i karnawałową.

Zapraszamy również na niedzielne lekcje tańca od 22 listopada. Kontakt: tel. 508 652 777 lub 501 497 764 (kosubek@wp.pl). Zajęcia w Sali Marmurowej (II p.) Pałacu Młodzieży.

Więcej: www.taniec-kosubek.pl.

MDK „Kosztutka”



ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200,
e-mail: domkultury@mdkkosztutka.pl
filiadab@mdkkosztutka.pl
www.mdkkosztutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200

Akademia baśni dla przedszkolaków

3 listopada, godz. 9.00, 10.15

„Zielony na czerwonym” – warsztaty o zachowaniu na drodze, bezpieczeństwie i zasadach ruchu drogowego na podstawie książki Grzegorza Kasdepke pt. „Bodzio i Pulpet”.

Zapisy. Bilety: 4 zł

Klub Podróżnika Uroki Dzikiego Zachodu – najpiękniejsze parki narodowe USA

4 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z Włodzimierzem Musiałem – podróżnikiem pasjonatem, fotografem i pilotem egzotycznych wypraw. Spotkanie poprowadzi Gabriela Łęcka.

Europejskie podróże – warsztaty poszerzające horyzonty młodych odkrywców

5, 12, 19, 26 listopada

Bilety: 4 zł, zapisy w sekretariacie

Spotkanie mieszkańców z przedstawicielami RJP nr 12 Koszutka

5, 26 listopada, godz. 18.00

Szkółka gwary śląskiej

6 listopada, godz. 9.30 i 10.30

Bajtle godają – warsztaty regionalne. Prowadzenie Grzegorz Chudy.

Zapisy w sekretariacie; bilety: 4 zł

Salon Artystyczny

6 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z muzyką George’a Gershwin. Prelekcję wygłosi prof. Leon Markiewicz. W programie przewidziano również wystuchanie utworów kompozytora. Prowadzenie: Barbara Surmanowa.

Święto niepodległości – koncert w wykonaniu artystów IPIUM „Silesia”

9 listopada, godz. 17.00

Świetlica Mieszkańców Koszutki

9, 16, 23, 30 listopada, godz. 10.00–12.00

Prowadzenie: Małgorzata Domaradzka i Adrian Szymura.

■ IV Święto Stepowania 14–15 listopada

Zespół Tap Dance Katowice jak co roku zaprosił do wspólnego świętowania zaprzyjaźnione szkoły stepowania z różnych stron Polski. Warsztaty dla grup zaawansowanych pierwszego dnia (w godz. 15.00–16.15) poprowadzi nauczyciel i choreograf z Niemiec Pascal Hulin; nauczycielem stepowania dla grupy początkującej dziecięcej (w godz. 16.30–17.45) i dorosłych (w godz. 18.00–19.15) będzie gość z Czech – Otto Koci. Instruktorzy poprowadzą warsztaty również 15 listopada – w godz. 10.00–11.15 (Pascal) oraz 11.30–12.45 (Pascal/Otto).

● 15 listopada o godz. 16.00 głównym punktem programu będzie występ grup stepujących zatytułowany „Rytm nam w duszy gra”.

Zapisy, informacje: Monika Polan-Zbączniak
– tel. 508 080 151 oraz e-mailowo:
tapdanceclub.katowice@gmail.com.

■ Salon Artystyczny 16 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z prof. zw. Tadeuszem Grabowskim, wybitnym twórcą śląskiego plakatu. Rozmowę z gościem poprowadzi Hanna Grabowska-Macioszek.

■ Akademia baśni dla przedszkolaków 17 listopada, godz. 9.00, 10.15

Czy Siwy naprawdę jest Siwy? – warsztaty o przewisłach, wywisłach i ich konsekwencjach na podstawie opowiadania Grzegorza Kasdepke pt. „Wódz Pokręcony Rozum”.

Zapisy. Bilety: 4 zł

■ Edukacja muzyczna dla dzieci szkolnych – „Balladowe opowieści muzyczne” 18 listopada, godz. 9.30 i 10.30

Zapisy. Bilety: 2 zł

■ Porozmawiajmy o rodzinie 19 listopada, godz. 18.00

Cykl spotkań prowadzonych przez sędzię Sądu Apelacyjnego Barbarę Bochyńską w świetle przepisów Kodeksu rodzinnego i opiekuńczego.

■ Edukacja muzyczna dla przedszkolaków 20 listopada, godz. 10.15

Zapisy. Bilety: 2 zł

■ Twórczy zakątek 21 listopada, godz. 10.30

„K jak kamienie” – interdyscyplinarne warsztaty dla rodziców z dziećmi.

Wstęp płatny

■ Warsztaty taneczne dla kobiet 21 listopada, godz. 17.00–18.30

Wstęp: 30 zł. Zapisy u organizatora, tel. 507 226 384; e-mail: m@studiomovement.pl

■ „Gdzie jest mój Home?” 23 listopada, godz. 17.00

Monodram stworzony na podstawie książki Ilji Erenburga „Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwańca”. Wyreżyserował go i wykonuje Tadeusz Kwinta – aktor, reżyser, autor scenariuszy telewizyjnych, utworów scenicznych i wierszyków dla dzieci.

Bilety w cenie 10 zł do nabycia w sekretariacie MDK „Koszutka” od poniedziałku do piątku w godz. 9.00–19.00.

■ Koncert 29 listopada, godz. 16.00

Występy Zespołu Kabaretu Kresowego Paka Rycha z Bytomią pt. „Tobie Polsko – Twoje Wojsko” oraz laureatów konkursu międzygimnazjalnego na temat związków między Śląskiem a Lwowem.

■ Ze zdrowiem na ty 30 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z dr. n. med. Urszulą Spiechowicz-Zatoń, specjalistką chorób wewnętrznych i nefrologiem, pt. „Cała prawda o osteoporozie, czyli dlaczego warto się badać?”
Prowadzenie: Gabriela Łęcka.

UL. KRZYŻOWA 1

tel. 608 549 089

■ Galeria za Szybą 3 listopada, godz. 18.00

Wystawa potrwa od 3 listopada do 27 listopada.

Misterne manuały – Kolaże. Wernisaż wystawy Marka Przybyły – artyści sztuk wizualnych

■ Koncert charytatywny dla 11-letniej Ani z Wełnowca 13 listopada, godz. 16.00

Koncert współorganizowany z Fundacją Mam Marzenie O. Katowice dla dziewczynki leczącej się na oddziale onkologicznym. W programie: koncert Zespołu Folklorystycznego Ziemi Pszczyńskiej, aukcja obrazów artystów Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

■ Wędrowki z dębowym skrzatem Zaszybkim 13, 20 listopada, godz. 9.30 i 10.45

Warsztaty ekologiczne dla przedszkolaków pt. „Góra śmieci i coś z niczego” (o segregacji i recyklingu).

Koszt: 4 zł. Obowiązują zapisy

■ Kraina Muzyki Małego Księcia – koncert IPIUM „Silesia” pt. „Balladowe opowieści muzyczne” 18 listopada, godz. 12.00

Koszt: 2 zł. Obowiązują zapisy

■ W Obiektywie – spotkania z kulturą różnych regionów świata i Polski

Zapraszamy 18 listopada o godz. 17.00 na prelekcję multimedialną połączoną z pokazem filmu pt. „Thassos. Szmaragdowa wyspa słonecznej Grecji”.

● Spotkanie poprowadzi Sebastian R. Bielak – doktor nauk technicznych, publicysta, fotograf, autor kilku książek, wystaw fotograficznych oraz ponad 130 artykułów i reportaży o tematyce przyrodniczej lub podróżniczej.

■ „Roczek” filii „Dąb” MDK „Koszutka” 20 listopada

W programie:

● zajęcia muzyczno-taneczne osadzone w tańcach tradycyjnych, uczących międzykulturowego zrozumienia i dialogu. Podczas zajęć uczestnicy poszczególnych grup będą poznawali podstawy wybranych polskich tańców i zabaw tanecznych z różnych regionów kraju:

godz. 9.30–10.15 zajęcia dla dzieci najmłodszych;
godz. 10.30–11.15 zajęcia dla seniorów;
godz. 11.30–12.15 zajęcia dla dzieci w wieku 7–11 lat;

godz. 12.30–13.15 zajęcia dla dzieci i młodzieży od 12 roku życia; Prowadzący: Iga i Kuba Fedak; Obowiązują zapisy

● koncert zespołu Albo i Nie, półfinalisty programu Must Be The Music, laureata 40. festiwalu „Yapa” w Łodzi, III OFPPIIT „Przy kominiku” w Kielcach, międzynarodowego festiwalu PUCH 2013 – godz. 17.30

● pokaz taneczny zespołu Cheerleaders AtriA – godz. 18.30

● wieczór z tańcami i muzyką tradycyjną dla rodzin z dziećmi – godz. 19.00.

Dodatkowo program wzbogacą pokazy: fryzjerski, zabiegu manicure, technik przedłużania rzęs, jubilerski oraz pokój zagadek współorganizowany przez kawiarnię „Za szybą”.

Prowadzenie: Jakub Kurzela.

■ Scena dla każdego 21 listopada, godz. 17.00

Cykl koncertów „Kocham cię, życie”
Wystąpią Tercet Pasjonata i goście w składzie: Irmina Barczewska-Garus – śpiew, Zbigniew Garus – śpiew, Danuta Rajchel – śpiew, Anita Sułkowska – akompaniament.

■ Światowy Dzień Pluszowego Misia – impreza dla przedszkolaków 23 listopada, godz. 10.00

W programie m.in.: widowisko teatralne pt. „Misiowe zabawy, ale też ważne sprawy” w wykonaniu Teatru Gabi Art. z Chorzowa oraz parada i misiowe gry w ramach Akademii Wolontariatu Creator.

Obowiązują zapisy

■ II Międzyszkolny Festiwal Talentów 27 listopada, godz. 9.00

Festiwal skierowany jest do dzieci i młodzieży, którzy chcą zaprezentować swoje pasje, zainteresowania i talent. Mogą w nim brać udział wykonawcy indywidualni, jak i grupy reprezentujące szkoły podstawowe i gimnazjalne oraz osoby zgłaszane przez rodziców. Prezentacje konkursowe dotyczą trzech kategorii: śpiewu, tańca i małych form teatralnych (recytacja, kabaret, pantomima).

Regulamin i karta zgłoszeń dostępne na stronie internetowej: www.mdkkoszutka.pl. Zapisy przyjmuje sekretariat MDK „Koszutka” filia „Dąb”.

■ Gala operetkowa z Księżniczką Czardasza i nie tylko 28 listopada, godz. 17.00

Wystąpią: Ewa Banasiak – sopran
Jarosław Wewióra – tenor
Beata Witkowska-Glik – sopran
Witold Wrona – tenor
Ireneusz Miczka – baryton
Grażyna Griner – fortepian
Arte Creatura Teatr Muzyczny

W programie: E. Kalmana, F. Lehara, J. Straussa.

Bilety w cenie 10 zł do nabycia w sekretariacie MDK „Koszutka” filia „Dąb”.

MDK „Szopienice-Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53
e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

■ Janusz Musioł „NudeaObscura i... inneObscure” (2002–2014) 2 listopada–6 grudnia

Wystawa fotografii otworkowej i pokaz filmów techniką otworkową w ramach VI Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Otworkowej OFFO 2015 w Galerii „Antrakt”.

■ Konsultacje z mieszkańcami poświęcone rewitalizacji stawów Borki, Morawa i Hubertus 5 listopada, godz. 17.00

Warsztaty organizowane przez Wydział Kształtowania Środowiska Urzędu Miasta Katowice.

■ Papierowe ozdoby 10 listopada, godz. 10.00, 11.30

Warsztaty origami dla szkół podstawowych i młodzieży gimnazjalnej

■ Gorolkowe Graczkę 17 listopada, godz. 10.30

Cykl spotkań dla dzieci poświęconych gwarze śląskiej prowadzonych przez aktorów Teatru TRIP.

Wstęp: 5 zł

■ Islandia 26 listopada, godz. 8.00

Prelekcje podróżnika Piotra Mitko dla młodzieży gimnazjalnej.

Wstęp: 3 zł


MDK
Andrzejkowa dyskoteka dorosłego człowieka
28 listopada, godz. 19.00

Impreza dla młodzieży po 40-ce. Wydarzenie organizowane z myślą o trochę „starszej młodzieży”, która przy dźwiękach znanych przebojów spędzi niezapomniane chwile.

Wstęp: 37 zł od osoby, w tym poczęstunek

UL. OBR. WESTERPLATTE 10
Wystawa pokonkursowa XXV Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Twórców Nieprofesjonalnych im. Pawła Wróbla
do 13 listopada

Konsultacje z mieszkańcami w sprawie rewitalizacji stawów Morawa, Borki, Hubertus
12 listopada, godz. 17.00

Konsultacje organizowane przez Urząd Miasta Katowice, Wydział Kształtowania Środowiska.

Balladowe Opowieści
17 listopada, godz. 11.00

Koncert umuzykalniający skierowany do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowany wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

Nietoperze
18 listopada, godz. 9.00, 10.00

Warsztaty przyrodnicze dla przedszkolaków, organizowane wspólnie z Centrum Dziedzictwa Przyrody Górnego Śląska. Zajęcia poprowadzi Agata Kloczkowska.

Konopnicka? Pawlikowska? Warto je poznać!
26 listopada, godz. 11.00

Konkurs recytatorski dla dzieci i młodzieży szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Zgłoszenia należy złożyć w sekretariacie Filii nr 1 MDK w godz. 10.00–16.00 lub drogą elektroniczną (sekretariat.filii1@mdk.katowice.pl, kierownik.filii1@mdk.katowice.pl) do dnia 18 listopada.

Przesłuchania konkursowe, ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędą się 26 listopada w Filii nr 1 MDK „Szopienice-Giszowiec”.

PL. POD LIPAMI 1
Warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym
3, 4, 6 listopada, godz. 10.00

Baśnią po mapie
4, 5 listopada, godz. 10.00

Zajęcia dla przedszkolaków przybliżające kulturę różnych narodów przez pryzmat baśni i legend.

Historia integracji europejskiej
5 listopada, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Warsztaty dla młodzieży prowadzone przez animatorów z Punktu Informacji Europejskiej Europe Direct – Katowice.

Szkołka gwary śląskiej
16, 17, 18 listopada, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnymi szkolnym przybliżające gwarę i kulturę śląską. Istnieje możliwość uczestnictwa grup zorganizowanych. Obowiązuje wcześniejsza rezerwacja.

Koncerty umuzykalniające
18 listopada, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Skierowane do dzieci w wieku szkolnymi przedszkolnym, organizowane wspólnie z IPIUM „Silesia”.

Przegląd Małych Form w Gwarze Śląskiej
19 listopada

Przegląd współorganizowany z Miejskim Przedsiębiorstwem nr 61.

Mała Akademia Jazzu
24 listopada, godz. 10.00

Warsztaty muzyczne dla uczniów szkół i przedszkolaków.

Andrzejkowe wróżby
25, 26, 27 listopada, godz. 10.00

Warsztaty dla uczniów szkoły podstawowej przybliżające tradycje i zabawy andrzejkowe.

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.katowice



Miejski Dom Kultury
„Bogucice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

**DZIAŁ „BOGUCICE”
UL. MARKIEFKI 44A**
Wystawa Przedszkolaków „Baśnie jesienne”
23 września–20 grudnia, godz. 8.00–20.00, Galeria „Młodego artysty”

Kolorowe Bogucice
4 listopada, godz. 12.00–13.30, sala klubowa

Warsztaty twórczo-rozwojowe dla SP nr 13.
Koszt: 2 zł/os.

Art-akcja – warsztaty twórczo-rozwojowe dla gimnazjalistów
5 listopada, godz. 9.00–10.30, Galeria

Koszt: 2 zł/os.

XXIII Ogólnopolski Zjazd Niniwy
6 listopada, godz. 19.00–21.00, sala widowiskowa

Twórcza Wyspa – zajęcia artystyczne dla całych rodzin
7 listopada, godz. 10.00, kawiarenka

Koszt: 4 zł/rodzina

Dancing Bogucicki – arteterapia poprzez taniec dla seniorów
7 listopada, godz. 17.00–21.00, sala widowiskowa

Koszt: 30 zł/os., dla posiadaczy karty „Aktywny Senior” – zniżka 50%

Kolorowe Bogucice – warsztaty twórczo-rozwojowe dla ARKI
9 listopada, godz. 14.30–16.00, sala klubowa

Koszt: 2 zł/os.

Koncert chóru „Modus Vivendi” z okazji Narodowego Święta Niepodległości
9 listopada, godz. 17.00, sala widowiskowa

Wystawa Malarstwa Krystyny Gniewek
9 listopada, godz. 18.00, Galeria G.44

Koncert współorganizowany z IPIUM „Silesia” z okazji Narodowego Święta Niepodległości
10 listopada, godz. 17.00, sala widowiskowa

Kolorowe Bogucice – warsztaty twórczo-rozwojowe dla SP nr 2
12 listopada, godz. 10.00–11.30, Galeria

Koszt: 2 zł/os.

Koncert Jesienny Orkiestry Dętej „Katowice”
13 listopada, godz. 18.00, sala widowiskowa

Stacja Rękodzieło – warsztaty artystyczne dla osób dorosłych
16 listopada, godz. 17.00, kawiarenka

Koszt: 15 zł/os.

Pasowanie na Przedszkolaka – impreza współorganizowana z MP nr 22
18 listopada, godz. 15.00–16.00, sala widowiskowa

Bajkowy Poranek dla Juniora
19 listopada, godz. 10.00, sala widowiskowa

Koncert zespołu Kuczeryki oraz zespołu folkowo-szantowego „Sąsiedzi”
19 listopada, godz. 18.00, sala widowiskowa

Koncert IPIUM „Silesia” dla szkół podstawowych (dla kl. I–II)
20 listopada, godz. 8.30–9.15, sala widowiskowa

Koszt: 2 zł/os.

Koncert IPIUM „Silesia” dla szkół podstawowych (dla kl. III–IV)
20 listopada, godz. 9.30–10.15, sala widowiskowa

Koszt: 2 zł/os.

Koncert IPIUM „Silesia” dla szkół podstawowych (dla kl. V–VI)
20 listopada, godz. 10.30–11.15, sala widowiskowa

Koszt: 2 zł/os.

Akademia Rejonowa Honorowych Dawców Krwi – uroczysta akademie z okazji Światowego Dnia Krwiodawcy
20 listopada, godz. 15.00, sala widowiskowa

„Rozmowy o sztuce” – wykład z zakresu historii sztuki dla gimnazjalistów
24 listopada, godz. 11.00–12.00, galeria

„Utwory Chopina w obrazach Dudy-Gracza”
24 listopada, godz. 17.00, galeria

Prezentacja Barbary Stawowczyk dotycząca twórczości Jerzego Dudy-Gracza, inspirowanej muzyką Chopina, połączona z minikoncertem muzyki wielkiego kompozytora.

Spotkanie Koła Miłośników Historii Bogucic
26 listopada, godz. 18.00, sala klubowa

Poranek filmowy dla juniora – „Muminki”
27 listopada, godz. 10.00, sala widowiskowa

Barwy Ziemi – Finlandia „Muminkomania”
27 listopada, godz. 12.00, sala widowiskowa

Ozdoby świąteczne wykonywane przez dzieci.
Obowiązują wcześniejsze zapisy.
Decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy pod nr. tel. 32 203 05 17

DKF – Finlandia w ramach Barwy Ziemi
27 listopada, godz. 17.30, sala widowiskowa

Barwy Ziemi: Finlandia
28 listopada, godz. 15.30–17.30, kawiarenka

W programie: warsztaty kulinarne – pierożki karelskie.

Obowiązują wcześniejsze zapisy.
Decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy pod
nr. tel. 32 203 05 17

■ **Barwy Ziemi: Finlandia**
28 listopada, godz. 15.30–17.30, Galeria

W programie: rodzinne warsztaty piparitalo
(domki z piernika).

Obowiązują wcześniejsze zapisy.
Decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy pod
nr. tel. 32 203 05 17.

■ **Barwy Ziemi: Finlandia**
28 listopada, godz. 18.00–21.00, sala
widowiskowa

W programie: koncert i prelekcja.

■ **Obrzędy i zwyczaje
andrzejkowe – warsztaty
dla SP nr 2**

30 listopada, godz. 10.00–11.30, galeria

Koszt: 2 zł/os.

**DZIAŁ „ZAWODZIE”,
UL. MARCINKOWSKIEGO 13A**

■ **Warsztaty komputerowe
dla seniorów**

5, 12, 19, 26 listopada, godz. 10.30–12.00,
sala nr 10

Dla osób posiadających własny laptop
– zajęcia bezpłatne. Dla osób chcących
skorzystać z laptopa MDK – koszt: 10 zł/
miesiąc

■ **Zawodziańskie gierki:
Piłkarzyki, ping-pong, bierki**

6 listopada, godz. 17.00–19.00, sala nr 3

■ **Koncert Niepodległościowy
Chóru „Modus Vivendi”**

10 listopada, godz. 17.00–18.00, sala nr 3

■ **Prelekcja nt. Tragedii
Górnośląskiej połączona
z projekcją filmu „Tragedia
Górnośląska 1945”**

12 listopada, godz. 17.30–19.00, sala nr 3

■ **Spotkanie integracyjne
Członków Klubu Seniora
„Zakątek” organizowane
w ramach Ogólnopolskiego Dnia
Seniora**

13 listopada, godz. 12.00–14.00, sala nr 3

■ **Rodzinne karaoke –
miedzypokoleniowe spotkania
integracyjne dla miłośników
muzyki**

13 listopada, godz. 17.00–19.00, Sala nr 3

■ **Koncert Niepodległościowy
Zespołu Akordeonistów
„Katowice-Kleofas”**

14 listopada, godz. 17.00–19.00, sala nr 3

W programie: polskie pieśni patriotyczne i le-
gionowe. Kierownictwo artystyczne i przygo-
towanie programu: Stanisław Wodnicki.

■ **„Kram z pomysłami” –
warsztaty rękodzielnicze
dla młodzieży i osób dorosłych**
18 listopada, godz. 17.00–19.00, sala nr 1

Tworzymy piękne drewniane bombki na choi-
nę! Idealny pomysł na oryginalny prezent!

Koszt: 20 zł/os.

■ **Origami dla dziecięcych
rąček**

19 listopada, godz. 16.00–17.00, sala nr 1

■ **Dancing Zawodziański**
20 listopada, godz. 17.00–21.00, sala nr 3

Zabawa taneczna dla samotnych, singli
i wszystkich, którzy lubią tańczyć.

Koszt: 30 zł/os., dla posiadaczy karty
„Aktywny Senior” – zniżka 50%

■ **Edukacyjne koncerty
solistyczno-kameralne dla dzieci
współorganizowane z IPIUM
„Silesia”**

23 listopada, godz. 8.50–9.35, 9.50–10.35,
10.50–11.35, sala nr 3

Koszt: 2 zł/os.

■ **„Kreatywny przedszkolak”
– warsztaty dla dzieci w wieku
przedszkolnym**

24 listopada, godz. 11.00–12.00, sala nr 1

Koszt: 4 zł/os.

■ **Spotkanie artystyczne
„Duda-Gracz Chopinowi”
organizowane w ramach cyklu
„Cafe Zawodzie”**

25 listopada, godz. 17.00–18.30, sala nr 3

■ **Bajkowy poranek filmowy**

27 listopada, godz. 9.30–11.00, sala nr 3

Projekt realizowany w ramach projektu „Kultu-
rowy tygiel filmowy”, współfinansowany przez
Filmotekę Narodową. Projekcja bajek o tematy-
ce dotyczącej świętych i patronów.

■ **X Ogólnopolskie Prezentacje
Teatralne Żywotów Świętych i
Patronów „W hołdzie św. Janowi
Pawłowi II”**

27 listopada, godz. 11.00–19.00, sala nr 3

Eliminacje konkursowe.
Regulamin i karta zgłoszenia dostępne na
www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

■ **XVII Zawodziańska Noc Gier
Planszowych**

28/29 listopada, godz. 19.00–4.00, sala nr 10

■ **Koncert kameralny z cyklu
„Salon muzyczny Tadeusza
Trzaskalika zaprasza”**

30 listopada, godz. 17.30–18.30, sala nr 3

Polska muzyka filmowa w wykonaniu Magda-
lenny Czech, Beniamina Czecha oraz Tadeusza
Trzaskalika.

■ **Wernisaż wystawy prac
Joanny Knapkę w ramach cyklu
„Kobięca perspektywa”**

30 listopada, godz. 18.45–19.30,
Galeria na Piętrze

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ **Warsztaty kulinarne „Zdrowa
kuchnia”**

4 listopada, godz. 10.00–14.00,
sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Warsztaty realizowane przez Stowarzyszenie
Promocji Kobiet Aktywnych SPInKA w Kato-
wicach, w ramach Rządowego Programu na
rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych
ASOS na lata 2014–2020. Zajęcia nieodpłatne,
obowiązują wcześniejsze zapisy.

■ **Wernisaż wystawy malarstwa,
projektów Krystyny Łabno-
-Wasyłkowskiej**

6 listopada, godzina 19.00, Galeria pod
Łukami

Krystyna Łabno-Wasyłkowska – była długolet-
nia wicedyrektorka Mody Polskiej, kostiumolog
i projektant ubiorów TVP 1 i TVP2.

■ **Koncert z cyklu „Niedziela
z muzyką”**

8 listopada, godz. 18.00, sala kameralna
im. prof. K. Szafranka

Z okazji Narodowego Święta Niepodległości
wystąpią: Magdalena Łukaszek – sopran, Jan
Porzuczek – fortepian oraz Agnieszka Porzu-
czek – fortepian.

W programie: muzyka polska, m.in. utwo-
ry F. Chopina, M. Karłowicza, S. Moniuszki,
K. Szymanowskiego.

■ **Samopomocowa Grupa
Wsparcia**

10 listopada, godz. 18.00, Galeria pod
Łukami

Spotkanie dla osób opiekujących się ludźmi
starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekłe
chorymi.

■ **Udział zespołu mażorettek
„Akcent” w Wojewódzkich
Obchodach Narodowego Święta
Niepodległości**

11 listopada, godz. 12.00, katedra
Chrystusa Króla w Katowicach

Ponadto przemarsz spod katedry Chrystusa
Króla w Katowicach (przez ulice: Powstańców,
Stwosza, Jagiellońską) na pl. Chrobrego.

■ **Koło Dziennikarsko-Literackie**
16 listopada, godz. 18.00, Galeria pod
Łukami

Spotkanie z Kamilem Kartasińskim pt. „Wielka
wojna w Ligocie i w Panewnikach”. W czasie
spotkania zostaną poruszone sprawy związane
z życiem codziennym, służbą wojskową ligo-
cian i panewniczan oraz przedstawione ważne
wydarzenia w życiu społeczności obu dzielnic.
Wyświetlone zostaną również archiwalne zdję-
cia oraz pocztówki ze zbiorów pana Dariusza
Seniejkę.

■ **Spotkanie Koła Miłośników
Śląskiej Pieśni**

18 listopada, godz. 18.00,
Galeria pod Łukami

■ **Festiwal Piosenki Rodzinnej
„Akolada”**

21 listopada, godz. 10.00, sala kameralna
im. prof. K. Szafranka

Regulamin oraz karta zgłoszenia do pobra-
nia na stronie: www.mdkligota.pl. Zgłoszenia
przyjmujemy do 13 listopada 2015 r. Można
je składać osobiście w Biurze Obsługi Klienta
MDK „Ligota”, listownie lub e-mailowo pod
adresem: mdk@mdkligota.pl.

■ **Koło Dziennikarsko-Literackie**
23 listopada, godz. 18.00, Galeria pod
Łukami

Spotkanie z Ryszardem Kleinem – autorem
książki „Jam jest”, wydanej przez Wydawnic-
two Kos.

■ **Balladowe opowieści
muzyczne**

25 listopada, godz. 9.00, 10.00 i 11.00
sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Koncerty w 160. rocznicę śmierci Adama
Mickiewicza dla przedszkolaków oraz uczniów
szkół podstawowych i ponadpodstawowych
organizowane we współpracy z IPIUM „Sile-
sia”.

■ **Występ zespołu mażorettek
„Akcent” z Orkiestrą Dętą KWK
„Wieczorek” na uroczystościach
barbórkowych**

28 listopada, godz. 11.00, Galeria Szyb
Wilson w Katowicach

■ **Klub dyskusyjny**

30 listopada, godz. 18.00, Galeria pod
Łukami

Spotkanie pt. „Gość w dom, Bóg w dom?
O imigrantach, lęku i tolerancji”.

■ **Uwaga!**

Dziewczynki w wieku od 7 do 9 lat zapraszamy
na zajęcia mażorettek zespołu „Akcent”. Zajęcia
odbywają się w każdy wtorek i czwartek w go-
dzinach od 15.00 do 15.45 w MDK „Ligota”.
Zapraszamy również na zajęcia taneczne: ze-
społu „Elfy” dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat
– poniedziałki w godz. 15.00–15.45, zespołu
Mini Fresz” dla dziewczynek od 7 do 9 lat –
środy w godz. 15.00–15.45, zespołu „Hop
Fresz” dla dziewcząt od 13 do 15 lat – ponie-
działki w godz. 17.00–18.00 i środy w godz.
17.00–17.45.



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

KOSTUCHNA
UL. T. ZELENSKIEGO 83

■ Obrazki z południa Katowic od 2 listopada

Wystawa autorstwa grupy malarskiej „Pocodlakogo” prowadzonej przez Sonię Pyszcz-Botor, działającej w piotrowskiej filii MDK „Południe”. Jest to pokłosie pleneru, którego tematem były południowe dzielnice Katowic. Na obrazach zobaczymy m.in. najciekawsze, najbardziej inspirujące zakątki Kostuchny, Piotrowic, Podlesia i Zarzecza.

■ Spotkanie z dr Barbarą Wójcik-Lip

13 listopada, godz. 18.00

Spotkanie będzie dotyczyło profilaktyki zdrowia kobiet. Pani doktor jest ginekologiem-położnikiem, znakomitą i doświadczoną specjalistką. Doktor Wójcik cechuje delikatność i ujmującą otwartość na wszelkie problemy kobiet. Prywatnie jest globtroterką. Spotkanie poprowadzi Krystyna Mitręga.

■ Konkurs krasomówczy po śląsku

18 listopada, godz. 10.00

Zadaniem uczestników konkursu będzie przetłumaczenie fragmentu (wcześniej przesłanego uczestnikom) tekstu literackiego napisanego w języku polskim na śląską gwara, a następnie wygłoszenie 3-minutowego monologu na wybrany przez siebie temat. W tegorocznej edycji organizatorzy proponują do wyboru następujące tematy: 1. Katowice – wizja przyszłości. 2. Moja pasja, moje hobby. 3. Ważne miejsca mojej historii.

Konkurs oceniać będzie jury złożone z nauczycieli regionalistów, specjalistów gwary śląskiej. Dla każdego uczestnika organizatorzy przewidzieli nagrody. Serdecznie zapraszamy do udziału gimnazjalistów i uczniów szkół średnich. Zgłoszenia do 10 listopada na adres: slawek.jarzyna@mdkpoludnie.com.

PIOTROWICE
UL. GEN. JANKEGO 136

■ O herbacie z Surim

6 listopada, godz. 18.00

Prelekcja o historii herbaty oraz degustacja herbat cejlońskich, o których opowie Ratnasiri Suriya Arachchi (Suri) poeta, tłumacz, bajkopisarz, animator kultury, który propaguje kulturę Sri Lanki w Polsce i odwrotnie. Z wyboru mieszka w Rudzie Śląskiej. W Sri Lance amatorsko zajmował się ludowym tańcem



Ewa Lazar „Pies”

i teatrem, grał w teatrze ulicznym, studenckim i publicznym. Reżyserując własne scenariusze, brał udział w amatorskich festiwalach sztuki teatralnej, współpracuje z lankijskimi gazetami i czasopismami. Podczas spotkania zobaczymy, jak przyrządzić herbaciany koktajl, oraz będziemy mogli spróbować oryginalnych cejlońskich herbat. Impreza przygotowana przy współpracy z Galerią Sztuki „Fox” w Katowicach.

■ Echa książęcych polowań

9 listopada, godz. 17.00

Występ chóru „Hejnał”, który zaprezentuje m.in. tradycyjne pieśni towarzyszące polowaniom. Dodatkową, niespotykaną atrakcją będzie koncert sygnalistów myśliwskich połączony z krótką prelekcją i prezentacją ubiorów i instrumentów.

■ Album z podróży. Meksyk, cz. II.

13 listopada, godz. 18.00

Druga z cyklu opowieści poświęconych Meksykowi autorstwa Iwony Żelazowskiej. Tym razem zapraszamy na spotkanie z religijnością Meksykanów, a szczególnie z obchodami Dnia Zmarłych (Dia de Muertos), najhucniej obchodzonego święta w Meksyku o przebogatej tradycji. Autorka prelekcji opowie też o synkretyzmie, czyli łączeniu tradycji religijnej Indian z tradycją katolicką.

■ Maciej Melecki. Spotkanie autorskie

13 listopada, godz. 18.00

Forum Literackie zaprasza na spotkanie z Maciejem Meleckim poetą, scenarzystą (autorem m.in. scenariusza do „Wojaczka” w reżyserii

Lecha Majewskiego), dyrektorem Instytutu Mikołowskiego. Prowadzenie: Sabina Wawerła-Długosz i Lesław Nowara. Wstęp wolny.

■ W duecie

20 listopada, godz. 18.00

Otwarcie wystawy Leszka Żegalskiego i Ewy Lazar.

Ewa Lazar zajmuje się malarstwem sztalugowym, projektowaniem wnętrz oraz scenografią i kostiumologią filmową. Jest autorką projektów wnętrz w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Mikołowie i w Centrum Edukacji Przyrodniczej ogrodu botanicznego w Mikołowie, za które otrzymała nagrodę główną w konkursie Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego.

Leszek „Maestr” Żegalski wraz z Piotrem Naliwajką i Januszem Szpytem był założycielem grupy Tercet Nadęty, która w latach 80. słynęła ze skandalizujących happeningów malarskich i manifestów artystycznych. Wydawał również czasopismo o sztuce „Bengal”.

W 1988 roku otrzymał Grand Prix Ogólnopolskiej Wystawy Młodej Plastyki „Arsenał 88”. Mieszka w Niemczech, Belgii i Polsce. Uprawia malarstwo sztalugowe, plafonowe i fresk.

■ Barokowa jesień

26 listopada, godz. 17.00

Poetycko-muzyczny wieczór z chórem „Modus Vivendi Cameralis”.

■ Międzynarodowy Dzień Pluszowego Misia

27 listopada, godz. 18.00

Spotkanie z panem Brunonem Zielonką, właścicielem imponującej kolekcji 1300 misiów. Na spotkaniu zobaczymy tylko mały fragment

kolekcji. Na specjalnie przygotowanym stoisku można będzie kupić miód z tegorocznych zbiorów Koła Pszczelarzy w Podlesiu.

Wstęp wolny

MURCKI
UL. P. KOŁODZIEJA 42

■ Twórcy Murckowscy

11 listopada, godz. 18.00

XIV już edycja wystawy promującej twórczość artystyczną mieszkańców Murcek. Profesjonaliści i amatorzy, malarze i fotograficy – łączy ich wspólna pasja do tworzenia i... miłość do Murcek. W programie koncert IPIUM „Silesia” (godz. 19.00).

■ Historia murckowskich żubrów

26 listopada, godz. 17.00

Zaprasza Klub Miłośników Murcek. Spotkanie poświęcimy niegdysiejszym, dumnym mieszkańcom murckowskiej kniei. Miłośnicy spróbują przypomnieć historię żubrów i zastanowią się nad możliwościami odtworzenia stada w przeszłości.

ZARZECZE,
UL. P. STELLERA 4

■ Przygoda z koronką

8 listopada, godz. 17.00

Otwarcie wystawy prac koronczarek tworzących metodą klockową na warsztatach pod okiem Małgorzaty Połubok – specjalistki tej dziedziny z tytułem twórcy ludowego. Zostaną zaprezentowane prace wykonane także innymi technikami rękodzielniczymi.

Wstęp wolny

■ Koncert niedzielny

22 listopada, godz. 17.00

Koncert muzyki kameralnej przygotowany wraz z IPIUM „Silesia”. Będziemy mogli posłuchać utworów mniej i bardziej znanych w wykonaniu absolwentów i studentów katowickiej Akademii Muzycznej.

Wstęp wolny

PODLESIE
UL. SOŁTYSIA 25

■ Spotkanie Miłośników Pieśni i Godki Śląskiej

15 listopada, godz. 17.00

Zapraszamy wszystkich miłośników tradycji śląskich na spotkanie, które będzie poświęcone „Paciorkom jednego różańca”, ostatniej części górnośląskiej trylogii Kazimierza Kutza.

Wstęp wolny

SPORT I REKREACJA



al. Korfantego 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail: organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

■ Sport, kultura, rekreacja w pigułce? To możliwe!

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Katowicach, czyli w skrócie MOSiR Katowice działa już od wielu lat, ale niedawno uruchomił nową stronę internetową, na której można zapoznać się ze szczegółową ofertą obiektów, a także pojawił się w mediach społecznościowych. Można nas znaleźć zarówno na Facebooku oraz Twitterze, gdzie oprócz bieżących informacji sportowych dotyczących klubów grających w Katowicach można znaleźć informację np. dlaczego Spodek świeci się na różowo?, kiedy pojeżdżę na łyżwach?, jakie sekcje sportowe w Katowicach prowadzą nabór? Mamy ogromną nadzieję, że z każdym dniem będzie przybywać klubów, które będą się chciały podzielić z nami i przede wszystkim z Wami swoimi sukcesami, a tym samym wspólnie stworzymy platformę wiedzy dla mieszkańców Katowic z zakresu kultury, sportu i rekreacji. Bo przecież w Katowicach wiele się dzieje!

W listopadzie zapraszamy do Spodka na:

■ XVI edycja Mayday Poland 7 listopada

MAYDAY po raz pierwszy w Polsce zagościło roku 2000, przyciągając 3500 młodych ludzi. Obecnie ta kultowa impreza odbędzie się w katowickim Spodku już po raz 16. O prawdziwe doznania dźwiękowe zadba 28 międzynarodowych DJ-ów ze światowej czołówki, reprezentujących najpopularniejszą muzykę elektroniczną.

■ Flash90 the Festival 10 listopada

W katowickim Spodku odbędzie się pierwsza edycja najgłośniejszego, halowego festiwalu z muzyką lat 90. Flash90! Zgodnie z przebojem 2 Unlimited – „No limit” – tego wieczoru nie będą obowiązywały ograniczenia. Formacja Snap i ich „Rythm is a dancer” czy Culture Beat z „Mr.Vain” to hity, które każdego poderwą do tańca. Dr.Alban zadba o naszą kondycję. Ćwiczenia z Captain Jack i „Bania u Cygana” z zespołem Zero, a wszystko sprawnie połączone w festiwalową całość dzięki DJ Gouliano, DJ Marco oraz DJ Alien X. Więcej: www.flash90.pl.

■ Disco Attack 11 listopada

Podczas pierwszej edycji Disco Attack wystąpią: Boys, M.I.G., After Party, Extazy, Power Play, Basta, D-Bomb, Freaky Boys, Cama Sutra, Long & Junior, Pudzian Band, Czadoman, Kordian, Jesika, Diadem, Magda Niewińska i Di Dziej Mietek. Nowoczesne nagłośnienie zapew-

ni odpowiednią atmosferę festiwalu, a o efekty wizualne zadbają najlepsi fachowcy. Więcej: [Facebook.com/HYPERLINK](https://www.facebook.com/HYPERLINK)

■ Kult koncert w ramach Trasy Pomarańczowej 14 listopada

■ Tribute To Marek Jackowski 15 listopada

Marek Jackowski był założycielem zespołu MAANAM, wspaniałym muzykiem i autorem wielu przebojów. W uznaniu wielkich muzycznych zasług przyjaciele artysty: Małgorzata Ostrowska, Anna Wyszkon, Piotr Cugowski, Krzysztof Cugowski, Maciej Maleńczuk, Janusza „Yanina” Iwański, Marek Raduli oraz Bianka Jackowska spotkają się na jednej scenie, by uczcić Jego pamięć. Koncert „Oprócz błękitnego nieba – Tribute to Marek Jackowski” poprowadzą i historię piosenek opowiedzą wybitni dziennikarze muzycy: Maria Szablowska i Paweł Sztompke.

■ Disney On Ice – 25 lat fantazji na lodzie 20 listopada

Disney On Ice zaprasza w podróż do świata wyobraźni z udziałem ulubionych postaci Disneya. Dołącz do Myszi Miki, Minnie, Donald, Goofyego i Daisy w podróży do świata z ponadczasowych klasyków Disneya: Króla Lwa, Małej Syrenki, Piotrusia Pana i nagrodzonego Oscarem oraz wyróżnionego nagrodą BAFTA animowanego filmu wszech czasów, Krainy Lodu. Dzięki międzynarodowej plejadzie obsypanych nagrodami łyżwiarzy, ekscytującej choreografii i świetnej oprawie muzycznej, wypełnionej znanymi hitami Disneya oraz klasykami rock-and-rolła, każdy członek rodziny, nie ruszając się ze swojego miejsca, będzie mógł wybrać się w urzekającą podróż.

■ Gorączka Andrzejkowej Nocy 28 listopada

Zapraszamy na trzecią edycję Gorączki Andrzejkowej Nocy z nowatorską formułą imprezy – połączenie czołówki polskiego kabaretu z legendą polskiej muzyki. Około czterech godzin wyśmienitej zabawy na bardzo wysokim poziomie artystycznym.

■ MOSiR zaprasza

Ruszyły ślizgawki na lodowisku Jantor oraz Spodek (szczegóły i harmonogram na naszej stronie internetowej), a dla najmłodszych 16 listopada zostanie zorganizowany Halowy Turniej Piłki Nożnej Szkół Podstawowych. Rozgrywki odbędą się w sali gimnastycznej Spodka, a zgłoszenia przyjmowane są na adres: imprezy@mosir.katowice.pl do 10 listopada.

| HOKEJ DLA KOBIEC |

Naprzód Janów czeka na nowe hokeistki

Hokej na lodzie to najszybsza i najbardziej kontaktowa gra zespołowa na świecie, pełna walki i poświęcenia. Trzeba mieć charakter, by uprawiać taką dyscyplinę sportu, i tego nie brakuje popularnym „Kojotkom” z Naprzód Janów. Zapewne niewielu mieszkańców Katowic i okolic wie, że w ich sąsiedztwie mieszkają dziewczyny i kobiety, które w wolnym czasie grają już od ponad 10 lat amatorsko w hokeja na lodzie i uczestniczą w rozgrywkach zarówno krajowych, jak i międzynarodowych.

Popularne „Kojotki” od samego początku skazane są na sukces, co potwierdziły niejednokrotnie. Największymi osiągnięciami zespołu hokeistek Naprzód Janów jest wicemistrzostwo Polski w sezonie 2009/2010, mistrzostwo Śląska oraz dwukrotne zdobycie brązowego medalu w rozgrywkach ligowych o mistrzostwo Polski.

Wiele zawodniczek Naprzód Janów otrzymuje powołania do reprezentacji Polski w hokeju na lodzie, która bierze udział w rozgrywkach mistrzostw świata Dywizji II grupy A. Ponadto młodsze dziewczyny uczestniczą w kwalifikacjach U18 do mistrzostw świata Dywizji I prowadzonych przez międzynarodową organizację hokeja IIHF.

12 września ruszył nowy sezon 2015/2016 i rozgrywki I ligi hokeja na lodzie kobiet o mistrzostwo Polski (PLHK), w których uczestniczy drużyna.

Aby nie zmarnować osiągniętego dorobku oraz kontynuować dotychczasowe dokonania

drużyny, powołano klub hokeja na lodzie kobiet „Kojotki” Naprzód Janów Katowice, i ogłoszono nabór dziewcząt w wieku szkolnym do nauki jazdy na łyżwach i gry w hokeja na lodzie. Treningi odbywają się w każdą sobotę i niedzielę od godziny 7.00 do 8.15 na lodowisku „Jantor” w Katowicach-Janowie. Dla wszystkich zainteresowanych istnieje możliwość wypożyczenia sprzętu na czas trwania treningu.

Ponadto zapraszamy wszystkich obecnych i potencjalnych sympatyków na mecze I ligi PLHK na lodowisku „Jantor” oraz na mecze wyjazdowe. Wstęp na wszystkie mecze żeńskiej ligi hokeja jest bezpłatny. Informacje o terminarzu rozgrywek są publikowane na bieżąco zarówno w lokalnych mediach, jak i nowo powstałej stronie www.katowice.eu oraz fanpage'u na FB.

■ Najbliższe spotkania na lodzie:

- „Kojotki” Naprzód Janów – Polonia Bytom (17.10 o godz. 17.15)
- „Kojotki” Naprzód Janów – Stoczniovec Gdańsk (24.10 o godz. 19.00; 25.10 o godz. 12.00)■

(ANNA REHLICH)

Więcej informacji uzyskać można pod numerami telefonu: 693 181 185 lub 25 507 344

| GKS |

Misja Jerzego Brzęczka

Ostatnie tygodnie przy Bukowej upłynęły pod znakiem zmian w sztabie szkoleniowym GKS-u. Po rezygnacji trenera Piotra Piekarczyka w klubie pojawił się nowy szkoleniowiec – Jerzy Brzęczek. Wraz z menedżerem Dariuszem Motałą ma poprowadzić drużynę do sukcesów i zmienić na stałe oblicze trójkolorowej drużyny.

44-letni Brzęczek to postać doskonale znana w polskiej piłce. Ponad 40 spotkań rozegranych w reprezentacji Polski, wicemistrzostwo olimpijskie zdobyte z kadrą na Igrzyskach Olimpijskich w Barcelonie, trenerskie szlify z ekstraklasową Lechią Gdańsk – budzą szacunek nie tylko w szatni GieKSy. Co ważne, w czasie swojej bogatej kariery piłkarskiej Brzęczek reprezentował także barwy GKS-u. Wtedy klub był sportową potęgą. Bił się o podium ekstraklasy i zagrał w finale Pucharu Polski.

Teraz wszyscy na Bukowej marzą o nawiązaniu do tamtych sukcesów. Trener Brzęczek świetnie zdaje sobie z tego sprawę. – Zadanie nie jest łatwe, ale Katowice zasługują na to, by mieć ekstraklasę – zapowiedział, obejmując zespół. Początki jego pracy są wielce obiecujące. Drużyna świetnie zadebiutowała pod jego wodzą, bo ograła na wyjeździe Bytovię aż 3 : 0. Zespół pokazał również charakter w meczu ze Stomilem Olsztyn, bo – choć tylko zremisował (2 : 2) – to dwukrotnie zdołał odrobić straty.

Co jednak najistotniejsze, nowy szkoleniowiec nauczył trójkolorowych pozytywnego myślenia, wprowadził nowe rozwiązania taktyczne uprzykrzające życie rywalom, co powoduje, że przy Bukowej wszyscy są pełni optymizmu. Wszyscy w GKS-ie są przekonani, że runda jesienna jeszcze nie jest stracona i z końcem roku drużyna da jeszcze swoim sympatykom powody do satysfakcji.■

(PAWEŁ SWARLIK)