

NASZE KATOWICE

NR 6 (80) | Czerwiec 2015 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



IWONA LIFSCHES

Miasto

Industriada 2015

Święto Szlaku Zabytków Techniki, zaplanowane na sobotę 13 czerwca, poprzedzi w tym roku nocny „rozruch maszyn”, czyli cykl imprez wprowadzających w klimat Industriady. Przygotowano coś zarówno dla pasjonatów dawnej techniki, jak i dla osób szukających niebanalnej rozrywki.

WIĘCEJ – S. 3

Kultura

Otwarcie muzeum

Przed nami jedno z przełomowych wydarzeń tego roku, a jednocześnie ważny moment w kilkusetletniej historii Górnego Śląska. 26 czerwca nastąpi otwarcie nowej siedziby Muzeum Śląskiego.

WIĘCEJ – S. 11

Kato na płótnie

Jak wyglądałyby Katowice na płótnach Picassa? Jaką wizję naszego miasta miałby Salvador Dali? Tego właśnie spróbujemy się dowiedzieć podczas plenerów malarskich organizowanych z okazji 150. urodzin miasta w maju i czerwcu.

WIĘCEJ – S. 3

Muzyka świata

Lato to najlepszy czas na podróż. Nawet te bez ruszania się z Katowic. Dzięki Festiwalowi Muzyki Świata Ogrody Dźwięków to możliwe.

WIĘCEJ – S. 4

Inwestycje

30-ką w centrum

Katowice planują wprowadzenie strefy ograniczonej prędkości w ścisłym centrum Katowic. Tzw. strefa tempo 30 to rozwiązanie stosowane przez największe europejskie metropolie, żeby zapewnić bezpieczeństwo wszystkim uczestnikom ruchu i poprawić komfort życia mieszkańców.

WIĘCEJ – S. 9

Boom na rynku mieszkań

Tak dużego zainteresowania deweloperów mieszkaniowych Katowicami chyba jeszcze nie było. Biorąc pod uwagę tylko największe inwestycje, obecnie w budowie znajduje się ok. 1900 nowych mieszkań w różnych częściach miasta.

WIĘCEJ – S. 7

ART NAIF FESTIWAL

Sztuka niewinnego spojrzenia ponownie w Szybie Wilson.

Art Naif Festival powraca. Mimo że w tym roku będą dominować skandynawskie klimaty, atmosfera na pewno będzie gorąca! Kraje tego regionu mogą pochwalić się nie tylko znanymi na cały świat literaturą i wzornictwem, ale także świetną sztuką nawinę.

Pierwsza okazja do przekonania się, czy tak jest rzeczywiście, pojawi się w piątek 12 czerwca, kiedy w katowickiej Galerii Szyb Wilson nastąpi uroczyste otwarcie VIII Art Naif Festiwalu. Ten magiczny wieczór to również okazja do osobistej rozmowy z artystami, którzy jak zwykle licznie zapowiedzieli swój

udział. Atrakcją wernisażu będzie występ fińskiego kwartetu harmonijkowego Sväng.

Sztuka naiwna ma wyjątkową moc. To twórczość wolna od konwenansów, tworzona poza trendami. Malarze naiwni upodobali sobie przedstawianie światów, w których wszystko jest lepsze i piękniejsze niż w rzeczywistości. Tym razem będzie to można zobaczyć na pracach ponad 300 artystów. Poza malarstwem z Danii, Finlandii czy Szwecji jak zwykle pojawią się dzieła z najdalszych zakątków świata: Australii, Brazylii, Argentyny czy Burkina Faso. Na wystawie prezentowane są też ceramika i rzeźba.

Kolejne tygodnie to kolejne atrakcje. Wyckezikowane wydarzenie stanowi odbywający się w połowie festiwalu ArtJarmark na Nikiszowcu (12 lipca), niedzielne popołudnie ze sztuką, kiedy będzie można spotkać lokalnych artystów i podejrzeć ich przy pracy, na licznych stoiskach z rękodziełem kupić wyjątkową biżuterię, zabawki czy dekoracje, ale i posłuchać muzyki na żywo. Najmłodszy na pewno chętnie weźmie udział w plenerze malarskim czy pobawi się razem z „elwrami”. Młodzi artyści mile widziani są także w każdej festiwalowej środe

CIĄG DALSZY NA – S. 4

| ŚWIATOWY DZIEŃ KRWIODAWCY – 14 CZERWCA |

Święto sponsorów życia

Celem Światowego Dnia Krwiodawcy jest podniesienie świadomości społecznej na temat ratowania życia i zachęcenie wszystkich do włączenia się w propagowanie szlachetnej idei, jaką jest honorowe oddawanie krwi.

Data 14 czerwca nie jest przypadkowa. To dzień urodzin Karla Landsteinerja, który w roku 1901 odkrył grupy krwi, za co w 1930 roku otrzymał Nagrodę Nobla. Odkrycie grup krwi i przyjęcie nazewnictwa grup A, B, AB, 0 było prawdziwą rewolucją i stanowiło znaczny postęp w ratowaniu ludzkiego życia. W naszym kraju Światowy Dzień Krwiodawcy jest uzupełnieniem obchodzonych co roku Dni Honorowego Krwiodawstwa. Światowy Dzień Krwiodawcy powstał w 2000 roku na bazie Światowego Dnia Zdrowia, którego hasło brzmiało: „Bezpieczeństwo krwi zaczyna się ode mnie”.

Data 14 czerwca została wybrana na datę Światowego Dnia Krwiodawcy przez trzy największe organizacje: Międzynarodową Federację PCK i Półksiężyc, Międzynarodową Federację Organizacji Krwiodawców oraz Międzynarodowe Towarzystwo Transfuzji Krwi. Dołączyła do nich Światowa Organizacja Zdrowia WHO.

Rocznie w świecie pobiera się ponad 54 mln litrów krwi, w Polsce – ponad 700 tys. litrów, natomiast w samym tylko RCKiK w Katowicach – ponad 52 tysiące litrów krwi. RCKiK w Katowicach zaopatruje w krew i jej składniki 154 szpitale regionu śląskiego. Codziennie wydajemy do szpitalnych banków krwi ok. 200–250 litrów tego cennego leku.

Honorowe nieodpłatne krwiodawstwo jest podstawą bezpiecznego krwiolecznictwa, któremu towarzyszy niski poziom zakażeń przenoszonych drogą krwi. Odpowiednia edukacja dawcy krwi zapewnia również bezpieczną krew biorcy.

Z roku na rok wzrasta zapotrzebowanie na krew. Wiąże się to z tendencją starzenia się społeczeństwa, większą zapadalnością na nowotwory, większą skutecznością systemu ratownictwa medycznego i szerszą dostępnością do świadczeń medycznych oraz rozwojem transplantologii, co skutkuje wyższą liczbą przeszczepów.

Światowy Dzień Krwiodawcy to okazja do wyrażenia słów uznania i szacunku pod adresem bezimiennych bohaterów – sponsorów życia. Krew, ratując życie, dodaje siłę, pomaga wrócić organizmowi do równowagi. To dzięki krwiodawcom możliwe jest wykonywanie skomplikowanych operacji i zabiegów ratujących życie. Krew jest jednym z najpotężniejszych leków, jakimi dysponuje współczesna medycyna. W ostatnich latach obserwujemy, iż coraz więcej zabiegów odbywa się z użyciem krwi, chociażby w kardiochirurgii.

W tym roku do obchodów Światowego Dnia Krwiodawcy włączyło się Miasto Katowice, sygnalizując swoje poparcie dla akcji podświetleniem na czerwono w dniach 12–14 czerwca miejskiej ikony – Spodka. Poczta Polska natomiast z okazji ŚDK wyemituje specjalny okazjonalny znaczek pocztowy.

13 czerwca przed Galerią Katowicką będzie można oddać krew z bohaterami „Gwiezdnych wojen” – tego dnia obchodzony jest World Blood Drive (Światowy Dzień oddawania krwi ze „Star Wars”). Na dawców w tym dniu będzie czekać szereg atrakcji i niespodzianek.

Podczas Światowego Dnia Krwiodawcy – w niedzielę 14 czerwca – będzie możliwość oddania krwi w następujących



lokalizacjach: (Błachownia, ul. Sportowa 1, OSiR – w godz. 9.00–14.00,

■ Czaniec, parafia św. Bartłomieja – w godz. 9.00–13.30,

■ Częstochowa, Galeria Jurajska, ul. Wojska Polskiego 207 – w godz. 12.00–16.00,

■ Katowice-Szopienice, parafia św. Jadwigi, pl. Powstańców Śląskich – w godz. 9.30–13.30,

■ Ruda Śląska, parafia Matki Boskiej Różańcowej, ul. Kościelna 12 – w godz. 9.00–13.00,

■ Jaworze, CH Lewiatan – w godz. 9.00–15.00,

■ Katowice, GWSH, ul. Harcerzy Września 1939 nr 3 – w godz. 10.30–14.00.

Na tych, którzy w niedzielę 14 czerwca br. oddadzą krew, będą czekać drobne upominki.

– Na co dzień niewiele osób zdaje sobie sprawę z faktu, że krew jest lekiem ratującym życie, a jedynym jego źródłem jest człowiek. Odpowiednia stała rezerwa krwi to bezpieczeństwo nas wszystkich, gdyż nigdy nie wiadomo, w którym momencie będziemy zmuszeni my sami lub nasi bliscy z niej skorzystać – mówią przedstawiciele katowickiego centrum krwiodawstwa. – Pragnęlibyśmy, aby Światowy Dzień Krwiodawcy stał się okazją do zwrócenia szczególnej uwagi na zagadnienia krwiodawstwa – dodają. ■

(AR)

| OGŁOSZENIE |

Nabór na ławników sądów powszechnych na kadencję 2016–2019

Od 1 do 30 czerwca 2015 roku w Urzędzie Miasta Katowice przy ul. Młyńskiej nr 4 na trzecim piętrze w pokoju nr 311 i na drugim piętrze w pokoju nr 206 na specjalnych formularzach będzie można zgłaszać kandydatury na ławników sądów powszechnych kadencji 2016–2019.

Na ławnika może być wybrany ten, kto: posiada obywatelstwo polskie i korzysta z pełni praw cywilnych i obywatelskich, jest nieskazitelnego charakteru, ukończył 30 lat, jest zatrudniony, prowadzi działalność gospodarczą lub mieszka w Katowicach co najmniej od roku, nie przekroczył 70 lat, jest zdolny, ze względu na stan zdrowia, do pełnienia obowiązków ławnika, posiada co najmniej wykształcenie średnie.

Ławnikami nie mogą natomiast być: osoby zatrudnione w sądach powszechnych i innych sądach oraz w prokuraturze, osoby wchodzące w skład organów, od których orzeczenia można żądać skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego, funkcjonariusze Policji oraz inne osoby zajmujące stanowiska związane ze ściganiem przestępstw i wykroczeń, adwokaci i aplikanci adwokaccy, radcy prawni i aplikanci radcowscy, duchowni, żołnierze w czynnej służbie wojskowej, funkcjonariusze Służby Więziennej, radni gminy, powiatu i województwa.

Blizsze informacje nt. zasad zgłaszania kandydatów opublikowane są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice <http://www.bip.um.katowice.pl/> w zakładce „Nabór na ławników sądowych”. Informacje związane z wyborami ławników udzielane będą również pod numerem telefonu 32/2593237; 32/2593232; 32/2593240. ■

(BIURO RADY MIASTA KATOWICE)

| OD REDAKCJI |

Sprostowanie

W majowym wydaniu „Naszych Katowic” w artykule Macieja Szczawińskiego pt. „U honorujemy człowieka legendę” błędnie podaliśmy imię Jana „Kykusa” Skrzeka. Przepraszamy Czytelników za ten błąd. ■

(RED)


KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice, ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor prowadzący: Magdalena Mazurek

Redakcja:

Wydział Promocji, tel. 32 259 38 50, e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne: Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Polskapresse sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

| PODZIĘKOWANIA |

Drodzy Krwiodawcy!

Dziękujemy Wam za Wasze ogromne serca! Wasz szlachetny gest sprawia, iż możliwe staje się leczenie chorych przebywających w szpitalach. Bez Waszej bezinteresownej pomocy niemożliwe stałoby się przeprowadzanie licznych transplantacji oraz przeszczepów.

Z okazji Światowego Dnia Krwiodawcy składamy Wam najserdeczniejsze życzenia oraz kierujemy podziękowania za Wasz dar życia na rzecz chorych oczekujących na transfuzje krwi.

REGIONALNE CENTRUM KRWIODAWSTWA
I KRWIOLECZNICTWA W KATOWICACH

| INDUSTRIADA 2015 |

Odkrywanie przemysłowej historii

Święto Szlaku Zabytków Techniki, zaplanowane na sobotę 13 czerwca, poprzedzi w tym roku nocny „rozbuch maszyn”, czyli cykl imprez wprowadzających w klimat Industriady. Przygotowano coś specjalnego zarówno dla pasjonatów dawnej techniki, jak i dla osób szukających niebanalnej rozrywki.

Tegoroczna Industriada odbędzie się jak zwykle w drugą sobotę czerwca. Będziemy mogli odwiedzić 42 industrialne zabytki w 27 miastach naszego województwa. Motywem łączącym wszystkie wydarzenia organizowane w tym roku z okazji Święta Szlaku Zabytków Techniki jest praca. Organizatorzy potraktowali ten motyw bardzo poważnie i... dołożyli sobie pracy, dzięki czemu świętowanie możemy zacząć już późnym wieczorem w piątek 12 czerwca. Wtedy to w Chorzowie, Katowicach, Siemianowicach Śląskich, Świętochłowicach i Tarnowskich Górach będziemy mieli szansę na nocny kontakt z zabytkami techniki.

– W czasach nieustannego zanurzenia w świecie wirtualnym, w czasach kiedy komunikujemy się wirtualnie, wirtualnie odpoczywamy, a część z nas nawet pracuje wirtualnie, Industriada daje nam szansę na prawdziwe emocje i kontakt z autentycznymi obiektami, maszynami i ludźmi. Zatem tym bardziej zachęcam do odkrywania przemysłowych historii – mówi Gabriela Lenartowicz, członek Zarządu Województwa Śląskiego.

Na piątkowy wieczór i noc Instytucja Kultury Ars Cameralis, wspólnie z Fundacją Ochrony Dziedzictwa Przemysłowego Śląska, przygotowują Industrialny Rave w Walcowni Cynku w Katowicach-Szopienicach. Organizatorzy są przekonani, że dzięki temu w przestrzeni starej fabryki, jeszcze niedawno zapomnianej i zniszczonej, a dziś stojącej u progu nowego życia, spotkają się energetyczna siła, intensywność dźwięków, entuzjazm i pasja wpisane w stylizację elektro/techno i konwencję rave'u. Pobudzą one mistykę tego miejsca, zmierzają z sacrum pracy. Oprócz koncertów takich artystów jak Function, Terranova czy Nervy będziemy mogli także zobaczyć filmy i fotografie. Część z nich pokazuje historię wybranych obiektów przemysłowych Zagłębia Ruhry, z którego doświadczeń korzystają zarówno Industriada, jak i Szlak Zabytków Techniki.



FOT. UMK

W Walcowni Cynku w Szopienicach

Mocne akcenty muzyczne i teatralne pojawiają się w programie wydarzeń przygotowanych przez siemianowicki Park Tradycji, w którym – po raz pierwszy na Górnym Śląsku – grupa Oberschlesien zaprezentuje materiał z nowej płyty w wersji akustycznej. Dodatkowo będziemy tam mogli zobaczyć dwa plenerowe spektakle teatralne oraz przygotować sobie pamiątki w piecu węgierskim.

Muzycznie i widowiskowo będzie też przy wieżach szybowych KWK Polska w Świętochłowicach, gdzie wystąpi Józef Skrzek. Ten koncert to zarazem epitafium dla Jana „Kykxa” Skrzeka, jak i symboliczny zwiastun odrestaurowania wież wyciągowych. Muzyka Józefa Skrzeka zostanie zilustrowana przez podświetlenie obu wież. Dzięki temu przeniesiemy się w czas, kiedy działały w nich maszyny wyciągowe, pocujemy atmosferę dawnej kopalni, zobaczymy, jak w przeszłości wyglądały obie, pracujące wówczas, wieże.

Zabytkowa Kopalnia Srebra w Tarnowskich

Górach przygotowała bardzo nietypową, bo pozabawioną światła, trasę przedindustriadowego zwiedzania. W kontraście do podziemnego mroku stanie wieża przy kopalni, która zaprezentuje się w nowej iluminacji. Kto lubi oglądać nocną panoramę miasta, niech szykuje się na pokonanie 201 schodów wiodących na platformę widokową Szybu Prezydent w Chorzowie. Przy okazji „rozbuch maszyn” przed Industriadą będzie tam można spotkać twórców górnośląskiego przemysłu. Miejski Dom Kultury Szopienice-Giszowice w Katowicach organizuje symboliczny powrót z szychty w formie spaceru nordic walking. Uczestnicy wyposażeni w kaski górnicze oraz lampy wyjdą z Kopalni Węgla Kamiennego „Murcki-Staszic” i przejdą w kierunku Giszowca i Nikiszowca.

Imponująco zapowiada się finał tegorocznej Industriady szykowany w Sztolni Królowa Luiza w Zabrze. Po gigantycznym sukcesie dwóch marcowych koncertów (1300 biletów wyprzedano

| ROZBUCH INDUSTRIADY W KATOWICACH |

INDUSTRIAL RAVE

Walcownia Cynku
 Katowice, ul. 11 Listopada (wjazd od ulicy
 Roździeńskiej 25)
 Piątek, 12 czerwca

- 21.30 otwarcie bram
- 22.00–22.30 SLPWK
- 22.40–23.50 ss BOYS
- 00.00–20.00 oficjalne otwarcie
- 00.20–01.20 Nervy
- 01.30–02.30 dj set
- 02.45–05.00 Function dj set

Liczba miejsc ograniczona – 500 osób

Bilety: 20 zł

Sprzedaż biletów: ticketportal, ticketpro
 oraz w Walcowni Cynku w Katowicach-Szopienicach od godz. 21.00 w dniu koncertu.

GÓRNICZY NORDIC WALKING

KWK „Murcki-Staszic”
 Katowice, ul. Karolinki 1
 Piątek 12 czerwca, godz. 22.00
 Wstęp wolny

Uczestnicy wyposażeni w kaski górnicze oraz lampy wyjdą z Kopalni Węgla Kamiennego „Murcki-Staszic” i przejdą w kierunku Giszowca i Nikiszowca. Zbiórka o godz. 22.00 przy bramie KWK „Murcki-Staszic” (ul. Karolinki 1, Katowice). Prosimy o wcześniejsze potwierdzenie udziału w spacerze pod nr. tel. 32 206 46 42 lub mejlowo: mdk-giszowiec@wp.pl.

w kilkadziesiąt minut!) Miuosh, NOSPR i Jimek znów spotykają się w naszym regionie. Czy niesamowita przestrzeń nazimnej części Sztolni Królowa Luiza doda ich muzyce jeszcze więcej magii? Organizatorzy zapowiadają, że scena ulokowana będzie pomiędzy Łażnią Łańcuszkową, szybem Carnalla a wejściem do sztolni. ■

(MR)

| 150-LECIE MIASTA |

Kato na płótnie

Jak wyglądałyby Katowice na płótnach Picassa? Jaką wizję naszego miasta miałby Salvador Dali? Tego właśnie spróbujemy się dowiedzieć podczas plenerów malarskich organizowanych z okazji 150. urodzin miasta w maju i czerwcu.

– Na 150-letnią historię Katowic przypadło kilka znaczących epok w historii sztuki. Stąd pomysł, by zachęcić amatorów malarstwa do spojrzenia na miasto oczyma impresjonistów, kubistów czy surrealistów. W czasie plenerów każdy chętny będzie mógł wczuć się w rolę

wielkich mistrzów malarstwa XIX i XX wieku i pokazać Miasto Ogrodów na swoich płótnach, we własnej interpretacji – mówi Waldemar Bojarun, naczelnik Wydziału Promocji katowickiego magistratu.

Malarskie spotkania poprowadzi Jadwiga Lemańska, absolwentka katowickiej ASP, organizatorka zajęć rysunku i malarstwa pod nazwą „Dobry Warsztat”. Miejscem plenerów będzie katowicki rynek (plac Kwiatowy). Uczestnicy plenerów, którzy zgłoszą się jako pierwsi, będą mieli do dyspozycji wszystkie niezbędne materiały (sztalugi, płótna, farby). Do wspólnego

malowania będzie mógł przyłączyć się każdy chętny dysponujący własnym sprzętem.

Spotkania odbędą się 30 maja oraz 6 i 13 czerwca w godzinach od 10.00 do 16.00. Najlepsze z powstałych w czasie plenerów prac zostaną nagrodzone, a wydarzenie zwieńczy wystawa i publikacja gromadzące różnorodne, malarskie oblicza Miasta Ogrodów.

Tematy przewodnie spotkań to:

- 30.05 – Kubizm/fowizm/abstrakcja/uproszczenie, abstrakcyjny kolor/inspiracje Picasso, Kandinsky, Matisse, Miro
- 06.06 – Surrealizm/dadaizm/futuryzm/

ekspresjonizm/dynamizm, odrealnienie, sen, emocje/inspiracje Dali, Magritte, Munch, Chirico

■ 13.06 – Pop-art/komiks/street art/ostre kolory/uproszczenia/szablony/raster/inspiracje Warhol, Roy Lichtenstein, DC Comics, Banksy

Zapisy na warsztaty przyjmowane są za pośrednictwem poczty elektronicznej: plenery@katowice.eu i telefonicznie pod numerem: 691 443 821. Można też wziąć udział w plenerach bez wcześniejszej rejestracji. Szczegółowe informacje na stronie: www.katowice.eu. ■

(MR)

| FESTIWAL MUZYKI ŚWIATA OGRODY DŹWIĘKÓW |

Muzyka o silnych korzeniach



La Chiva Gantiva

Lato to najlepszy czas na podróż. Nawet te bez ruszania się z Katowic. Dzięki Festiwalowi Muzyki Świata Ogrody Dźwięków to możliwe. Początek: 19 czerwca w podcieniach Centrum Kultury Katowice.

Bujny ogród wyrosnie, tylko jeśli ma silne korzenie. Podobnie jest z muzyką, która rokwita, tylko jeśli korzysta z bogactwa swoich źródeł. Szczególnie w przypadku world music, która nie bez przyczyny nazywana jest „muzyką korzeni”. Ale korzenie tkwią w ziemi, a my podziwiamy to, co na powierzchni. Dlatego najlepsi wykonawcy z nurtu world music czerpią soki z różnych źródeł, żeby olśnić nas muzycznym bogactwem. I właśnie tacy artyści zostali zaproszeni na trzeci Festiwal Muzyki Świata Ogrody Dźwięków. Sięgają po najlepsze tradycje muzyki gór (Kapela Maliszów), polskiej wsi (Makaruk, Maria Pomianowska i Kinior), dalekiej Kolumbii (La Chiva Gantiva, La Dame Blanche), chłodnej Finlandii (Pekko Käppi) i basenu Morza Śródziemnego (Cie Rassegna). Do każdej z tych tradycji podchodzą jednak odważnie i twórczo, przetwarzając ją po swojemu. Tak, aby to, co grają, nie było muzealnym obiektem, ale porywającą, współczesną muzyką.

Także Ogrody Dźwięków wracają do swoich korzeni, czyli do gościnnych Podcieni Centrum Kultury Katowice. W tym oryginalnym amfiteatrze przywitamy nadejście lata i wakacji podczas trzech wieczorów, z których każdy

ma szansę stać się niezapomnianym. Co wieczór w podcieniach wystąpią dwa zespoły. Finał 21 czerwca będzie bogaty w trzy koncerty. To najkrótsza noc tego roku, więc nie można jej przespać! ■

(ŁUKA)

Karnet jednodniowy (dwa koncerty) kosztuje 15 zł. Więcej na www.miesto-ogrodow.eu.

PROGRAM FESTIWALU

■ Podcienia Centrum Kultury Katowice

- 19 czerwca, godz. 19.30
Kapela Maliszów (PL)
La Chiva Gantiva (BE/CO/FR/VN)
- 20 czerwca, godz. 19.30
Maria Pomianowska i Kinior „Smok Dwugłowy” (PL)
Cie Rassegna (FR)
- 21 czerwca, godz. 19.30
Makaruk „Erotyki Ludowe” i Tymon Tymański (PL)
Pekko Käppi (FI)

■ Jazzclub Hipnoza 21 czerwca, godz. 22.00

- La Dame Blanche (CU/FR)

| FILMY NA DZIEŃ DZIECKA |

Grufołak na żywo

Z okazji Dnia Dziecka Miasto Katowice zaprasza dzieci i ich rodziców do wielkiej sali koncertowej NOSPR na dwa filmy animowane – „Grufołak” oraz „Dziecko Grufołaka” z muzyką na żywo w wykonaniu Orkiestry Filharmonii Krakowskiej.

„Grufołak” i „Dziecko Grufołaka” to dwie magiczne krótkometrażowe animacje, powstałe jako adaptacje książek ilustrowanych o tych samych tytułach. Opowiadają historię małej myszki, która dzięki swemu sprytności ucieka przed rozmaitymi niebezpieczeństwami, w tym i największym z nich – Grufołakiem. Książki spotkały się z ogromnym uznaniem wśród rodziców i sprzedały się w ponad 13 milionach kopii, a bajki nie tylko otrzymały

liczne nagrody, ale i podbiły serca dzieci na całym świecie.

Filmy zachwycają także wspaniałą muzyką autorstwa René Aubry – znanego francuskiego kompozytora. Na żywo w trakcie filmu wykona je Orkiestra Filharmonii Krakowskiej, czyniąc z wydarzenia porywające połączenie koncertu symfonicznego i pokazu filmu.

Koncert jest częścią obchodów 150-lecia Katowic i wydarzeniem towarzyszącym Festiwalowi Muzyki Filmowej w Krakowie. ■

(ŁUKA)

Projekcja połączona z koncertem odbędzie się 1 czerwca o godz. 17.00

Bilety kosztują 10 zł (dzieci) zł i 20 zł (dorośli). Do nabycia w kasie NOSPR i na www.nospr.org.pl



| TEMAT Z OKŁADKI |

Art Naif Festiwal

CIĄG DALSZY Z – S. 1

na warsztatach plastycznych połączonych ze zwiedzaniem wystawy.

W pierwszy lipcowy weekend (3–5) Art Naif Festiwal zaprasza w podróż do Afryki – na ekranie kinoteatru Rialto zostaną pokazane najlepsze filmy tegorocznego festiwalu AfryKamera. To jedyna taka okazja w roku do poznania współczesnego kina afrykańskiego, ponieważ te filmy rzadko pojawiają się w szerszej dystrybucji.

Pożegnanie z Festiwalem nastąpi 14 sierpnia. Będzie to ostatnia szansa na zobaczenie wystawy. To również moment ogłoszenia zwycięzcy nagrody publiczności, który namaluje obraz promujący przyszłoroczną edycję.

Oczywiście to nie wszystkie atrakcje, Warto zajrzeć na www.artnaiffestiwal.pl i już teraz

zarezerwować sobie czas! Wstępy na wydarzenia Festiwalu, w tym na wystawę, są bezpłatne.

Patronat honorowy nad Art Naif Festiwalem objęli ambasador Danii, ambasador Finlandii, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, marszałek województwa śląskiego i prezydent Katowic. ■

(KL)

■ Art Naif Festiwal 12 czerwca – 14 sierpnia 2015 r.

Galeria Szyb Wilson
ul. Oswobodzenia 1
40-403 Katowice
Czynne codziennie od 9.00 do 19.00

Wstęp bezpłatny

| WSPOMNIENIE O FELIKSIE NETZU |

Sztuka nie jest grą



FOT. ARCH. PRYWATNE

odchodząc, wydobył z siebie jakiś nieprawdopodobny ton. Kiedy czyta się jego wydany tuż przed śmiercią „Krzyk sowy” (wiersze), ale również tłumaczenia czy wywiad, jakiego udzielił miesięcznikowi „Topos”, nawet średnio wrażliwego czytelnika przechodzi dreszcz. Bo tak o Polsce (tej wielkiej i tej skarłalej), o wielkiej i prywatnej historii, o bólu rozczarowań, o strzępach nadziei, o życiu i umieraniu nie pisał od dawna nikt.

To, co wydaje mi się w tym Netzowym przesłaniu arcyważne, zwłaszcza dzisiaj, zwłaszcza teraz, zwłaszcza współcześnie, to znak dogłębnego przeświadczenia, że sztuka nie jest grą. Że tu naprawdę chodzi o coś więcej niż maestria w żonglowaniu sposobem czy intelektualna bystrość. Jakże mocno to zabrzmiało i jaką ma wymowę wyrażone przez autentycznego mistrza słów i form! Przecież nie tylko w skali śląskiego środowiska wszechstronność jego talentu budziła podziw i respekt, gdy biegł, wręcz w natchnieniu, tłumaczył Puszkina, Horacego, Móraiego, Lorcę, kiedy czytało się jego emocjonalne eseje, felietony, recenzje, a przede wszystkim prozę i poezję. Zawsze z mocnym wątkiem autobiograficznym. Zawsze z konkretem miejsca i czasu.

Już nawet to pobieżne, zdawkowe wyliczenie uświadamia skalę fenomenu, o którym mowa. I tym bardziej znacząco jawi się

ten jego gest (sygnał?) u końca drogi, kiedy nie kunszt i nie artystyczną sprawność uznał za wartość najistotniejszą.

Mimo że nie urodził się tutaj, uznał miasto za swoje miejsce na ziemi. Centralne. Najważniejsze. Porządkujące i orientujące w chaosie świata. Nieraz z nim o tym rozmawiałem, pytając o najwcześniejsze zapamiętane obrazy i sytuacje s t a d. Był do bólu precyzyjny i konkretny. Wspominał na przykład swój pierwszy dzień w Katowicach, wyjście na peron starego dworca, przystanek tramwajowy na Warszawskiej przed „Kryształową”, kiosk przed teatrem, opowiadania Gogola za brudną szybą (cała rozmowa w mojej książce „Katowice. Trzy kroki po mieście”). To chyba wtedy po raz pierwszy opowiedział o prawie zupełnie nieznanym wątku swojej biografii, czyli pracy w KWK „Katowice”, pod ziemią, jako najzwyklejszy hajer. O familoce przy ul. Kopalnianej i oknie, przez które dojrzał niewidzialne. I jeszcze o swoich katowickich szkołach, o Liceum im. W. Piecka (!) na 3 Maja, o spotkaniu z Cybulskim w Pałacu Młodzieży i kinie „Światowid” jesienią 1963 roku. Owe zdarzenia przenikną później do jego wierszy. Również tych ostatnich, z „Krzyku sowy”. Ale to są, oczywiście, istotne i emocjonalne, lecz jednak wątki poboczne. Bo Katowice Netza to przede wszystkim tutejsza prasa („Poglądy”,

„Panorama”, „Śląsk”), Polskie Radio Katowice, jego książki, artykuły, wystąpienia i po prostu o b e c n o ś ć w kulturalno-duchowym pejzażu miasta. Żadna, nawet najwnikliwsza kwerenda tekstów nie zobrazuje tej pozornie ulotnej, a przecież decydującej o wszystkim nuty. O wszystkim przesądza bowiem tajemnica osobowości. A był nią Feliks Netz w stopniu najwyższym i niepodlegającym żadnej dyskusji. Jego głos. Jego sposób mówienia i reagowania w trakcie rozmowy. Jego temperament, sarkazm (nieraz bolesny), jego przenikliwa inteligencja, ale i jakaś wewnętrzna delikatność i zwyczajna dobroć sprawiały, że wywierał piętno na każdym spotkaniu i w każdej sytuacji. Trudno to nazwać, sprecyzować, dookreślić. Po prostu był. Intensywnie, barwnie. Gorąco.

W takich sytuacjach jak te słowa w sposób szczególny ujawniają swoją skomplikowaną naturę. Najpierw usłusznie układają się w emocjonalne zdania, by po chwili zastygnać w frazes i banał. Jak więc określić rozmiar tej straty, jaką dla Katowic i dla polskiej kultury jest śmierć Feliksa Netza? Otóż myślę, że to jest w swej istocie jednak niewyrażalne. Jak każda utrata. Może tylko ta myśl, że dla wszystkich, którzy go znali, czytali i słuchali, przybyło w tym momencie miejsc pustych, smutnych! ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

Nie żyje Feliks Netz. Kiedy piszę te słowa, mija dokładnie miesiąc od momentu, kiedy dotarła do nas ta prawdziwie bolesna i – co tu dużo mówić – spodziewana od dłuższego czasu wiadomość. Odchodził, walcząc ze straszną chorobą. Ale odchodził mężnie, bez ujawniania rozpacz czy lęku. Te odczucia pozostaną już na zawsze tajemnicą i milczeniem. Natomiast głosem i przesłaniem jest jego twórczość. Wymowna. Przejmująca. Zwłaszcza w ostatnim okresie. Tutaj właściwie każdy tekst jest już nabrzmiały treścią. Wiersz? Tłumaczenie? Wywiad? Nieważne! Literackie gatunki tracą nagle swoją poszczególną i specyficzną, bo bardziej istotną jest siła tego mówienia. Prawdopodobnie okrutna. Netz,

| WYWIAD | Z artystką malarką **ELŻBIETĄ KURAJ**, prof. UŚ dr hab. w Instytucie Sztuki UŚ, rozmawia Maciej Szczawiński.

Na wąskiej krawędzi



ARCH. PRYWATNE

zdominowanej przez mass-media. Prawidłowe kryterium oceny tego, co jest autentyczne i szczere, warunkuje postawę niezależną. I daje poczucie wolności. Jak twierdził przywołany przez ciebie Jacek Woźniakowski – jest dla artysty uzewnętrznieniem własnego stosunku do życia, „(...) do jego ładu i bezładu, do jego smutków i szczęścia”. To właśnie jest moja busola. Tego staram się trzymać.

W omówieniach twojej sztuki najczęściej pada słowo „abstrakcja”. Ale to przecież pojęciowy worek. Od bardzo wielu lat odnoszę wrażenie, że te obrazy „żywią się” często bardzo realnym i bardzo konkretnym światem.

Związek ze światem realnym stoi u podstaw każdego działania twórczego. Jeżeli coś zaczyna się i kończy wyłącznie „w głowie”, to nie ma większego sensu. Zatem związek ów musi być emocjonalnie bliski i wywołać jakiś istotny ślad, doznanie, przeżycie, które zapisze się w pamięci. Olśnienie, zauroczenie – jakkolwiek to nazwiesz – staje się inspiracją i natchnieniem. Obrazy, które nosimy w sobie, dojrzewają do czasu, kiedy jesteśmy je w stanie już nazwać, czyli momentu, gdy i my dojrzeliliśmy do wielkości zdarzenia dającego im początek.



Maciej Szczawiński: „Co się dzieje ze sztuką?” – pytał przed laty w tytule swojej książki prof. Jacek Woźniakowski. Dzisiaj to pytanie jest jeszcze bardziej zasadne. Chaos kryteriów, zgiełk lansu, dekonstrukcja tradycji... Publiczność najczęściej się gubi albo obojętnieje. A jak w tej ponowoczesnej przestrzeni czuje się prof. Elżbieta Kuraj ze swoim samodzielnym światem malarskim?

Elżbieta Kuraj: Zacieranie wartości i kryteriów w sztuce, oderwanie od tradycji, no cóż, to zawsze skutkuje zagubieniem. Zarówno odbiorcy, jak i samego artysty, uwikłanego w wielość różnorodnych koncepcji, w wyścig o zaistnienie, o rozgłos w kulturze

| KONKURS FOTOGRAFICZNY |

Kartka do producenta

Ruszyła piąta edycja konkursu fotograficznego „Kartka do producenta”. Uczestnicy ponownie udowodnią, że nawet Spielberg nie powstałby się kręcić filmów w województwie śląskim.

Amatorzy fotografii kolejny raz sprawdzą się w roli location scoutów. Już w maju rozpoczęli poszukiwania najatrakcyjniejszych planów filmowych dla producentów, którzy w październiku zjadą się do Katowic na 6. Międzynarodowy Festiwal Producentów Filmowych Regiofun. W tym celu przeczeszą metr po metrze 12 333 km² powierzchni województwa śląskiego.

Zdjęcia do konkursu należy zgłaszać za pośrednictwem formularza na stronie internetowej www.regiofun.pl w terminie do 20 września 2015 roku. Jury wybierze fotografie czterech najbardziej interesujących lokacji – laureatów poznamy na gali otwarcia festiwalu Regiofun, zaplanowanej na 20 października. Zdjęcie, które zdobędzie nagrodę główną, zostanie wydane w formie widokówki oraz magnesu.

Konkurs „Kartka do producenta” od pięciu lat prezentuje najbardziej interesujące dla filmowców walory regionu. W tym roku przypomina wszystkie zdjęcia, jakie zostały do tej pory wyróżnione. W trasę po województwie



wyruszyła wystawa, na której można zobaczyć m.in. polską Saharę, czyli Pustynię Błędną, czy zabrzański cmentarz wyglądający niczym tolkienowska Mroczna Puszcza. Poniżej przedstawiamy harmonogram ekspozycji:

- 27.04–4.05 Cieszyn – Kino na granicy
- 06.05–25.05 Bytom – Bytomskie Centrum Kultury
- 28.05–14.06 Siemianowice – ŚCK Park Tradycji
- 15.06–30.06 Gliwice – Kino Amok
- 01.07–31.07 Bytom – Galeria Agora
- 01.08–16.08 Żywiec – Kino Janosik
- 17.08–31.08 Racibórz – Kino Bałtyk
- 12.10–31.10 Katowice – Kino Kosmos

Konkurs „Wyslij kartkę do producenta” jest częścią Międzynarodowego Festiwalu Producentów Filmowych Regiofun organizowanego przez Instytucję Filmową Silesia Film. (WEZ)

| ZAPROSZENIE |

Silesia Bazaar Vol. 2 już wkrótce opanuje Spodek!

Między 19 a 21 czerwca w Spodku odbędzie się największe wydarzenie w branży mody i dizajnu – Silesia Bazaar Vol. 2!

Mieszkańcy Śląska po raz drugi będą mieli okazję wziąć udział w imprezie, której pierwsza edycja miała miejsce w grudniu ubiegłego roku. Ponownie polscy projektanci i dizajnerzy z całej Polski zawiadną Spodkiem, gdzie zaprezentują swoje ubrania, dodatki, galanterię i biżuterię.

Silesia Bazaar to głos poparcia dla polskich, wartościowych marek, którym często trudno się przebić w świecie wszechobecnego sieciówek i galerii handlowych. Rodzime firmy tworzą produkty według autorskich preferencji klientów. Ich atutem jest także jakość – nierzadko są to przedmioty wykonane ręcznie, z dbałością o każdy szczegół. Podczas Silesia Bazaar będzie można nie tylko zapoznać się z ofertą projektantów, ale i poznać najnowsze trendy obowiązujące w modzie i dizajnie w obecnym sezonie.

Po zakupach warto wstąpić do strefy Gastro, a później do efektownej strefy Relaksu, którą w tym roku zaprojektowali studenci



Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. W tym miejscu każdy z uczestników targów będzie mógł wypocząć, zapoznając się jednocześnie ze sztuką użytkową. Absolwenci ASP po raz kolejny pochwalą się też swoimi pracami dyplomowymi – ich projekty będzie można oglądać w ramach wystawy „Dizajn jest dla Ciebie”.

Dodatkowe atrakcje dla odwiedzających to warsztaty rolkowe, pokazy mody i zlot food trucków. Silesia Bazaar nie zapomina również o najmłodszych – specjalnie z myślą o nich zostanie przygotowana strefa dla dzieci, w której o dobrą zabawę maluchów zadba bawialnia „W Krainie Czarów”.

Silesia Bazaar przeniesie mieszkańców Katowic w świat wielkiej mody i dizajnu. Zachęcamy do odwiedzenia strony: silesiabazaar.pl. (WEZ)

| PROMOCJA MŁODYCH ARTYSTÓW |

Brylanty Śląskiego Shakespeare'a

Fundacja Młodzi Twórcy im. prof. Piotra Dobrowolskiego po sukcesie finałowej gali IV edycji Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Śląski Shakespeare”, po licznych rozmowach, sugestiach i dużym zainteresowaniu wielu osób goszczących na gali postanowiła dodatkowo wprowadzić nową formę promowania laureatów i ich nagrodzonych

utworów cyklem pod tytułem „Brylanty Śląskiego Shakespeare'a”.

Wychodząc naprzeciw potrzebom odbiorców, fundacja promuje twórczość artystyczną i sylwetki autorów biorących udział w Ogólnopolskim Konkursie Literackim „Śląski Shakespeare” i stara się zainteresować nimi czytelników literatury. – Cyklicznie prezentować będziemy postać jednego autora, jego działalność twórczą i nie tylko. Mamy nadzieję, że nasz cykl

przyczyni się do podniesienia rangi kultury słowa pisanego, poezji, literatury oraz zwróci uwagę odbiorców na kulturę wysoką, która jest miernikiem rozwoju cywilizacji w każdym społeczeństwie – mówi Anna Dobrowolska, prezes fundacji. – Chcielibyśmy, aby nasz cykl zainspirował twórczo młodych pisarzy, rozbudził w nich chęć pisania i uczestniczenia w naszym konkursie – dodaje. Wśród laureatów są artyści, którzy kilkakrotnie zwyciężyli

w konkursie. – Nadal jednak czekamy na odkrycie na miarę patrona konkursu – wielkiego Wiliama Shakespeare'a – mówi Anna Dobrowolska.

Cykl będzie prezentowany na stronie Fundacji www.fmt.org.pl, a także na Facebooku i w każdy inny możliwy sposób. Konkurs „Śląski Shakespeare” wspierany jest przez Urząd Miasta Katowice i Śląski Urząd Marszałkowski. (AD)

| WYWIAD |

Na wąskiej krawędzi

Jak malować? Jakiego użyć języka, środków, metod? Jak przekazać treści, wartości wizji i kontemplacji natury, żeby osiągnąć cel? Być zrozumianą? Czy to, co jest nieuchwytnie, niejednoznaczne, co jest ulotnością i tajemnicą, nie ulegnie deformacji i zafalszowaniu już w samym zamysłu przełożenia na widzialne, materialne?...

To są właśnie pytania, które stale towarzyszą świadomemu artyście. Które wyznaczają drogi i granice interpretacji, przetwarzania przeżywanego rzeczywistości.

Ja stawiam obraz pomiędzy światem realnym a abstrakcją, na wąskiej krawędzi dzielącej i łączącej je zarazem. Wieloznaczność skojarzeń jest przeze mnie celowo zachowana dla podkreślenia

zagadkowości. Ulotności chwili. Jej metafizycznej urody.

A abstrakcyjna niejednoznaczna forma pozwala mi na kierowanie uwagi ku konstrukcji obrazu, na badanie związków materii i koloru, na rytmizację, orkiestrację i cały arsenał środków malarskich, który ostatecznie ujęty w ryzy logicznego porządku osiąga stan harmonii.

A jak to jest w twoim przypadku z kolorem i jego „wszechwładzą”? Jak z nim rozmawiasz? To on ci narzuca swoje logikę i rytm?

Kolor w moich obrazach jest substancją

organizującą cały spektakl! Jest środkiem decydującym o jakości współuczestniczących w grze elementów. Jest współorganizatorem powstających sensów w obrazie.

Kolor ma swoją siłę, ale jednocześnie jest narzędziem! Jeżeli się go dogłębnie rozpozna, to staje się narzędziem posłusznym.

Elżbieta Kuraj – nauczyciel, mistrz, profesor w Instytucie Sztuki... Czy ucząc, musisz trochę rezygnować z siebie?

Nie tylko nie muszę rezygnować, ale zyskuję. Dzielę się tym, co sama zdobyłam, co potrafię w sztuce. Jednocześnie prowadzę dialog z młodością. To odmładza.

CIĄG DALSZY Z – S. 5

I na koniec chciałbym zapytać o artystyczną chemię małżeńską... Bo twój mąż, profesor Janusz Karbowiczek, jest również wybitnym i oryginalnym malarzem. Silną osobowością artystyczną...

Są małżeństwa lekarzy, aktorów, naukowców, artystów... Uważam, że zawsze jest to sytuacja dla obu stron korzystna. Jakiś dodatkowy element, który mocno łączy, osobliwa przestrzeń, gdzie możliwe są i dialog, i wzajemne wsparcie; zakładając oczywiście wzajemny szacunek i rywalizację. Oto przepis na 30, parę lat związku dwojga silnych artystycznych osobowości. (AD)

| ZAINTERESOWANIE NASZYM MIASTEM NIE SŁABNIE |

Boom na rynku mieszkań


Nowe Tysiąclecie

Tak dużego zainteresowania deweloperów mieszkaniowych Katowicami chyba jeszcze nie było. Biorąc pod uwagę tylko największe inwestycje, obecnie w budowie znajduje się ok. 1900 nowych mieszkań w różnych częściach miasta.

Największym powodzeniem cieszą się tereny w okolicach Doliny Trzech Stawów i lotniska na Muchowcu. Tylko w kwietniu w pobliżu największego zbiornika doliny – stawu Łąka rozpoczęła się budowa dwóch inwestycji mieszkaniowych. Firma JHM Development realizuje pierwszy etap osiedla Twoja Dolina przy ul. Pułaskiego, w ramach którego powstanie 196 mieszkań i 9 lokali usługowych w dwóch budynkach. W budynku 9-kondygnacyjnym, zlokalizowanym przy ul. Pułaskiego 17, dostępne będą 134 mieszkania i 8 lokali usługowo-handlowych, natomiast w budynku 8-kondygnacyjnym, zlokalizowanym przy ul. Pułaskiego 19, znajdują się 62 mieszkania oraz 1 lokal usługowy. Prace budowlane mają być prowadzone do końca października 2016 roku.

Nieco bliżej osiedla Paderewskiego, tuż przy siedzibie Polskiego Koks, firma HM Inwest z Warszawy rozpoczęła budowę 9-kondygnacyjnego obiektu. 141 mieszkań zostanie oddanych do użytkowania późną jesienią przyszłego roku. Dla obu inwestycji przewidziano podziemne parkingi.

Sąsiadem HM Inwest jest inny deweloper, firma Okam Capital. Dotychczas oddała do użytkowania jeden budynek w ramach osiedla Dom w Dolinie Trzech Stawów. W planach jest kolejny obiekt. Obecnie deweloper skupia się jednak na przedsprzedaży 55 mieszkań z drugiego etapu i nie ogłosił dotychczas terminu rozpoczęcia robót budowlanych.

Największą inwestycję w okolicy Trzech Stawów, a tym samym największy projekt mieszkaniowy w mieście – 674 lokale budowane w trzech etapach – prowadzi firma Atal z Cieszyna. Na rogu ulic Francuska i Lotnisko powstaje osiedle Francuska Park. Deweloper właśnie ukończył pierwszy etap inwestycji (240 mieszkań w trzech budynkach). Zaawansowane

prace budowlane prowadzone są w drugim etapie projektu – 258 mieszkań ma być gotowych jeszcze w tym roku. Jednocześnie firma realizuje trzeci etap osiedla (176 lokali mieszkalnych), a w pierwszym kwartale tego roku deweloper otrzymał pozwolenie na budowę w ramach czwartego etapu. W przypadku tego projektu również powstaje parking podziemny.

Na południu Katowic niesłabnącą popularnością cieszą się okolice ul. Bażantów. Bardzo duży projekt, z 641 mieszkaniami, realizuje firma Murapol z Bielska-Białej. Tuż przy Lesie Murckowskim deweloper ukończył w maju budowę piątego etapu inwestycji – 128 mieszkań w 8-kondygnacyjnym budynku. Obecnie budowany jest szósty etap (159 mieszkań), a do sprzedaży trafiły już lokale z siódmego i ósmego etapu osiedla (134 mieszkania). Ich budowa powinna rozpocząć się w najbliższych miesiącach.

Jeden z najbardziej aktywnych deweloperów na rynku regionalnym, firma Dombud z Katowic, również realizuje swoją inwestycję przy ul. Bażantów. Na wschód od projektu Murapolu powstaje kameralne osiedle z zabudową jednorodziną (56 segmentów) oraz szesnastą niewielkich budynków wielorodzinnych (64 mieszkania).

Na najbardziej znanym osiedlu zlokalizowanym przy ul. Bażantów – Bażantowie także powstają kolejne obiekty. Spółka Millennium Inwestycje buduje Enklawę Kryształową, czyli projekt dedykowany seniorom. 54 mieszkania pozbawione będą wszelkich barier architektonicznych, np. łazienki zaprojektowano tak, by na życzenie klienta wykonać bezbrodzikowe kabiny, poręcze i osprzęt dla niepełnosprawnych. Ponadto powstanie przestrzeń wspólna składająca się z recepcji z zapleczem, salonu dziennego, biblioteki z kąciakiem karcianym i szachowym. Budowa trwa również przy wznoszeniu szóstego etapu Enklawy Modernistycznej (35 mieszkań), który zostanie oddany do użytkowania w drugiej połowie br.

Na południu miasta buduje też TDJ Estate. W pobliżu bazyliki Franciszkanów firma kończy pierwszy etap osiedla Franciszkańskiego. 95

mieszkań i 9 lokali usługowych ma zostać oddanych do użytkowania w czerwcu br. Jeszcze w tym półroczu ma ruszyć budowa drugiego etapu inwestycji. Dodatkowo w kwietniu deweloper poinformował o zakupie kolejnych 2,8 ha terenów przy ul. Ostrawskiej i Piotrowickiej, gdzie planuje ekspansję osiedla.

Dwie duże inwestycje prowadzone są w północno-zachodniej części Katowic, na os. Tysiąclecia. Krakowska firma Activ Investment rozpoczęła w maju budowę trzeciego budynku w ramach projektu 4 Wieże przy ul. Chorzowskiej. W 17-kondygnacyjnym wieżowcu znajdą się 132 mieszkania. Jednocześnie trwają prace wykończeniowe w drugim budynku – 129 mieszkań oraz lokale usługowe, w tym supermarket, mają zostać oddane do użytkowania w drugiej połowie br.

Nieopodal 4 Wież jeden z największych polskich deweloperów mieszkaniowych – spółka J.W. Construction prowadzi inwestycję Nowe Tysiąclecie. W pobliżu „Kukurydz”, przy ul. Tysiąclecia, stoi już pierwszy budynek. 149 mieszkań będzie gotowych na przyjęcie lokatorów pod koniec 2015 roku. Już teraz trwają prace przy budowie podziemnego parkingu w drugim z bliźniaczych budynków inwestycji. Tym razem deweloper postawił na większy metraż lokali, oferując kupującym 122 mieszkania.

To zapewne nie koniec tegorocznych wiadomości o rozpoczynających się inwestycjach mieszkaniowych w Katowicach. Kolejni deweloperzy, jak chociażby J.W. Construction czy Activ Investment, już dziś zapowiadają start kolejnych projektów w nowych lokalizacjach w mieście. ■

(ZIT)

KONCERTY DLA DZIECI I RODZICÓW WSPÓLNE NIEDZIELNE POPOŁUDNIA Z MUZYKĄ

Mamo Tato chodźmy na Koncert!

KWIECIEŃ - Grają smyczki
MAJ - Muzyczny zwierzyniec.
CZERWIEC - Fantazja zoologiczna „Karnawał zwierząt”
WRZESIEŃ - Opowieść o Fryderyku Chopinie
PAŹDZIERNIK - opera „Myszki i wojna”
LISTOPAD - Nieskończony świat kolorów muzyki
GRUDZIEŃ - „Dziadek do orzechów”

wstęp wolny

WSZELKIE SZCZEGÓLNE INFORMACJE DOSTĘPNE U ORGANIZATORA. OBOWIĄZUJE REZERWACJA BEZPŁATNYCH BILETÓW NA KONCERTY

PATRONAT HONOROWY
 PREZYDENTA MIASTA KATOWICE

ORGANIZATOR
 Silesia

WSPÓLORGANIZATORZY
 Appassionato

PATRONAT MEDIALNY
 Presto

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki "Silesia", ul. 3 Maja 31 a, 40-097 Katowice
 tel. 32 258 90 49 w. 23, ipium@silesia.art.pl, www.facebook.com/silesia.ipium, www.silesia.art.pl

| URUCHOMIENIE CENTRUM KOMPETENCJI |

Dla pracujących i poszukujących pracy

11 maja przy ul. Damrota 10 otwarto Centrum Kompetencji. Nowoczesny ośrodek dydaktyczny powstał na mocy porozumienia podpisanego we wrześniu ubiegłego roku między Zakładem Doskonalenia Zawodowego (ZDZ) w Katowicach, Katowicką Specjalną Strefą Ekonomiczną, spółką Festo, która jest częścią koncernu światowego – lidera na rynku automatyki przemysłowej, oraz Silesia Automotive. Honorowy patronat nad Centrum objął prezydent Katowic Marcin Krupa.

– Misją Centrum jest szeroko pojmowana edukacja zawodowa społeczeństwa, zwłaszcza osób pracujących, którzy powinni się rozwijać, ale także tych zagrożonych utratą pracy bądź tych, którzy już ją utracili. Oferta

skierowana jest też do młodzieży wchodzącej na rynek pracy – mówił w dniu otwarcia Jacek Kwiatkowski, prezes ZDZ w Katowicach. Szkolenia będą dotyczyły różnych branż przemysłowych. – Centrum ma odpowiadać na potrzeby pracodawców poszukujących wyspecjalizowanych fachowców – dodał prezes Kwiatkowski. Ośrodek będzie ściśle współpracował z pracodawcami w celu dostosowania kwalifikacji i umiejętności pracowników do ich wymagań i oczekiwań.

Wysokospecjalistyczne wyposażenie dydaktyczne produkcji firmy Festo oraz kadra specjalistów umożliwiły stworzenie w ramach Centrum oferty programowej w dziedzinie automatyki, pneumatyki, hydrauliki, robotyki i mechatroniki. Kursy będą odbywały się na różnych poziomach: podstawowym wymagającym ogólnej wiedzy technicznej (pneumatyka,

nowoczesna hydraulika) oraz wyższych (np. hydraulika mobilna), które można podjąć po ukończeniu szkolenia podstawowego.

– Cieszę się z tej inicjatywy i mam nadzieję, że Centrum będzie prężnie funkcjonowało, zwłaszcza w dzisiejszych czasach, gdy sytuacja na regionalnym rynku pracy jest zmienna – mówił prezydent Marcin Krupa.

Uruchomienie Centrum Kompetencji w Katowicach ułatwi polskim i zagranicznym inwestorom pozyskiwanie wykwalifikowanych pracowników w dziedzinie nowoczesnych innowacyjnych rozwiązań stosowanych w przemyśle. ■

(MM)

| STREFA ŚRÓDMIEJSKA |

Jesienią otwarcie

20 maja miało miejsce uroczyste zawieszenie wiechy na DH Supersam. W spotkaniu wzięli udział prezydent Marcin Krupa, prezes Griffin Real Estate Przemysław Krych oraz przedstawiciele generalnego wykonawcy, Hochtief Polska, i Konior Studio.

– Zawieszanie wiechy to tradycja w budownictwie. Symbolizuje zakończenie etapu prac konstrukcyjnych. Cieszę się, że w tym miejscu, w Katowicach, ta inwestycja powstała – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Cieszę się, że firma Griffin skorzystała z możliwości, jakie daje współpraca projektowa z pracownią architektoniczną Konior Studio, znaną coraz szerzej nie tylko w Polsce, ale i za jej granicami. Muszę przyznać, że Tomasz Konior jest bardzo wymagającym architektem, ale dzięki temu powstaje inwestycja tworząca nową jakość, na co od wielu już lat w naszym mieście stawiamy.

– Dziś spotykamy się na symbolicznym wydarzeniu, zawieszeniu wiechy, ale sądzę, że już za kilka miesięcy spotkamy się na bardziej konkretnym jakim będzie otwarcie Supersamu – mówił Przemysław Krych, prezes Griffin Real Estate. – Na jednym z katowickich autobusów miejskich zobaczyłem kiedyś hasło „Katowice dla odmiany. Mamy serce do tworzenia”. Dowiedziałem się, że ten slogan był częścią kampanii informacyjnej opisującej wielokierunkowość zmian, które

zachodzą w mieście. Hasło doskonale oddaje to, co dzieje się tutaj.

Nowy, zlokalizowany w centrum Katowic, Supersam, połączy zabytkowe elementy i tradycję miasta z nowoczesnością. Obiekt będzie oferował 23 000 m² powierzchni handlowo-usługowej. Na trzech kondygnacjach handlowych zostanie zlokalizowanych ponad 70 sklepów i punktów usługowych. Nawiązaniem do dawnego obiektu są stalowe dźwigary, które zostały odrestaurowane i wyeksponowane w nowym Supersamie.

Do tej pory podpisane zostały umowy najmu m.in. z New Look, Monnari, Sports Direct, Reserved, Carry, Cropp, House, Mohito, Sinsay, marketem Aldi i drogerią Rossmann oraz Pepco, Home&You, EMPIK, SMYK i Silesia Jeans. W katowickim Supersamie zadebiutują także nowe marki, m.in. A Tab, odzież młodzieżowa Szachownica, Textilmarket, moda włoska Zzadimo czy Urban City z ofertą mody hip-hopowej. W centrum przewidziano również strefę serwisową, spożywczo-gastronomiczną oraz usługi fryzjerskie i kosmetyczne. Na wyższych piętrach zlokalizowane zostanie centrum fitness Pure Jato mi oraz 5 tys. m² powierzchni biurowej. Ostatnie kondygnacje zostaną przeznaczone na parking liczący około 400 miejsc.

Otwarcie obiektu planowane jest na przełomie września i października br. ■

(RED)



Od lewej: Andrzej Soldaty – prezes spółki Festo, prezydent Marcin Krupa, Jacek Kwiatkowski – prezes ZDZ w Katowicach oraz Piotr Wojaczek – prezes KSSE SA otwierają Centrum Kompetencji

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Stolarnia i łaźnia dla Muzeum Śląskiego

Firma Tamex Obiekty Sportowe złożyła najkorzystniejszą ofertę w przetargu ogłoszonym przez Muzeum Śląskie i przeprowadzi prace renowacyjne budynków dawnej stolarni i głównej łaźni KWK „Katowice”. Oprócz renowacji i adaptacji obiektów na potrzeby muzeum firma wykona również parking dla 116 samochodów oraz prace związane z zagospodarowaniem przyległych terenów. Obszar objęty inwestycją znajduje się na północ od nowej siedziby Muzeum Śląskiego. W odnowionym budynku stolarni planowana jest m.in. wystawa stała nawiązująca do postaci w polskiej literatury przygodowej, natomiast w budynku łaźni głównej powstanie pracownia działów historii, archeologii i etnografii, co umożliwi muzeum pełnienie funkcji centrum kompetencji, usług i badań dla innych instytucji.

W obiekcie znajdzie się także miejsce dla pracowni powstań śląskich działu historii. Firma dostanie 19,6 mln zł za terminowe wykonanie prac, tj. do końca marca 2016 roku. Projekt realizowany jest w ramach programu „Konservacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego” ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego na lata 2009–2014, środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz środków województwa śląskiego.

Znika DOKP

W maju rozpoczął się docelowy etap rozbiórki biurowca DOKP, czyli demontaż konstrukcji. Wcześniej z wnętrza wieżowca usunięto instalacje, wyposażenie i gipsowe ściany działowe, a także maszynownię oraz windy. Do rozbiórki pozostały elementy konstrukcyjne z cegły, stali i betonu. Firma, której zlecono prace, przystąpiła

do ich mechanicznego demontażu, rozpoczynając od ostatniej, dachowej kondygnacji technicznej. Wykonawca będzie stopniowo kierował się na niższe piętra. Prace prowadzone są przy użyciu zdalnie sterowanych robotów wyburzeniowych, które wewnątrz obiektu kruszą poszczególne elementy budynku. Przy rozbiórce zostaną wykorzystane również żuraw wieżowy oraz koparka wyburzeniowa o ramieniu sięgającym 51 metrów wżwyż. Za ich pomocą będą demontowane prefabrykowane płyty stropowe, klatki schodowe, elewacja oraz stalowa konstrukcja nośna. Inwestor zapewnia, że prace toczą się zgodnie z planem. DOKP ma zostać wyburzony do końca br. W jego miejsce powstanie kompleks dwóch budynków biurowo-usługowych.

Więcej biur w Baildonie

Firma Opal Maksimum wystartowała z kolejną

inwestycją biurową na terenie po byłej Hucie Baildon. Projekt o nazwie Centrum Biurowe Baildona 66 realizowany jest w zachodniej części huty, niedaleko budowanego kompleksu biurowego Silesia Business Park firmy Skanska. Nowe biura o powierzchni 11 tys. m² powstaną w starych ceglanych budynkach usytuowanych wzdłuż Rawy. Inwestor zapowiada ponadstandardowe rozwiązania, tj. stolarkę okienną o podwyższonym współczynniku dźwiękoszczelności czy niezależne układy wentylacji mechanicznej z regeneracyjnym wymiennikiem odzysku ciepła i wilgoci. Budynki mają być przyjazne dla niepełnosprawnych. Na terenie centrum znajdzie się parking mogący pomieścić od 300 do 500 samochodów. Prace budowlane już ruszyły. To kolejna inwestycja Opal Maksimum w tym rejonie. Firma obecnie adaptuje budynek przy ul. Marcina na potrzeby biurowca. Obiekt będzie trzecim budynkiem Rawa Office. ■

(ZIT)

| KOMUNIKACJA W MIEŚCIE |

Strefa tempo 30 w ścisłym centrum

Katowice planują wprowadzenie strefy ograniczonej prędkości w ścisłym centrum Katowic. Tzw. strefa tempo 30 to rozwiązanie stosowane przez największe europejskie metropolie, żeby zapewnić bezpieczeństwo wszystkim uczestnikom ruchu i poprawić komfort życia mieszkańców.

Rozwiązanie problemów komunikacyjnych miasta, a w tym konsekwentnie prowadzona polityka rowerowa, jest jednym z priorytetów prezydenta Marcina Krupy. Obecnie trwają prace nad stworzeniem kompleksowego planu połączenia drogami rowerowymi wszystkich dzielnic Katowic z centrum miasta. Wytyczenie osobnych pasów ruchu dla rowerzystów w ścisłym centrum nie zawsze jest możliwe, proponuje się więc wprowadzenie strefy ograniczonej prędkości, dzięki której ruch rowerowy mógłby się odbywać bezpiecznie po jezdniach. Nad szczegółami koncepcji pracuje Wydział Transportu. – Takie rozwiązania były analizowane wcześniej przez zespół

ds. polityki rowerowej w mieście. Również głosy mieszkańców świadczą o tym, że chcieliby swobodnie poruszać się po centrum miasta rowerem – mówi prezydent Marcin Krupa. – W tej strefie będzie można jeździć wyłącznie z maksymalną prędkością 30 km/h, co znacznie polepszy bezpieczeństwo wszystkich uczestników ruchu – dodaje prezydent.

Zgodnie ze wstępną koncepcją Strefą tempo 30 zostałaby objęty teren ścisłego centrum miasta od południa ograniczony torowiskiem kolejowym, autostradą A4 oraz ulicami Mikołowską i Francuską, od strony północnej – torowiskiem kolejowym, DTŚ (DK 79), ulicami Sokolską i Dudy Gracza. – W ramach szczegółowych rozwiązań będą mogły się pojawić kontrapasy na określonych drogach jednokierunkowych. Przy głównych arteriach odprowadzających ruch z centrum, czyli przy ulicach: Mikołowskiej, Sokolskiej czy Francuskiej, nadal będzie obowiązywało 50 km/h – mówi prezydent Marcin Krupa.

Wzdłuż fragmentów ulic w centrum będzie obowiązywał dominujący ruch piesz-

rowerowy. Już dzisiaj dotyczy to ulic: Mariackiej, Stanisława, Mielęckiego czy Dyrekcyjnej. Po zakończeniu remontów w tej części miasta dołączą do nich ulice: 3 Maja, Stawowa, Wawelska, Staromiejska oraz Rynek i pl. Szewczyka. Oznacza to, że oprócz pieszych i rowerzystów na tym terenie dopuszczony będzie wyłącznie ruch tramwajów i pojazdów związanych z jego niezbędną obsługą.

Podobne rozwiązania zastosowały wcześniej m.in. Poznań, Gdańsk, Kraków czy Wrocław. Strefy uspokojonego ruchu powstają też w obszarach centralnych największych europejskich metropolii (duże natężenie ruchu, duża liczba skrzyżowań), zapewniając większe bezpieczeństwo wszystkim uczestnikom ruchu oraz większy komfort życia mieszkańców, w tym ze względu na zmniejszenie poziomu hałasu. – Takie rozwiązania sprawdzają się w silnie zurbanizowanych tkankach, gdzie trudno jest wyznaczyć zgodnie z obowiązującymi przepisami odpowiednie szerokości dróg rowerowych czy chodników dla pieszych – dopowiada Marcin Krupa. Rozwiązanie to poprawi

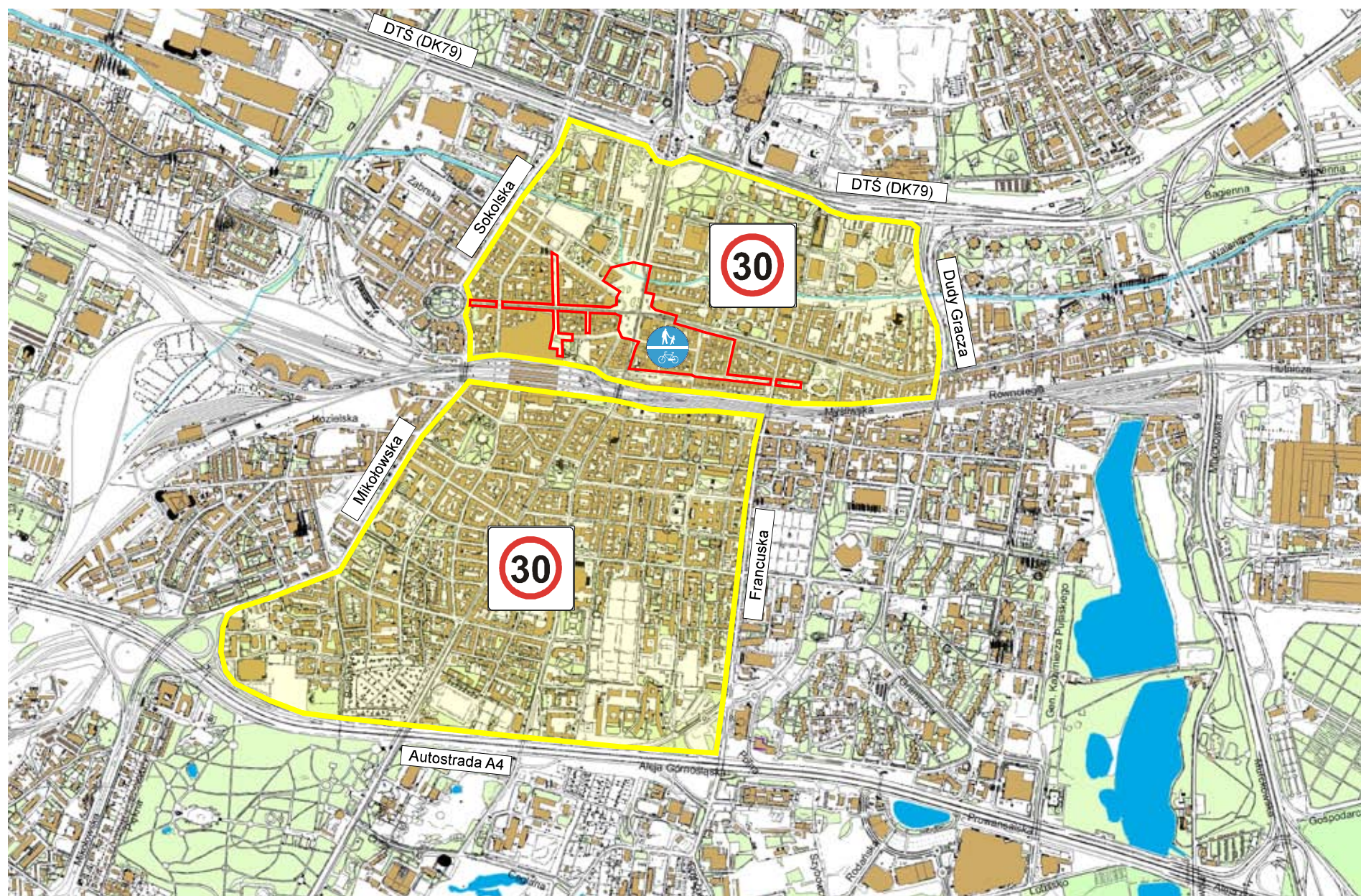
więc komfort kierowców, ponieważ w obrębie centrum miasta wykonują oni dużo manewrów takich jak parkowanie, zjazdy do posesji, zatrzymywanie i włączanie się do ruchu.

Prezydent poinformował, że proponowane rozwiązania zostaną przekazane miejskiemu zespołowi ds. polityki rowerowej celem przedyskutowania. – Po uwzględnieniu ewentualnych uwag zespołu przystąpimy do realizacji projektu, między innymi pod kątem wymiany oznakowania drogowego – wyjaśnia prezydent, informując równocześnie, że po uzyskaniu społecznej akceptacji pomysł chciałby wdrożyć jeszcze przed wakacjami. ■

(BP)

Legenda:

- kolorem żółtym oznaczono granice strefy
- kolorem czerwonym – strefę ruchu pieszo-rowerowego



Mapa przedstawiająca planowaną Strefę tempo 30

| CITY BY BIKE |

Wypożycz rower automatycznie

W maju w Dolinie Trzech Stawów (w rogu parkingu) oraz przy pl. Szewczyka (nieopodal wejścia do dworca PKP) pojawiły się dwa automatyczne punkty, w których można wypożyczyć rower. Na wszystkich chętnych czeka 30 nowiutkich jednośladów.

Za wdrożenie i obsługę wypożyczalni odpowiedzialna jest firma Nextbike, zarządzająca w Polsce sieciami wypożyczalni w ośmiu miastach (m.in. Lublin, Wrocław czy Poznań), w których jest ponad 400 stacji i ponad 5000 rowerów.

Jak zostać rowerzystą miejskim City by bike?

Rejestracja odbywa się za pośrednictwem serwisu www.citybybike.pl. Po wypełnieniu formularza i akceptacji regulaminu dokonuje się opłaty inicjalnej, by zostać posiadaczem aktywnego konta użytkownika. Po zakończeniu procesu rejestracji otrzymuje się wiadomość e-mail oraz SMS z potwierdzeniem i nadanym numerem PIN.

Jaki jest koszt korzystania z rowerów?

Żeby konto użytkownika było aktywne, czyli umożliwiło korzystanie z rowerów, należy uiścić opłatę inicjalną i utrzymywać stan konta na poziomie minimum 10 zł. Co ważne, cała ta kwota jest do wykorzystania na przejazd.



Pierwsze 15 minut każdego wypożyczenia roweru jest zawsze darmowe. Czas od 16 do 60 minut wypożyczenia kosztuje 1 zł. Wypożyczenie do 2 godzin – 2 zł, do 3 godzin – 3 zł, a każda kolejna godzina – 4 zł.

Jak wypożyczać rowery?

Wystarczy podejść do terminala i na klawiaturze komputera nacisnąć przycisk „Wypożycz”. Następnie zalogować się, podając numer telefonu komórkowego i PIN nadany podczas rejestracji, oraz podać numer roweru, który chce wynająć. Wybrany rower zostanie zwolniony

UMIK automatycznie.

Jeśli rower jest zabezpieczony linką, należy go odblokować za pomocą kodu, który zostaje wyświetlony na ekranie podczas wypożyczenia.

Jak oddać rower?

Wystarczy wstawić rower do elektrozamka. Prawidłowy zwrot zostanie potwierdzony sygnałem dźwiękowym. W takim przypadku żadne inne czynności przy stacji nie są już wymagane.

Jeśli na stacji nie ma wolnego miejsca, przypinamy rower zamkiem szyfrowym do innego roweru lub ucha stojaka, przetasowujemy cyfry, podchodzimy do terminala, przyciskamy „Zwrot” i postępujemy zgodnie ze wskazówkami podanymi na wyświetlaczu.

Gdzie uzyskać odpowiedzi na pytania?

Szczegółowa instrukcja obsługi znajduje się na frontach obu stacji – „Dworzec PKP/Galeria Katowicka” oraz „Katowicki Park Leśny – Dolina Trzech Stawów” oraz na stronie internetowej www.citybybike.pl.

W razie wątpliwości bądź pytań pomoc można uzyskać, dzwoniąc pod numer infolinii: 32 630 61 61, która jest czynna 24 godziny na dobę przez 7 dni w tygodniu. ☒

| PRZEBUDOWA KANALIZACJI |

Katowicka Infrastruktura Wodociągowo-Kanalizacyjna sp. z o.o. realizuje projekt pn. „Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II – Faza II”. Jego celem jest budowa sieci kanalizacyjnych, które pozwolą na zapewnienie skutecznego i efektywnego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Projekt dofinansowany jest ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko.

Poniżej przedstawiamy zakres utrudnień w ruchu spowodowanych realizacją projektu, które wystąpią w czerwcu 2015 r.

Utrudnienia będą dotyczyć następujących dzielnic i ulic Katowic:

Utrudnienia w ruchu

■ Janów

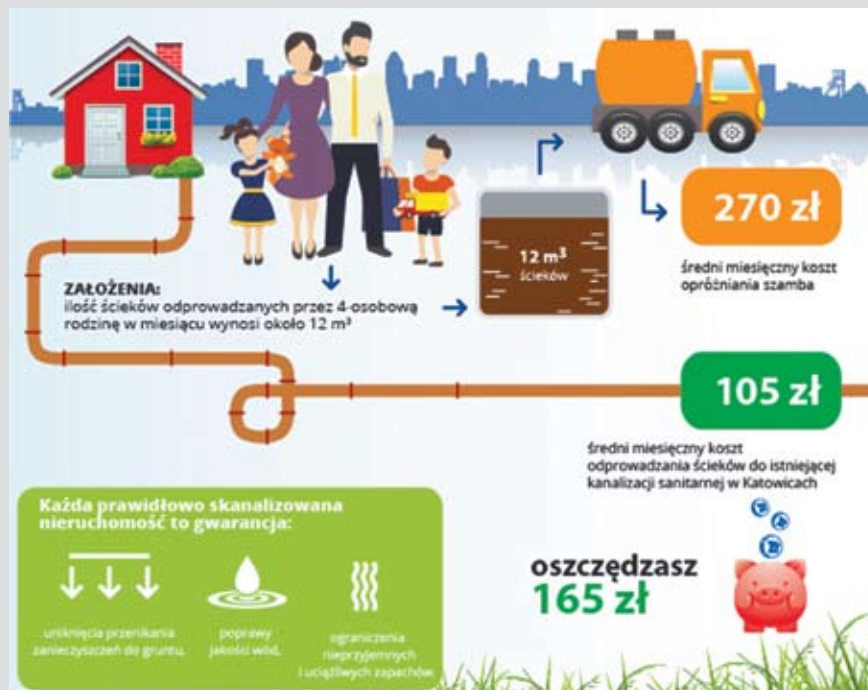
W związku z prowadzonymi robotami budowy kanalizacji zwężone etapami, połowkowo, będą ulice: Grodowa oraz Oswobodzenia. Po zakończeniu robót przy tych ulicach odtwarzane będą drogi i chodniki.

■ Zarczecz

Planowane jest rozpoczęcie robót budowy kanalizacji przy ulicy Szarotek od numeru 4 do 8.

■ Kostuchna

Planowane jest rozpoczęcie robót przy ulicy Armii Krajowej, gdzie wykonywane będą prace od numeru 193 do 227. Utrudni to ruch pieszych w tej części ulicy.



■ Nikiszowiec

Kontynuowane będą prace przy ulicy Giszowieckiej, na odcinku od ulicy św. Anny do ulicy Krawczyka, oraz przy ulicy Janowskiej i ulicy Czechowa. Roboty wykonywane będą etapami na całej szerokości ulicy – z możliwością dojazdu do posesji.

■ Brynów

Prowadzone są prace polegające na budowie sieci kanalizacji sanitarnej i deszczowej przy ulicy Stromej przy budynkach od numeru 1 do 8. Po zakończeniu etapu

budowy kanalizacji odtwarzane będą drogi dojazdowe i chodniki.

■ Dąbrówka Mała

Rozpoczną się roboty związane z budową kanalizacji przy ulicy Grzegorzka w rejonie budynków o numerze: 23, 25 i 27. Powodować to będzie utrudnienie dla ruchu pieszych w tym rejonie.

■ Panewniki

W związku z pracami budowy kanalizacji zamknięta etapami będzie ulica Wietnamska,

od budynku numer 59I, w kierunku numeru 59I, do ulicy Gromadzkiej.

■ Piotrowice

Planowane jest rozpoczęcie prac budowy kanalizacji przy ulicy Skrzypów, z włączeniem do istniejącej kanalizacji przy ulicy Malinowej. Utrudni to ruch pieszych i dojazd do posesji mieszkańcom tej okolicy.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego miasta Katowice prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można uzyskać na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl i www.faza2-kanalizacja-katowice.pl, a także kontaktując się z nami pod adresem e-mail: kiwk@kiwk.katowice.pl lub pod numerem telefonu 32 350 00 75.

Informacje dotyczące procedury przyłączenia się do sieci znajdują się na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl oraz www.wodociagi.katowice.pl, a także pod numerem telefonu 32 350 00 75 lub 32 788 24 00.

Serdecznie zapraszamy do odwiedzenia naszego profilu na Facebooku!

www.facebook.com/katowicka.infrastruktura. ☒

(kiwk)

| STREFA KULTURY |

Festiwal otwarcia Muzeum

Przed nami jedno z przełomowych wydarzeń tego roku, a jednocześnie ważny moment w kilkusetletniej historii Górnego Śląska. 26 czerwca czeka nas otwarcie nowej siedziby Muzeum Śląskiego.

Inauguracji stałej ekspozycji towarzyszyć będzie otwarcie trzech ekspozycji czasowych. W Galerii Jednego Dzieła Leon Tarasewicz przygotował instalację pod tytułem „Modry”. Galerię Plastyki Nieprofesjonalnej wzbogaci ekspozycja grafiki Jana Nowaka, a na najniższym poziomie budynku zostanie zaprezentowana wystawa „Muzeum w organizacji. Muzeum z wyobraźni”. Podczas festiwalu otwarcia nowo udostępnionym ekspozycjom towarzyszyć będą koncerty, projekcje, formy teatralne oraz warsztaty w trzech strefach spotkań – jednej wewnątrz muzeum i dwóch poza budynkiem.

Podczas festiwalu otwarcia – 26 i 28 czerwca – ekspozycje będzie można zwiedzić w godzinach od 10.00 do 20.00, a w sobotę 27 czerwca w godzinach od 16.00 do 20.00. Wejścia grup liczących do tysiąca osób zorganizowane zostaną co dwie godziny.



Uklonem w stronę lokalnej społeczności jest specjalne zaproszenie mieszkańców Bogucic do zwiedzania przez pierwsze dwie godziny

w niedzielę 28 czerwca. Aby umożliwić jak najprostszy dostęp do bezpłatnych wejściówek, Muzeum Śląskie uruchomi 1 czerwca

internetowy system rezerwacji poprzez odrębną domenę. Rezerwacji będzie można również dokonać drogą telefoniczną, a następnie odebrać bilet w kasie lub na miejscu festiwalu do dwóch godzin przed zwiedzaniem. Nad wszystkimi działaniami będzie czuwać powołany zespół pracowników oraz wolontariuszy.

Przed festiwalem otwarcia Muzeum Śląskie zaprasza do udziału w Industriadzie, która odbędzie się 13 czerwca w godzinach 14.00–20.00. W programie m.in.: warsztaty plakatu z hasłem inspirowanym tematyką PRL-u, akcja „Czyn społeczny. Klomby zamiast nieużytków!”, warsztaty prezentujące tajniki zdobienia porcelany wraz z wykładem dotyczącym historii porcelany śląskiej oraz wykład połączony z choreografią tworzący niezwykłą opowieść o pracownikach KWK „Katowice” i Porcelany Śląskiej. Imprezę uświetni koncert „Larmo w Bogucicach”, w którym zabrzmiały wspólnie: Ludzie z Bogucic, Orkiestra Dęta „Katowice” oraz Piotr „Bajzel” Piasecki. Kanwą koncertu będzie muzyka Lady Pank z filmu animowanego „O dwóch takich, co ukradli księżyc” w reżyserii Leszka Gałyszka.

(MUZEUM ŚLĄSKIE)

| W OBIEKTYWIE |

Fajer na Nikiszu



24 maja był prawdziwy „Fajer na Nikiszu”. Już od godziny 15.00 najmłodszy poznawali techniki malarskie podczas pleneru „Kolory Nikiszowca” oraz odkrywali tajemnice dzielnicy i śląskich tradycji podczas gry miejskiej „150 tajemnic Nikiszowca”. Nie zabrakło też muzyki; wieczorem byliśmy świadkami muzycznej bitwy – Górale kontra Ślązacy, podczas której ścigali się Kapela PoPieronie z Milówki i Marian Makula z hitami śląskiej muzyki rozrywkowej.

MARSZ DLA
 RODZINA - WSPÓLNOTA - POLSKA
ŻYCIA
 PRZYJDŹ Z RODZINĄ I PRZYJACIÓŁMI
I RODZINY

START:

10.30

MSZA ŚW. KATEDRA

CHRYSTUSA KRÓLA

11.45 PRZEMARSZ

NA FINAŁ

FINAŁ:

PARK KOŚCIUSZKI

KATOWICE
 niedziela, 14 czerwca



WWW.MARSZ.ORG

PARTNER



FRONDA



Nasz Dziennik

PATRONI MEDIALNI

niedziela



ORGANIZATORZY:
 - Związek Górnośląski - Organizacje wchodzące w skład Rady Ruchów Katolickich Archidiecezji Katowickiej: Stowarzyszenie Rodzin Katolickich, Grupa Modlitwy Św. Ojca Pio, Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży, Klub Inteligencji Katolickiej, Rycerze Kolumba, Zakon Maltański

PARTNERZY:


PATRONI MEDIALNI:


PATRONI HONOROWI:
 J.E. Arcybiskup Wiktor Skworec,
 Metropolita Katowicki
 Prezydent Miasta Katowice,
 Marcin Krupa

| E-URZĄD |

Z tytułu urodzenia dziecka

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej przypomina o możliwości złożenia wniosku elektronicznego o przyznanie jednorazowej zapomogi z tytułu urodzenia się dziecka.

Jednorazowa zapomoga z tytułu urodzenia się dziecka przysługuje ojcu lub matce dziecka, a także opiekunowi prawnemu albo opiekunowi faktycznemu dziecka, jeżeli dochód rodziny w przeliczeniu na osobę nie przekracza kwoty 1922 zł oraz pod warunkiem, iż matka dziecka pozostawała pod opieką medyczną nie później niż od 10. tygodnia ciąży do porodu.

W bieżącym okresie zasiłkowym 2014/2015, trwającym od 1 listopada 2014 roku do 31 października 2015 roku, należy wykazać dochody za rok 2013, uwzględniając zmiany wysokości dochodów pełnoletnich członków rodziny.

Wniosek o wypłatę zapomogi składa się w terminie 12 miesięcy od dnia narodzin dziecka, a w przypadku gdy wniosek dotyczy dziecka objętego opieką prawną, opieką

faktyczną albo dziecka przysposobionego – w terminie 12 miesięcy od dnia objęcia dziecka opieką albo przysposobienia nie później jednak niż do ukończenia przez dziecko 18. roku życia.

Ze szczegółowymi opisami usług zawierającymi formularze elektroniczne można zapoznać się na stronie: www.sekap.pl w katalogu usług „Zdrowie i sprawy społeczne”, podkatalog „Pomoc społeczna, świadczenia rodzinne zasiłki”. Wśród elektronicznych usług udostępnionych przez Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Katowicach na platformie www.sekap.pl znajdują się również inne świadczenia przyznawane w ramach ustawy o świadczeniach rodzinnych.

Do wysłania elektronicznego wniosku konieczne jest posiadanie skrzynki na platformie SEKAP lub ePUAP oraz bezpiecznego podpisu elektronicznego weryfikowanego kwalifikowanym certyfikatem, niekwalifikowanego podpisu CC SEKAP lub profilu zaufanego. ■

| KOMUNIKAT |

Informacja o funduszach europejskich

Urząd Miasta Katowice oraz Główny Punkt Informacyjny Funduszy Europejskich w Katowicach zapraszają do skorzystania z konsultacji bezpośrednich, które będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych 28 maja w godzinach 12.00–15.00

w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w Katowicach (wejście od strony Spodka).

Konsultacje bezpośrednie to usługa dostępna dla mieszkańców regionu, świadczona przez punkty informacyjne funduszy europejskich. Specjaliści do spraw funduszy europejskich będą

| POLITECHNIKA ŚLĄSKA ZAPRASZA |

Skazani na światło

W ramach wykładów popularnonaukowych „Drzwi otwarte – otwary świat” prowadzonych na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej, zapraszamy na czerwcowe spotkanie pt. „Skazani na światło”. Wykład wygłosi pracownik Instytutu Fizyki US oraz Planetarium Śląskiego dr Jacek Czakanski.

Wszystko, co wiemy o wszechświecie, to docierające do naszych oczu światło gwiazd, galaktyk, mgławic. Ale „łapiąc” fotony, potrafimy uzyskać informacje bardzo szczegółowe – o składzie chemicznym, prędkościach ich źródeł, temperaturze, polu magnetycznym, o sposobie, w jaki powstały. Jednym słowem: to tylko światło i aż światło! Usłyszmy opowieść o tym, jak astronomowie uzyskują wiedzę o niedostępnym, odległym świecie.

Wykład będzie miał miejsce we wtorek 9 czerwca o godz. 17.30 w gmachu Wydziału w Katowicach przy ul. Krasińskiego 8.

Zapraszamy serdecznie wszystkie osoby ciekawe świata! ■

(KRZ)

| KOMUNIKAT |

Apel w sprawie gołębi

Wydział Kształtowania Środowiska Urzędu Miasta Katowice zwraca się do wszystkich mieszkańców Katowic o niedokarmianie ptaków, szczególnie gołębi miejskich, na terenach przeznaczonych do użytku publicznego oraz na terenach zamieszkałych, ponieważ przyczynia się to do pogorszenia estetyki tych miejsc.

Ponadto dodatkowe dokarmianie zaburza równowagę w obrębie gatunku eliminując, naturalną selekcję. ■

(WYDZIAŁ KSZTAŁTOWANIA ŚRODOWISKA URZĘDU MIASTA KATOWICE)

| KOMUNIKAT |

Nabór do rady

Trwa nabór kandydatów do Powiatowej Rady Działalności Pożytku Publicznego w Katowicach III kadencji spośród przedstawicieli organizacji pozarządowych działających na terenie Miasta Katowice.

Karty zgłoszenia kandydata należy przesłać w terminie do 5 czerwca br. pod adresem: Urząd Miasta Katowice, Wydział Polityki Społecznej, Rynek 1, 40-003 Katowice.

Karta jest dostępna na stronie: www.katowice.eu/NGO lub w Wydziale Polityki Społecznej, Rynek 1, pok. 808, piętro VIII. Informacje szczegółowe można uzyskać pod numerem telefonu 32 259 37 46. ■

(WPS)

| MIASTA PARTNERSKIE |

Youcandoit na podium

Przyjechały, zatańczyły, zwyciężyły. Katowickie studio tańca zdobyło złoto na węgierskim festiwalu tanecznym, który odbył się 16 maja w mieście partnerskim Katowic – Miszkolcu.

W Miszkolcu tancerki nie tylko korzystały z uroków miasta, ale przede wszystkim zdobyły pierwsze miejsce w kategorii seniorów, a instruktorka – Paula Gorgoń otrzymała nagrodę za najlepszą choreografię w konkursie Dance Arena. Youcandoit zostało wybrane spośród

śląskich szkół tańca i zaproszone do wzięcia udziału w festiwalu w węgierskim Miszkolcu, które jest miastem partnerskim Katowic od 1973 roku.

– Festiwal Dance Arena wywarł na nas bardzo pozytywne wrażenie. Miałyśmy okazję zmierzyć się z zespołami z Miszkolca i innych zakątków Europy. Było to bardzo inspirujące doświadczenie. Dobrze wspominam także czas poza festiwalem: węgierską kuchnię, wieczorne zwiedzanie miasta, ostatecznie imprezę

w międzynarodowym gronie. Zwycięstwo w tak prestiżowym konkursie, potem wieczór pełen wrażeń – na Węgrzech miałyśmy same cudowne niespodzianki! Mam nadzieję, że będziemy miały więcej okazji, by podzielić się swoją pasją z innymi tancerkami za granicą – podsumowuje Paula Gorgoń.

Studio reprezentowało jedenaście tancerek: Marta Pastuszka, Jessica Świątek, Linda Golińska, Zuzanna Kobiela, Zuzanna Łyko, Anna Pastuszek, Oliwia Han, Agata Han, Aleksandra

Michalec, Małgorzata Bąk oraz Paula Gorgoń.

Youcandoit, działające nieprzerwanie od 2009 roku, to nowoczesne studio tańca, które nie tylko szkoli tancerzy i instruktorów, ale jest także organizatorem międzynarodowych warsztatów tanecznych, prowadzonych m.in. przez Candace Brown czy Seana Bankheada. Szkoła stawia przede wszystkim na rozwój i samodoskonalenie, które są kluczem do sukcesu. ■

(DOMINIKA KRZEMIENIECKA)

| POLICJA RADZI |

Jak zabezpieczyć mieszkanie przed wyjazdem na urlop?

Zbliża się czas wyjazdów wakacyjnych. Aby spędzony urlop był udany, zadbajmy o właściwe zabezpieczenie pozostawionego mienia, by po powrocie nie czekała na nas przykra niespodzianka. Podczas gdy wakacje są dla nas okresem wypoczynku, dla złodziei to czas żniw. Jak zatem dobrze zabezpieczyć mieszkanie, piwnicę czy garaż przed wyjazdem na urlop?

Najlepszym rozwiązaniem jest znalezienie osoby zaufanej, która zaopiekuje się mieszkaniem. Pozostawmy jej klucze, aby w ciągu dnia otwierała okna, wieczorem zapalała światło, wyciągała korespondencję ze skrzynki pocztowej. Niezmiennie od wielu lat najlepszym zabezpieczeniem naszego domu czy mieszkania jest dobry sąsiad. Dlatego warto po sąsiedzku porozmawiać o bezpieczeństwie i ustalić zasady „sąsiedzkiej czujności”.

W zabezpieczeniu mieszkania pomagają

nam również środki techniczne – solidne, patentowe zamki w drzwiach, blokady klamek okiennych, zainstalowanie systemu alarmowego połączonego z czujnikami ruchu, wyposażenie w automatyczne włączniki oświetlenia. Najbardziej narażone na włamania są mieszkania położone na parterze i najniższych piętrach oraz domy jednorodzinne. Złodzieje najczęściej forsują drzwi balkonowe. Zabezpieczeniem jest zastosowanie foli czy rolet antywłamaniowych oraz okratowanie okienek piwnic. Nie zapominajmy także

o właściwym zabezpieczeniu drzwi garażowych oraz innych pomieszczeń gospodarczych.

Nawet w najlepiej zabezpieczonym mieszkaniu nie pozostawiamy kosztowności czy większej ilości gotówki. Zapiszmy numery fabryczne wartościowych przedmiotów. Zwracamy baczność uwagę na to, jakie informacje zamieszczamy o sobie na portalach społecznościowych. Zachowajmy powściągliwość i nie opowiadajmy osobom postronnym, dokąd jedziemy na urlop i na jak długo. Ważne jest również wykupienie polisy ubezpieczeniowej. ■

(PODINSP. MAŁGORZATA BIERNACKA)



Informator kulturalny

MUZEJA – s. 14 | WYSTAWY – s. 15 | MUZYKA – s. 17 | KINO – s. 16 | TEATR – s. 17 | BIBLIOTEKI – s. 18 | MDK – s. 19 | SPORT – s. 24

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUK PERFORMATYWNYCH

A PART

9–19 czerwca

■ Organek

(koncert/otwarcie festiwalu)

9 czerwca, godz. 19.00, Kinoteatr Rialto

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Kinoteatru Rialto

■ Teatr A Part: Przepaść Głębi

(instalacja video/solo)

10 czerwca, godz. 18.00 i 20.00, Kinoteatr Rialto

Przedstawienie dla widzów dorosłych.

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Kinoteatru Rialto

■ Teatr Kto: Peregrinus

(wędrowny spektakl uliczny)

11 czerwca, godz. 16.00, początek: Galeria Katowicka, II p., pop up store

Wstęp wolny

■ Teatr Amareya: 2

(teatr tańca/solo)

11 czerwca, godz. 18.00, Teatr Korez

Przedstawienie dla widzów dorosłych.

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Teatru Korez

■ Animula (reż. J. Grabowiecka)

(teatr dramatyczny/performens)

11 czerwca, godz. 20.00, Galeria Ateneum (ul. 3 Maja)

Przedstawienie dla widzów dorosłych.

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Galerii Ateneum

■ Teatr A Part: Cyrk Bellmer

(teatr wizualny/physical theatre)

12 czerwca, godz. 18.00 i 20.00, Kinoteatr Rialto

Przedstawienie dla widzów dorosłych.

Bilety w cenie 35 zł do nabycia w kasie
Kinoteatru Rialto.

■ Handa Gote Research & Development (Czechy): ŚwiętWiosny

(performens teatralno-muzyczny)

13 czerwca, godz. 19.00, Kinoteatr Rialto

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Kinoteatru Rialto

■ Teatr A Part: Künstlerspiele. Sceny z Wielkiej Wojny

(neokabaret/physical theatre)

14 czerwca, godz. 18.00 i 20.00

Przedstawienie dla widzów dorosłych.

Bilety w cenie 30 zł, rezerwacje:
künstlerspiele@wp.pl

■ Karla Kracht & Andres Beladiez (Niemcy, Hiszpania): 2062

(instalacja video, animacja na żywo)

15 czerwca, godz. 18.00, Kinoteatr Rialto

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Kinoteatru Rialto

■ Aurora Lubos: Akty

(performens/solo)

15 czerwca, godz. 20.00, Centrum Kultury Katowice (sala 411, 4. piętro)

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona!

■ Teatr A Part & Theaterlabor Im Tor 6 (Niemcy): W dżungli historii. Variete

(variete/physical theatre) – premiera

16 czerwca, godz. 18.00 i 20.00

Bilety w cenie 35 zł, rezerwacje:
variete2015@wp.pl

■ Theaterlabor Im Tor 6 (Niemcy): Seans

(teatr wizualny/physical theatre)

17 czerwca, godz. 18.00, Teatr Korez

Bilety w cenie 30 zł do nabycia w kasie
Teatru Korez

■ Teatro Del Lemming (Włochy): Inferno

(teatr wizualny/physical theatre)

17 czerwca, godz. 20.00, Teatr Rozrywki w Chorzowie

Przedstawienie dla widzów dorosłych.

Bilety w cenie 35 zł do nabycia w kasie
Teatru Rozrywki

■ Lucia Kašiarová/Studio Alta (Czechy, Słowacja): Imago

(teatr tańca)

18 czerwca, godz. 18.00, Teatr Rozrywki w Chorzowie

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Teatru Rozrywki.

■ Me-Sa (Czechy, Słowacja): Supernaturals

(teatr tańca)

18 czerwca, godz. 20.00, Teatr Rozrywki w Chorzowie

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w kasie
Teatru Rozrywki

■ Teatr Kto: Chór Sierot

(teatr wizualny/physical theatre)

19 czerwca, godz. 19.00, Kinoteatr Rialto

Bilety w cenie 30 zł do nabycia w kasie
Kinoteatru Rialto

Sprzedż biletów oraz rezerwacje wyłącznie w miejscach prezentacji (z wyjątkiem przedstawień „Künstlerspiele. Sceny z Wielkiej Wojny” i „W dżungli historii. Variete” – rezerwacje i szczegółowe informacje po uprzednim kontakcie mejlowym). Bilety w cenach od 25 do 35 złotych. Na przedstawienie plenerowe „Peregrinus” i performans „Akty” wstęp wolny. Na „Akty” liczba miejsc jest ograniczona – obowiązuje kolejność przybycia, nie przyjmujemy rezerwacji.

Produkcja i organizacja festiwalu: Stowarzyszenie Teatralne A PART.

Projekt objęty mecenatem miasta Katowice. Współfinansowano ze środków instytucji kultury Katowice – Miasto Ogrodów.

Festiwal zrealizowano z wykorzystaniem środków finansowych z budżetu samorządu województwa śląskiego.

Więcej: www.apart.art.pl.

MUZEA



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 256 18 10

4 czerwca (Boże Ciało) muzeum nieczynne.

■ **„Witkacy i kobiety. Nienasylenie” – wernisaż. Wydarzenie uświetni koncert zespołu Formation – IN w składzie: Krzysztof Nowakowski, Mateusz Adamczyk, Piotr Zaufal**

10 czerwca, godz. 17.00

Wystawa potrwa do 30 sierpnia.

■ **Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Witkacy i kobiety. Nienasylenie”**

11, 17 czerwca, godz. 16.00

■ **„Witkacy – nasz współczesny” – wykład prof. Janusza Deglera**

11 czerwca, godz. 17.00

■ **„Od Borsigów do Pendolino. Historia katowickiego węzła kolejowego” – wykład otwarty Uniwersytetu III Wieku przy UŚ, Jarosław Babuchowski**

16 czerwca, godz. 15.00

■ **„Witkacy i demoniczne kobiety” – wykład dr Anny Zakiewicz**

17 czerwca, godz. 17.00

■ **Spotkanie z Ireną Bał – rzeczoznawcą i biegłym sądowym w zakresie malarstwa.**

18 czerwca, godz. 15.00

Gość opowie o swoim zawodzie.

■ **„Kolory Katowic” – wykład, dr Jacek Kurek**

25 czerwca, godz. 16.30

■ **Akcja Lato w Mieście 2015: „W krzywym zwierciadle... portret” – warsztaty plastyczne dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Witkacy i kobiety. Nienasylenie”**

29 czerwca – 3 lipca oraz 6–10 lipca

We wskazanych dniach dwie tury zajęć: godz. 10.00, 12.00.

Prowadzenie: Izabela Gruczyńska

Udział bezpłatny – obowiązkowe zapisy pod nr. tel. 32 209 00 21 wewn. 104.

■ **„Cisza na planie. Opowieści o kinie z dawnych lat” – wystawa czasowa**

2–30 czerwca

UL. RYMARSKA

tel. 32 353 95 59

4 czerwca (Boże Ciało) muzeum nieczynne.

13 czerwca (Industriada) oddział czynny wyłącznie w godzinach 14.00–21.00.

■ **Industriada – gry, zabawy, pokazy, atrakcje; tegorocznym hasłem będzie „Praca”**

13 czerwca, godz. 14.00–21.00

■ **Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Wiejskie korzenie, miejski szyk. O tym, jak Franczek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został”**

20 czerwca, godz. 12.00

■ **Akcja Lato w Mieście 2015: „My katowiczanie – między trawą a cegłą” – warsztaty plastyczne dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Wiejskie korzenie miejski szyk. O tym, jak Franczek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został”**

29 czerwca–3 lipca, 6–10 lipca, godz. 10.00

Prowadzenie: Anna Kopeć

Tylko grupy zorganizowane. Udział bezpłatny – obowiązkowe zapisy pod nr. tel. 32 353 95 59 wewn. 5

■ **„Wiejskie korzenie, miejski szyk. Jak Franczek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został” – wystawa czasowa**

do 27 września

UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 745 17 28, 514 499 614

4 czerwca (Boże Ciało) muzeum nieczynne.

■ **„Niezwyczajne zdjęcie”**

9 czerwca, godz. 13.00–15.00

Przyjdź do nas z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów, przebierz się, a zrobimy ci bezpłatnie zdjęcie w naszych pięknych wnętrzach! Zdjęcia wysyłamy elektronicznie.

■ **„Muzyka łączy pokolenia” – recital i rozmowa z Ellą i Józefem Skrzekami – spotkanie z cyklu „Wieczór z Muzami”**

9 czerwca, godz. 17.00

■ **„Z wypowiedzi rozproszonych 2”**

Wernisaż – 27 maja, godz. 17.00. Wystawa potrwa do 23 czerwca.

Wystawa zbiorowa artystów związanych z grupą twórczą warsztaty-fotograficzne.org. pod kierunkiem Artura Rychlickiego.

■ **XIX spotkanie z cyklu „Przyjaciele Barbary i Stanisława”**

25 czerwca, godz. 18.00

Program artystyczny w wykonaniu uczniów Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. W. Kilara

Wstęp bezpłatny za zaproszeniami lub po wcześniejszym zgłoszeniu telefonicznym

■ **„Lalka – Forma – Figura”**

wernisaż – 30 czerwca, godz. 17.00

Wystawa lalek teatralnych „nie tylko dla dzieci”, prezentująca szerokie spektrum form lalkarskich, łamiąca stereotyp teatru lalek przeznaczonego wyłącznie dla najmłodszych widzów.

■ **Akcja Lato w Mieście 2015: Animacja klasycznych lalek teatralnych – warsztaty lalkarskie dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”**

1–3 lipca, 6–10 lipca oraz 13–15 lipca

We wskazanych dniach dwie tury zajęć: godz. 10.00, 12.00.

Prowadzenie: Michał Tramer

Wstęp bezpłatny – obowiązkowe zapisy pod nr. tel. 32 745 17 28.

UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

4 czerwca (Boże Ciało) muzeum nieczynne.

■ **„Anna Puszczewicz-Siodłok. Mitologia słowiańska” – wernisaż wystawy grafik**

9 czerwca, godz. 17.00

Wystawa potrwa do 3 lipca.

■ **Akcja Lato w Mieście 2015: „Katowice wczoraj i dziś w kolażu” i „Letnia łąka w kalkografii” – warsztaty graficzne dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Paweł Steller – katowiczanie z wyboru”**

29 czerwca–3 lipca

Prowadzenie: Katarzyna Ręka

We wskazanych dniach dwie tury zajęć: godz. 10.00, 12.00.

Wstęp bezpłatny – obowiązkowe zapisy pod nr. tel. 32 209 00 21 wewn. 104.

■ **„Krajobrazy” – wystawa czasowa grafik Majli Zeneli**

do 7 czerwca

WYDARZENIA
W KATOWICACH POZA MHK

■ **„Z dziejów ulicy Warszawskiej”**

do 30 września, Biblioteka Główna Śląskiego Uniwersytetu Medycznego, ul. Warszawska 14
Wystawa udostępniana: pn.–pt. w godz. otwarcia instytucji.

Kontakt: tel. 32 208 35 37, e-mail: biblio@sum.edu.pl



al. W. Korfańtego 3
ul. T. Dobrowskiego 1
tel. 32 258 56 61 do 3

e-mail: dyrekcja@muzeumlaskie.pl
www.muzeumlaskie.pl

■ **Nowe arcydzieło – Alfons Dunin-Borkowski w śląskiej kolekcji malarstwa polskiego**

W maju br., dzięki uzyskanemu grantowi Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 72 tys. zł, Muzeum Śląskie wzbogaciło się o nowy unikatowy obiekt. Dzieło „Kozak w stepie” Alfonsa Dunin-Borkowskiego, zapomnianego, a jednocześnie wybitnego artysty, uzupełniło jedną z najbardziej reprezentatywnych kolekcji malarstwa polskiego w kraju.

Przez wiele lat twórczość artysty wywodzącego się z klasy mistrzowskiej Jana Matejki była nieznaną, a większość jego dorobku zaginęła na Wschodzie. Dopiero dzięki wystawie „Artyści ze szkoły Jana Matejki”, zorganizowanej przez Muzeum Śląskie w 2004 r., dzieła tego malarza po raz pierwszy po wojnie zostały zaprezentowane na ekspozycji muzealnej. W polskich kolekcjach znajdują się zaledwie cztery prace olejne artysty, w tym dwie w zbiorach Muzeum Śląskiego w Katowicach – obydwie pozyskane dzięki dofinansowaniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w łącznej wysokości 172 tys. zł z programu „Kolekcje muzealne”.

Obraz „Kozak w stepie” został namalowany na początku studiów artysty w Szkole Sztuk Pięknych w Krakowie, kiedy to Dunin-Borkowski najchętniej odwoływał się w swojej twórczości do historii, pokazując jednocześnie przywiązanie do kultury polskich Kresów. Bardzo dokładny rysunek postaci oraz umiejętnie budowany nastrój świadczą o dużym talencie artystycznym tego młodego wówczas malarza. Grubo, fakturalnie nałożona farba olejna, tworząca trawy, liście, siano, mocno kontrastuje z płasko malowanymi pozostałymi partiami obrazu. Ta maniera stylu Alfonsa Dunin-Borkowskiego uchodziła wówczas za bardzo nowoczesny sposób malowania, który coraz bardziej uwidaczniał się w jego dziełach. Był to artysta wielkiej klasy, umiejący pokazać dynamikę malowanej sceny przy jednoczesnym zachowaniu detalu, co pozwalało mu tworzyć jego ulubione kompozycje historyczne i batalistyczne, myśliwskie oraz sceny rodzajowe.

Alfons Dunin-Borkowski (1850–1918) – artysta malarz, absolwent warszawskiej Klasy Rysunkowej, gdzie uczył się pod kierunkiem Wojciecha Gersona i Aleksandra Kamińskiego, oraz Szkoły Sztuk Pięknych w Krakowie, w której studiował u Władysława Łuszczkiewicza i Leopolda Loefflera, a od 1882 r. u Jana Matejki. Już w czasie studiów pokazywał swe prace w krakowskim Towarzystwie Przyjaciół Sztuk Pięknych, w warszawskim Salonie Krywulfa, a później także w Towarzystwie Zachęty w Warszawie oraz we Lwowie. Malował przede wszystkim sceny rodzajowe, batalistyczne i myśliwskie.


WYSTAWY


pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 22
e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

Spotkania opery, baletu i operetki

13–14 czerwca

● 13 czerwca, godz. 12.00, park Kościuszki
Bajka o jazzie - koncertowa wersja musicalu dla dzieci w wykonaniu Big Bandu Instytutu Jazzu Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach pod dyrekcją Michała Jurkiewicza.

● 13 czerwca, godz. 19.00

Franz Lehár „Kraina uśmiechu” – spektakl w wykonaniu Teatru Muzycznego Arte Creatura – przedstawienie w porozumieniu z Glocken Verlag Limited

Występują: Jarosław Wewióra (Sou Czong), Joanna Szykowska vel Sęk (Liza), Dariusz Pietrzykowski (Gustaw), Beata Witkowska-Glik (Mi), Justyna Brożek, Mariusz Hanulak, Karol Gaj, Ewelina Sobczyk, Piotr Rybak, Edyta Nowicka oraz Orkiestra Teatru Muzycznego Arte Creatura pod dyrekcją Wojciecha Gwiszcza.

● 14 czerwca, godz. 19.00

Gala Operowo-Operetkowa w wykonaniu Orkiestry Gliwickiego Teatru Muzycznego pod dyrekcją Rubena Silvy oraz solistów: Marty Wyomańskiej (sopran) i Tomasz Krzysicy (tenor)

Wstęp wolny. Informacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31, 32 609 03 32

Konkurs dramatopisarski W.O.W

Masz poczucie humoru, lekkie pióro i marzysz o zobaczeniu swojego dzieła na deskach teatralnych? Koniecznie spróbuj swoich sił w konkursie ogłoszonym przez CKK we współpracy z tercetem aktorskim w składzie: Magdalena Walach, Paweł Okraska, Marcel Wiercichowski.

Zgłoszenia do 31 sierpnia 2015 r. Wyniki 30 października br. Do wygrania 3000 zł!

Konkurs ma charakter otwarty – przeznaczony jest zarówno dla amatorów, jak i profesjonalistów.

Szczegółowy regulamin oraz ankieta uczestnictwa na stronie www.ck.art.pl.

Casting do spektaklu muzycznego dla dzieci: Księżyc w misce

12 czerwca, godz. 15.00, Sala Grudniowa

Jeśli masz od 7 do 12 lat, śpiewasz, tańczysz lub grasz oraz dysponujesz czasem wolnym w lipcu, to zgłoś się do nas! Premierę spektaklu zaplanowaną na 26 lipca poprzedzą bezpłatne warsztaty teatralne w okresie 13–26 lipca.

Muzyka: Grzegorz Turnau, scenariusz i reżyseria: Marta Honzatkó, ruch sceniczny: Paweł Zaufal, scenografia: Grażyna Tereszkiewicz, aranżacje: Artur Tekieli

Pytania: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31, 32 609 03 32.



KONKURS DRAMATOPISARSKI

„W.O.W.”

MAGDALENA WALACH
PAWEŁ OKRASKA
I MARCEL
WIERCICHOWSKI

CZEKAJĄ
NA TWÓJ
SCENARIUSZ
TEATRALNY!

Nagroda Główna:
3000 zł

ZGŁOSZENIA
DO 31 SIERPNIA 2015
OGŁOSZENIE WYNIKÓW
30 PAŹDZIERNIKA 2015

REGULAMIN NA WWW.CK.ART.PL

Interpretacje 360

Najciekawsze produkcje Teatru TV i spotkania z ich twórcami zapowiadające XVII Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje 2015

● 8 czerwca, godz. 18.00, Sala Grudniowa

Nagroda 2005: Podróż do wnętrza pokoju
obsada: Zbigniew Kaleta (Skóra), Jerzy Trela (Judasz), Jan Peszek (Kurtyna), Janusz Michałowski, (Horacy Zewnętrzny), Mieczysław Grąbka (Ojcomatka), Anna Ilczuk (Elka), Marcin Tyrol (Złoty).

Zagadkowe studium alienacji, stopniowego pogrążania się w zamkniętej rzeczywistości wynajętego pokoju, wykreowanej przez bohatera i jego dziwacznym „pomocników”.

● 15 czerwca, godz. 18.00, Sala Grudniowa

Amazonia

autor: Michał Walczak, reżyseria: Bodo Kox, obsada: Aleksandra Domańska, Klara Bielawka, Jakub Gierszał, Lesław Żurek, Marcin Dorociński, Adam Woronowicz.

Komedia rozgrywa się w środowisku artystów teatralnych i telewizyjnych. Bohaterowie, walcząc z poczuciem niespełnienia, uciekają w świat pieniądza i konsumpcji lub zmierzają w stronę artystycznego radykalizmu i szaleństwa. Zarazem nie przestają marzyć (i mówić) o prawdziwej sztuce.

W starym kinie: Dybuk (reż. M. Waszyński, 1937)

10 czerwca, godz. 18.00, Sala Grudniowa

Koncert w Centrum na Mariackiej

13 czerwca, godz. 20.00

Michał Zygmunt

Oder Solo Akt

Program koncertu stanowią sztandarowe kompozycje Zygmunta, jak „Odra” czy „Na Kujawach” oraz premierowe utwory często wzbogacone dyskretną elektroniką. Ta instrumentalna podróż jest niezwykle połączeniem transowego bluesa z ambientalną atmosferą oraz tkiwością i melodyjnością z męskim uderzeniem.

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfantego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

Berlin Artists' Statements

Wystawa organizowana w ramach obchodów 150. urodzin Katowic do 7 czerwca

Prace zaproszonych artystów można oglądać w kilku lokalizacjach Katowic: Galerii Rondo Sztuki, Galerii Sztuki Współczesnej BWA, Centrum na Mariackiej/Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek; plakaty Svena Marquarda w przestrzeni miejskiej.

Publiczne obrony prac dyplomowych studentów Wydziału Artystycznego ASP w Katowicach

● 15–19 czerwca: kierunek grafika, specjalizacja grafika warsztatowa.

● 22–24 czerwca: kierunek malarstwo.

Dyplomy 2015 – wystawa najciekawszych realizacji i działań studentów Wydziału Artystycznego ASP w Katowicach

26 czerwca–19 lipca

Wernisaż: 26 czerwca o godz. 16.30.

Konkurs na pracę w ramach projektu „Rezerwat”

Ogłaszamy przegląd dokumentacji prac związanych z tematem odpoczynku na terenie parków miejskich. Interesują nas zarówno prace zrealizowane, jak i same pomysły. Spośród przysłanych propozycji komisja w składzie: Anna Czaban, Ewa Łączyńska-Widz i Marta Lisok wybierze najciekawszą pracę, która zostanie włączona do wystawy głównej w ramach projektu „Rezerwat” i będzie prezentowana w Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach w terminie 31.07–6.09. Oprócz nagrodzonej pracy na wystawie znajdują się realizacje wybranych artystów.

Na propozycje czekamy do 7 czerwca 2015 r. Szczegóły konkursu oraz regulamin na stronie Galerii BWA.

Pstrykowisko

● Kurs fotografii dla początkujących 9, 16, 23, 30 czerwca, godz. 17.30–20.30. Kurs poprowadzi fotograf i grafik Jeremi Astaszow.

Szczegóły na stronie Galerii w zakładce Edukacja/Pstrykowisko lub na stronie prowadzącego: www.jerbastudio.pl.

Cena: 199 zł

● Warsztaty fotografii otworkowej 21, 28 czerwca, godz. 10.00–14.00. Poprowadzi je fotograf Krzysztof Szlapa. Szczegóły na stronie Galerii w zakładce Edukacja/Pstrykowisko.

Karnet na dwa spotkania: 79 zł

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl

Do sztuki gotowi - start! Warsztaty kreatywnego pisania loesje

27 czerwca, godz. 10.00–15.00

Warsztaty Loesje to zabawa skojarzeniami słownymi i pisanie krótkich tekstów, z których wybierane są najciekawsze i najbardziej inspirujące. W trakcie redakcji końcowej powstaną finalne brzmienia tekstów, które złożą się na nową serię charakterystycznych, czarno-białych plakatów Loesje. Warsztaty są otwarte tematycznie; piszemy na wszystkie tematy, jakie przyjdą nam do głowy.


WYSTAWY

Wszystkie działania w ramach projektu „Do sztuki gotowi – start!” są bezpłatne, jednak wymagane są wcześniejsze zgłoszenia mejlowe lub telefoniczne.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl.

Liczba miejsc ograniczona

■ **Klub Sztuk przy Galerii BWA**

Warsztaty witrażu

Nie trzeba mieć specjalnych zdolności, by przy odrobinie cierpliwości nauczyć się zmienić proste kawałki szkła w niepowtarzalne ozdoby. W czasie warsztatów przekazane zostaną podstawy techniki Tiffany'ego, cięcia, obrabiania szkła i lutowania. Wszyscy uczestnicy wyjdą z własnoręcznie zrobioną, niepowtarzalną ozdobą.

● 20 czerwca, godz. 10.00 i 14.00 (dla początkujących)

● 27 czerwca, godz. 10.00 i 14.00 (dla średnio-zaawansowanych)

Prowadząca: Aleksandra Kajewska

Koszt: warsztaty dla początkujących – 65 zł, warsztaty dla średniozaawansowanych –

75 zł, karnet na cykl dwóch warsztatów wynosi 100 zł, 130 zł. Wejściówka na jeden warsztat wynosi – 55 zł. Materiały niezbędne do pracy są wliczone w cenę. Przedmioty wykonane podczas warsztatów przechodzą na własność ich twórców.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl.

Liczba miejsc ograniczona

■ **Sztuka (w) edukacji**

Młodzi uczestnicy warsztatów mają okazję spędzić twórczo czas, a inspiracją dla ich działań będą wystawa „Berlin Artists' Statements” oraz najciekawsze realizacje absolwentów katowickiej Akademii Sztuk Pięknych zaprezentowane na wystawie „DYPLOMY 2015”.

Zajęcia są bezpłatne, wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewnia Galeria.

Wymagana wcześniejsza rezerwacja terminu: Dział Edukacji Artystycznej – tel. 32 259 90 40 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; e-mail: edukacja@bwa.katowice.pl



ul. Józefowska 102
tel./fax 32 207 01 00, 32 207 01 80
e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl

■ **I Katowicki Piknik Archiwalny**

12 czerwca

12 czerwca w Katowicach po raz pierwszy będzie obchodzony Międzynarodowy Dzień Archiwów. Z tej okazji na terenie Archiwum Państwowego w Katowicach przy ul. Józefowskiej 104 odbędzie się I Katowicki Piknik Archiwalny. Tematem przewodnim imprezy jest „Wędrówka po katowickich archiwach”. Uczestnicy będą mogli wziąć udział w wykładach, prezentacjach i warsztatach, jak również grach terenowych, miejskich i edukacyjnych skierowanych zarówno dla dzieci, młodzieży, jak i dorosłych. W tym dniu odwiedzającym zostaną udostępnione tereny zielone archiwum idealnie nadające się na

wiosenny piknik. A wieczorem niespodzianka – pokaz plenerowy filmu „Angelus”. Organizatorami imprezy są katowickie instytucje archiwalne, w tym katowicki Oddział IPN, które pragną w ten sposób przybliżyć mieszkańcom regionu przechowywane w nich bogactwo śląskiego dziedzictwa kulturowego. Program wkrótce na stronie internetowej Archiwum Państwowego w Katowicach oraz IPN.

■ **Zapraszamy do zakupu publikacji IPN w promocyjnych cenach!**

Informujemy, że do 30 czerwca 2015 r. wszystkie publikacje wydane przez katowicki oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach dostępne są w specjalnych promocyjnych cenach!

Informacje na temat zakupu publikacji wydanych w Oddziale IPN w Katowicach można uzyskać w punkcie sprzedaży publikacji IPN w Katowicach, ul. Józefowska 102, 40-145 Katowice; pn.–pt. w godz. 7.30–15.30. Kontakt: Tomasz Gonet, tel. 32 207 01 27; e-mail: tomasz.gonet@ipn.gov.pl

Prowadzimy również sprzedaż wysyłkową (zamówienia telefonicznie oraz drogą elektroniczną).


KINO

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ **Kobiety Oblegają Kino**

18 czerwca, godz. 19.00

● Złota dama (reż. S. Curtis, USA, Wielka Brytania, 2015, 109')

Bilety: 10 zł (panie), 14 zł (panowie ulgowe), 16 zł (panowie normalne)

■ **Wielka sztuka na ekranie: Impresjoniści**

14, 21, 28 czerwca, godz. 18.00

Najpopularniejsi artyści na świecie. Prace Cézanne'a, Moneta, Degas i ich rodaków warte są dziesiątki milionów dolarów. Ale kim naprawdę byli? Dlaczego i jak malowali? Co sprawia, że od tak dawna budzą podziw?

Bilety: 25 zł

■ **Filmowy Klub Seniora**

● 14 czerwca, godz. 15.00

Apartament (reż. M. Czajkowski, Polska, 2015, 75')

● 28 czerwca, godz. 15.00

Teoria wszystkiego (reż. J. Marsh, Wielka Brytania, 2014, 123')

Bilety: 6 zł (seniorzy), 12 zł (ulgowe), 14 zł (normalne)

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ **Europejska Panorama Arcydzieła klasyki na odnowionych cyfrowo kopiach**

10 czerwca, godz. 18.00

● Trefna broń (reż. C. Sautet, Francja/Hiszpania/Włochy 1965, 97')

Adaptacja amerykańskiej powieści detektywistycznej Charlesa Williama. Klasyczny kryminał lat 60. z wielką gwiazdą tego gatunku – Lino Venturą.

Bilety: 12 zł normalny/10 zł ulgowy

■ **National Theatre Live**

12 czerwca, godz. 19.00

● Człowiek i nadczłowiek – G.B. Shaw

Nowe odczytanie zabawnej sztuki klasyka brytyjskiej dramaturgii – George'a Bernarda Shawa. To romantyczna komedia, epicka baśń i filozoficzna debata w jednym, która nie boi się stawiać fundamentalnych pytań o sens naszej egzystencji.

Bilety: 32 zł normalny, 28 zł ulgowy, 24 zł grupowy (dla 10 osób)

■ **Globe on Screen – retransmisja spektaklu**

26 czerwca, godz. 19.00

● Burza – W. Szekspir

Bilety: 32 zł normalny, 28 zł ulgowy, 24 zł grupowy (dla 10 osób)

■ **Operowe lato – retransmisja z Metropolitan Opera w Nowym Jorku Eugeniusz Oniegin – P. Czajkowski**

27 czerwca

Na życzenie widzów powtarzamy przedstawienie otwierające sezon 2013/2014, w którym u boku rosyjskiej sopranistki Anny Netrebko wystąpili dwaj polscy śpiewacy: baryton Mariusz Kwiecień i tenor Piotr Beczała

Bilety: 35 zł normalny, 30 zł ulgowy

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

■ **Od 5 czerwca**

● Jak zatrzymać ślub (reż. D. Kuljanin, Szwecja 2015, 72')

● Pani szuka Pana (reż. S. Hoerner, Niemcy 2014, 98')

● Szkoła Babel (reż. J. Bertuccelli, Francja 2015, 89')

■ **Od 12 czerwca**

● Magical Girl (reż. C. Vermut, Hiszpania 2015, 127')

● Marsylski łącznik (reż. C. Jimenez, Francja 2015, 135')

● Timbuktu (reż. A. Sissako, Francja/Mauretania 2014, 100')

● Strefa nagość (reż. U. Antoniak, Holandia/Polska 2014, 73')

■ **Od 19 czerwca**

● Dziewczyna warta grzechu (reż. P. Bogdanovich, USA 2014, 93')

● Twarz anioła (reż. M. Winterbottom, Hiszpania/Wielka Brytania/Włochy 2014, 100')

● Jestem Femen (reż. A. Margot, 95')

● Stary człowiek i może (reż. D. Karukoski, Finlandia 2014, 104')

■ **Od 26 czerwca**

● Manglehorn (reż. D. Gordon Green, USA 2014, 97')

● Lato w Prowansji (reż. R. Bosch, Francja 2014, 105')

● Polowanie na prezydenta (reż. J. Helander, Finlandia/Wielka Brytania/Niemcy 2015, 90')

IMPREZY

■ **Rozpoczęcie lata w... bollywoodzkim stylu**

20 czerwca, godz. 20.00

Projekcje filmów: „Nieustraszona” (reż. P. Sarkar, Indie 2014, 113') i „Kick” (reż. S. Nadiadwala, Indie 2014, 146'). Gość specjalny – Juhi Shewakramani – kultura, obyczaje, stroje w Indiach.


KINO

PRZEGLĄDY

Bonjour la France!

Przeгляд Filmów Francuskich nie tylko dla dzieci

Przeгляд będzie okazją do spotkania z francuską kinematografią oraz umożliwi uczniom szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych poznanie elementów francuskiej historii, kultury, obyczajowości. Zapraszamy nie tylko uczniów, którzy uczą się języka francuskiego, lecz także wszystkich, którzy

chcieliby poznać tę niezwykłą kulturę (filmy będą wyświetlane z polskim lektorem lub napisami). Wydarzenie skierowane nie tylko do nauczycieli i uczniów biorących udział w roku szkolnym 2014/2015 w Nowych Horyzontach Edukacji Filmowej. Będzie to również okazja do odwiedzenia kina przez tych, którzy nie mogli uczestniczyć regularnie w programie NHEF. Na specjalny weekendowy pokaz w wybranych kinach zapraszamy też dzieci i opiekunów.

W programie: współczesne animacje i filmy aktorskie, krótko- i długometrażowe; w wybranych kinach prelekcje, warsztaty, spotkania

z gośćmi, dyskusje; materiały dydaktyczne i scenariusze lekcji dla nauczycieli (nie tylko języka francuskiego); filmy z lektorem lub polskimi napisami (w zależności od grupy wiekowej).

8–13 czerwca

- 8 czerwca, godz. 9.00 „Jan z księżycą”
- 10 czerwca, godz. 9.00 „Zestaw kl. 4–6”
- 10 czerwca, godz. 16.00 „Najświętsza panna, Koptowie i ja” (pokaz dla nauczycieli)
- 11 czerwca, godz. 9.00 „Kroniki podwórko-we”

- 12 czerwca, godz. 9.00 „Oddech”
- 13 czerwca, godz. 11.00 „Przepowiednia żab” (dzieci i rodzice)

Bilety: 9 zł, 10 zł


TEATR


plac Sejmu Śląskiego 2
40-032 Katowice
tel/fax +48 / 32 / 209 00 88
www.korez.art.pl
biuro@korez.art.pl

gość: Spotkania z adrenaliną – II edycja

2 czerwca, godz. 18.30

Studenci Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz Kabaret Drzewo a Gada. Gość specjalny Monika Kuszyńska – reprezentantka Polski na Konkursie Piosenki Eurowizji 2015

A. Giza: Swing

6 czerwca, godz. 19.00

Uwaga! Spektakl tylko dla widzów dorosłych!

Cholonek wg Janoscha

7 czerwca, godz. 19.00

B. Schaeffer: Scenariusz dla 3 aktorów

12 czerwca, godz. 20.00

P. Sauvil: Miłość i polityka

13, 14 czerwca, godz. 20.00

gość: Muzeum Kaczmareckiego, Teatr HoM Tychy

19 czerwca, godz. 18.30

Koncert utworów Jacka Kaczmareckiego inspirowanych malarstwem, w autorskich aranżacjach na lirę korbową, elektronikę i fortepian.

T. Jachimek: Kolega Mela Gibsona

21 czerwca, godz. 18.00



tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

**SCENA ATENEUM,
UL. ŚW. JANA 10**
Amelka, Bóbr i Król na dachu (w ramach XXV rocznicy restytucji samorządu terytorialnego)

2 czerwca, godz. 9.30

Tylko jeden dzień

3 czerwca, godz. 9.30, 11.30 (w ramach XXV rocznicy restytucji samorządu terytorialnego)

6, 14 czerwca, godz. 16.00

Krawiec Niteczka

7 czerwca, godz. 16.00

9 czerwca, godz. 9.30, 11.30

Piękna i Bestia

10 czerwca, godz. 9.30

11 czerwca, godz. 9.30, 11.30

Najmniejszy bal świata

12 czerwca, godz. 9.30

13 czerwca, godz. 16.00

**GALERIA ATENEUM,
UL. 3 MAJA 25**
Afrykańska przygoda

3 czerwca, godz. 9.30 (w ramach XXV rocznicy restytucji samorządu terytorialnego)

7 czerwca, godz. 11.30

9 czerwca, godz. 9.30

Dyrekcja Teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.



ul. Rynek 10
tel. 32 258 7251/2
e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA

Poskromienie złończy

5 czerwca, godz. 20.00

6 czerwca, godz. 16.00

Skazany na bluesa

10, 11, 12 czerwca, godz. 19.00

Halka

(gościnnie Opera Śląska)

16 czerwca, godz. 18.00

Mayday 2

20, 21 czerwca, godz. 19.00

Western

Festiwal Kato/Lato

27, 28, 30 czerwca, godz. 19.00

SCENA KAMERALNA

Oskar i Pani Róża

2, 3 czerwca, godz. 10.00

Chłopiec z łabędziem

5 czerwca, godz. 19.00

Bóg mordy

6 czerwca, godz. 20.00

7 czerwca, godz. 19.00

Underground

12, 13, 14 czerwca, godz. 19.00

Zagraj to jeszcze raz, Sam

18, 19 czerwca, godz. 19.00

Małe zbrodnie małżeńskie

20, 21 czerwca, godz. 19.00

Piękni dwudziestoletni

26 czerwca, godz. 19.00 (premiera)

28, 30 czerwca, godz. 19.00

SCENA W MALARNI

I. Dowłasz, Wakacje w Holandii

Spektakl Fundacji Teatralnej

1, 15 czerwca, godz. 10.00, 12.00

Ostatnie tango w Paryżu

5 czerwca, godz. 17.30

Snack Story

10, 11 czerwca, godz. 19.30

Puder i pył

11 czerwca, godz. 19.00

Białas kontra malarstwo

Gość: Jacek Rykała

W samo południe

14 czerwca, godz. 12.00

Aktorzy czytają fragmenty reportaży o Skandynawii.

Autograf. Ludzie Teatru Śląskiego

Agata i Artur Kurzakowie

15 czerwca, godz. 18.00

Mężczyzna, który pomylił swoją żonę z kapeluszem

20, 21 czerwca, godz. 19.30

Spektakl dyplomowy Studium Aktorskiego.


MUZYKA


ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

Na koncerty wstęp wolny, z wyjątkiem sali kameralnej NOSPR (bilety – 1 zł). Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl

■ Koncert z okazji Święta Wolności

5 czerwca, godz. 17.00, Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47a

Katarzyna Ćwiek – mezzosopran
Sebastian Gabryś – baryton
Jakub Czekierda – fortepian
W programie: utwory wokalne i fortepiano-
we kompozytorów polskich, m.in. F. Chopina,
K. Szymanowskiego, T. Joteyki, I.J. Paderewskie-
go, T. Barida, J. Galla i S. Niewiadomskiego.

■ Środa młodych – Silesia przedstawia
W kręgu pieśni romantycznej
17 czerwca, godz. 19.30, NOSPR, sala kameralna, pl. W. Kilara 1

Anna Leśniewska – sopran
Anna Borucka – mezzosopran
Grzegorz Biegas – fortepian
W programie: pieśni kompozytorów doby romantyzmu m.in. A. Dvořáka, J. Brahmsa, R. Schumanna, F. Schuberta.

Bilety na koncert w cenie 1 zł dostępne w kasie NOSPR, pl. W. Kilara 1 oraz na stronie internetowej www.nospr.org.pl.

■ Mamo, Tato, chodźmy na koncert! Fantazja zoologiczna, czyli Karnawał zwierząt

21 czerwca, godz. 16.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zacisze 3

Rachmaninow Piano Duo:
Daria Żurawłowa i Arnold Gniwek – fortepiany
Antoni Olesik – marimba, instrumenty perkusyjne
Śląska Orkiestra Kameralna
Robert Kabara – dyrygent
W programie:
C. Saint-Saëns – „Karnawał zwierząt”, czyli wielka fantazja zoologiczna
M. Rimski-Korsakow – „Lot trzmiela” z „Bajki o carze Saltanie” w opracowaniu na marimbę i orkiestrę smyczkową.
K. Abe – „Frogs” na marimbę solo
E. Morricone – „Gabriel’s oboe” z filmu „Mi-

śja”, muzyka z filmów: „Dawno temu w Ameryce” i „La califfa”

Bezpłatne wejściówki dostępne w Biurze Silesii, ul. 3 Maja 31a oraz telefonicznie (wew. 23) w godz. 10.00–14.00 od 8.06.2015 r. Zapraszamy dzieci od lat 6 wraz z rodzicami.

■ Mistrzowie baroku

25 czerwca, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne, ul. W. Stwosza 16

Elżbieta Grodzka – sopran
Julian Gembalski – klawesyn, fortepian
W programie: kompozycje mistrzów baroku J.S. Bacha i G.F. Händla

■ Arcydzieła muzyki kameralnej

30 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, sala Parnassos

Beata Bilińska – fortepian
Roman Widaszek – klarnet
Marek Mleczko – obój
Paweł Solecki – fagot
Tadeusz Tomaszewski – waltornia
W programie:
W.A. Mozart – Kwintet Es-dur KV 452
L. van Beethoven – Kwintet Es-dur op. 16



pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ Koncert

13 czerwca, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR

W programie:
Wacław z Szamotuł – „Ego sum pastor bonus”
Ryszard Gabryś – Kantata „Pastor bonus”
Wykonawcy:
Anna Szostak – dyrygent
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia
Orkiestra Muzyki Nowej
Aleksandra Poniszowska – sopran
Sabina Myrczek – alt
Wojciech Myrczek – baryton
Adam Myrczek – bas

Bilety do nabycia w kasie biletowej NOSPR


BIBLIOTEKI

Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej: Afryka – piekło czy raj?

9 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, sala Parnassos, pl. Rady Europy 1

Tadeusz Biedzki opowie o współczesnej Afryce, o tym, co w niej piękne i fascynujące, jak również o jej okrutnym, przerażającym i niebezpiecznym obliczu. Będzie zatem mowa o codziennej walce na Czarnym Lądzie. Nie tej na karabiny i machety, lecz o najważniejszej, toczącej się na kawałek bagietki, trochę mąki i dwa banany, w której zwycięstwo pozwala przeżyć do jutra i cieszyć się najpiękniejszymi w świecie marzeniami. Będzie też opowieść o niezwykłych losach ludzi, także białych zamieszkujących ten kontynent, który nie dla nich jest stworzony. I o tym, dlaczego zabija się albinosów i wypija ich krew, o biedzie, która jest powodem do dumy, oraz o wierze w duchy, o ucieczkach z Afryki i powrotach z tęsknoty. A także o plemieniu Dogonów twierdzącym, że

przybyło z kosmosu, o sprzedawaniu dzieci, w gdzie zamiast płynu hamulcowego i wielu innych rzeczach niepojętych dla Europejczyka. Opowieść ilustrowana będzie setkami niezwykłych zdjęć.

■ Nasze Silva Rerum

10 czerwca, godz. 10.00, Biblioteka Śląska, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

Zapraszamy na spotkanie z dr Martą Kasproską-Jarczyk, pracownikiem Działu Zbiorów Specjalnych Biblioteki Śląskiej, która wygłosi prelekcję pt. „Książka, radio, teatr. O pasjach i zainteresowaniach Ernesta Farnika – literata, nauczyciela, założyciela »Zarania Śląskiego«”.

■ Uroczystość wręczenia nagród IX Międzynarodowego Przeglądu Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera

10 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, hol główny, pl. Rady Europy 1

Co dwa lata na Śląsku odżywa sztuka ekslibrisu (łac. *ex libris* – z książek) za sprawą organizowanego przez Bibliotekę Śląską Międzynarodowego Przeglądu Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera (urodzonego na Śląsku Cieszyńskim wybitnego artysty plastyka, ucznia Władysława Skoczylasa). Przegląd ma na celu popularyzację i kultywowanie tradycyjnych technik graficznych – drzeworytu i linorytu, krzewienie i podtrzymanie oznaczania księgozbiorów znakami wartościowymi, a także promocję twórczości artystycznej w kraju i na świecie oraz wymianę doświadczeń. W poprzednich edycjach konkursu organizowanego przez Bibliotekę Śląską uczestniczyło łącznie kilkuset twórców

z ponad 80 krajów Europy, Azji i Ameryki. Do zaprezentowania na wystawie jury w składzie: prof. Michał Kliś (przewodniczący), Mieczysław Bieleń, Tadeusz M. Siara, prof. Ewa Stopa-Pielesz zakwalifikowało 123 ekslibrisy 61 autorów z całego świata.

■ „Z Tobą jednym. Listy Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Stefana Jasnorzewskiego” – promocja książki Elżbiety Hurnikowej i spotkanie z autorką

11 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

Prowadzenie spotkania: prof. Marian Kisiel.

■ Wszechnica PAU – wykład

23 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, sala Parnassos, pl. Rady Europy 1

Kolejny wykład z cyklu organizowanego wspólnie przez Polską Akademię Umiejętności – Stację Naukową w Katowicach i Bibliotekę Śląską.

■ Kawiarenka Kulturalno-Literacka Z cyklu Wywiady Zbigniewa Kucza

24 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

„O teatrze od kuchni” – rozmowa ze Zdzisławem Marcinkowskim, producentem teatralnym, i Zbigniewem Moskałem, aktorem, scenarzystą. Prowadzenie spotkania: dr Lucyna Smykowska-Karaś i Zbigniew Kucz.

■ Klub Dobrej Książki

25 czerwca, godz. 17.00, Biblioteka Śląska,

sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

Kolejną pozycję nominowaną do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki – „Angole” Ewy Winnickiej (Wydawnictwo Czarne, 2014) przedstawi dr Bernadetta Darska – krytyczka literacka, literaturoznawczyni związana z Uniwersytetem Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie. „Angole” to książka reporterska, na którą złożyły się narracje Polaków i Polek mieszkających na Wyspach. Prowadzenie spotkania: dr hab. Dariusz Nowacki. Fragmenty książki przeczyta red. Maria Kempieńska.

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonja 7

● 16 czerwca, godz. 10.30
Kwiaty z krepiny – warsztaty artystyczne
Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wewn. 233, 234

● 25 czerwca, godz. 12.00
„Budapeszt wczoraj i dziś” – wirtualne zwiedzanie. Zapraszamy Państwa na spacer uliczkami węgierskiej stolicy, przy wykorzystaniu zasobów Internetu i materiałów archiwalnych ze zbiorów Biblioteki Śląskiej.

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wewn. 233, 234

● Kurs z zakresu podstawowej obsługi sprzętu komputerowego i korzystania z zasobów Internetu (osiem spotkań).

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wewn. 233, 234




ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

■ **XIV Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom**
Cała Polska czyta w bibliotekach
30 maja–6 czerwca

■ **Pomysłów sto i jeszcze więcej – zabawa dla dzieci z okazji Dnia Dziecka**
2 czerwca, godz. 17.00

Filia nr 6, ul. Bytomska 8a, Wełnowiec-Józefowiec

■ **Bajki na dachu – głośne czytanie bajek oraz wspólne zabawy na tarasie**
2, 9 czerwca, godz. 17.00, dach Filii nr 17

Filia nr 17, ul. Krzyżowa 1, Dąb

■ **Fajfy w Bibliotece**
3 czerwca, godz. 17.00

Sylwetki ligocian: Jan Witaszek – spotkanie z autorem cyklu powieści przygodowych „Saga Warcistawa”, których akcja rozgrywa się na terenach Ligoty, autorem minimonografii

„Ligota. Teren, granice i drogi”.
Filia nr 7, ul. Franciszkańska 25, Ligota

■ **Krzysztof Siwczyk – spotkanie z poetą, współtwórcą grupy literackiej Na Dziko**
10 czerwca, godz. 17.00

Filia nr 28, ul. Uniczowska 36, Podlesie

■ **Dyskusyjny Klub Książki**
11 czerwca, godz. 17.00

Magdalena Witkiewicz – spotkanie z autorką powieści dla kobiet: „Opowieść niewiernej”, „Szkoła żon”, „Pensjonat marzeń”.

Filia nr 25, ul. Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

■ **Cała Polska czyta dzieciom i Murcki też!**
12 czerwca, godz. 16.00–18.00

Piknik organizowany we współpracy ze Świątlicą Środowiskową św. Agaty. W programie m.in.: „Kopciuszek” – teatrzyk Bambuko, warsztaty typograficzne, zajęcia edukacyjne z psem, warsztaty tworzenia balonowych zwierzątek, wspólne głośne czytanie na trawie, pokazy szcudlarzy, występ dzieci z Miejskiego Przedszkola nr 72, zajęcia sportowe, literackie i plastyczne oraz konkursy.

Filia nr 26, ul. Samsonowicza 27, Murcki

■ **Dyskusyjny Klub Książki**
17 czerwca, godz. 17.00

Płaski świat Terry'ego Pratchetta – spotkanie z Piotrem W. Cholewą, tłumaczem cyklu po-

wieściowego „Świat Dysku”.
Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

■ **Dieta odchudzająca a zmiana nawyków żywieniowych – spotkanie z dietetykiem**
18 czerwca, godz. 17.00

Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62, Kostuchna

■ **Z Koziołkiem Matołkiem wędrujemy po świecie – zajęcia literackie na podstawie książki Kornela Makuszyńskiego**
18 czerwca, godz. 16.30

Filia nr 31, ul. Marcinkowskiego 13, Zawodzie

■ **Piosenka jest dobra na wszystko – zajęcia dla dzieci z okazji Święta Muzyki**
19 czerwca, godz. 16.00

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

■ **Bezpieczn@ Przystań – spotkanie dla osób w wieku 60+**
25 czerwca, godz. 17.00, Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

19 czerwca, godz. 17.00, Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Przedstawiciele Komendy Miejskiej Policji oraz Komendy Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Katowicach będą przestrzegać przed zagrożeniami, których ofiarami stają się oso-

by starsze – oszustwami i wyludzeniami, kradzieżami, zdarzeniami drogowymi. Przekazą również podstawowe zasady bezpieczeństwa przeciwpożarowego.

■ **Mongolia – w kraju Czyngis-chana**

25 czerwca, godz. 17.00

Michał Smandek – spotkanie z podróżnikiem, artystą rzeźbiarzem.

Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota

■ **Happening z Akcentem – wernisaż wystawy prac plastycznych grupy warsztatowej Pracowni Plastycznej Akcent, pokaz umiejętności artystycznych dzieci**
26 czerwca, godz. 17.00

Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota

■ **Maroko. Brama Afryki – wystawa fotografii Małgorzaty Sowińskiej**
2–30 czerwca

Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

■ **Świat moimi oczami – wernisaż wystawy malarstwa Mieczysława Filipiaka**
8 czerwca, godz. 17.00

Wystawa czynna do 3 lipca 2015 r.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia




PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza
Miasta Katowice
NAUKA / KULTURA / SPORT / NOWE MEDIA
ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

■ **Pałac Młodzieży w Katowicach inauguruje Salon Artystyczny Katowic**

1 czerwca, godz. 16.00, Rynek

W programie: wielkie malowanie i fotografowanie dzieci i młodzieży

WYSTAWY

■ **Wystawa twórczości pedagogów Pałacu Młodzieży**

5 czerwca–15 lipca, Galeria Akwarela
wernisaż: 5 czerwca, godz. 17.00

■ **Arlekin i Kolombiny 2015 – wystawa towarzysząca widowisku**

5 czerwca–15 lipca, Sala Marmurowa

Ekspozycję stanowią prace dzieci z pracowni plastycznych Pałacu Młodzieży o tematyce związanej z cyrkiem.

■ **„Spojrzenia...” – wystawa malarstwa Moniki Hartman, Małgorzaty Kani, Jolanty Kuśmierskiej, Joanny Knapka (ZPAP, Fundacja Galeria Hyperion)**

do 25 czerwca, Media Press, siedziba „Dziennika Zachodniego”, ul. Baczyńskiego 25a, Sosnowiec

KONKURSY, TURNIEJE, WARSZTATY

■ **XXXV Wojewódzki Dwuosobowy Turniej klas i szkół ponadgimnazjalnych (finał)**

11 czerwca, godz. 9.00–14.00

■ **Dogoterapia**

11 czerwca, godz. 10.30, Sala Marmurowa

■ **Prezentacja prac w kategorii Model, wykonanych przez młodzież (finały wojewódzkie)**

18 czerwca, godz. 9.00–15.00

■ **Finał XV Ogólnopolskiego Konkursu na Pracę z Literatury dla uczniów klas I–II szkół ponadgimnazjalnych**

19 czerwca, godz. 14.00, Sala Marmurowa

■ **Inauguracja akcji „Lato w mieście 2015”**

29 czerwca

W programie: zajęcia artystyczne do 10 lipca oraz zajęcia basenowe w terminie od 29 czerwca do 17 lipca.

Szczegóły imprez na stronie internetowej Pałacu Młodzieży: www.pm.katowice.pl

■ **Salon Kina Polskiego**

każda środa, godz. 18.00, sala teatralno-kinowa

W programie:

● 3 czerwca: Żona dla Australijczyka (reż. St. Bareja, 1963)

● 10 czerwca: Godzina pąsowej róży (reż. H. Bielińska, 1963)

● 17 czerwca: Gdzie jest Generał... (reż. T. Chmielewski, 1963)

● 24 czerwca: Małżeństwo z rozsądku (reż. St. Bareja, 1966)

Wstęp wolny

■ **Warsztaty tanga argentyńskiego dla młodzieży i dorosłych**

Cykl 3 spotkań: 10, 17 i 24 czerwca, godz. 18.00–19.00

Miejsce warsztatów: Pałac Młodzieży, Sala Marmurowa, II p.

Warsztaty poprowadzą profesjonaliści Katarzyna i Henryk Kosubkowie.

Koszt: 60 zł od osoby za cały cykl lub 25 zł za jedno spotkanie.

Zapisy i informacje: kom. 508 652 777 lub kosubek@wp.pl

Informujemy również, że są jeszcze ostatnie wolne miejsca na obóz taneczny dla dzieci i młodzieży oraz warsztaty wyjazdowe dla dorosłych. Zapraszamy także na letnie warsztaty tańca do Pałacu Młodzieży. Więcej na: www.tanec-kosubek.pl.

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
mdk.tysiaclecie@poczta.fm

www.mdkkatowice.pl,
www.mdktysiaclecie.pl

UL. TYSIĄCLECIA 5

■ Warsztaty Rękodzieła Artystycznego dla dzieci i rodziców „Kusudama”

13 czerwca, godz. 10.00

■ Koncert gitarowy wychowanków MDK

13 czerwca, godz. 11.00

■ Koncert ZPiT „Tysiąclatki” MDK na „Pikniku rodzinnym”

(w ramach katowickiego marszu dla życia i rodziny)

14 czerwca, godz. 13.00, park Kościuszki

■ „Jaka to melodia, czyli quiz muzyczny” – koncerty dla dzieci: SP nr 66, ZSP nr 1, Przedszkola nr 21 i nr 57, ZSI nr 1 przy współpracy z IPIUM „Silesia”

17 czerwca, godz. 8.15, 9.15, 10.15, 11.15

■ Koncerty dla młodzieży: ZS nr 7, IX LO i Gimnazjum nr 8 przy współpracy z IPIUM „Silesia”

18 czerwca, godz. 9.00, 10.00

■ Koncert ZPiT „Tysiąclatki” z okazji 30-lecia parafii MB Piekarskiej

20 czerwca, godz. 14.30–15.00 oraz 15.30–16.30, os. Tysiąclecia

■ Dzień talentów – uroczyste zakończenie roku szkolnego wraz z prezentacją osiągnięć wszystkich grup artystycznych MDK

25 czerwca, godz. 17.00

UL. GLIWICKA 214

■ Podsumowanie IV edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego w ramach projektu Ja-Ty-My Obywatele Europy

1 czerwca, godz. 12.00

Hasło tegorocznej edycji brzmi: „Skarbiec dla Europy”. Projekt będzie miał swój finał w galerii 5 Centrum Kultury Katowice im. K. Bochenek (pl. Sejmu Śląskiego 2). W programie: wernisaż wystawy nagrodzonych i wyróżnionych

prac oraz warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży.

■ „Jaka to melodia, czyli quiz muzyczny” – podsumowanie całorocznego cyklu koncertów edukacyjnych w formie quizu z nagrodami przy współpracy z IPIUM „Silesia”

3 czerwca, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Zabawa muzyczna, w której uczniowie sprawdzą nabyte wiadomości o muzyce i sztuce.

■ Dzień Talentów – podsumowanie pracy poszczególnych kół, prezentacja dorobku artystycznego wychowanków MDK

9 czerwca, godz. 16.30

■ „Bezpieczne wakacje – bezpieczna woda” – akcja profilaktyczna organizowana wspólnie z WOPR, Biurem Kadr Medycznych, Strażą Pożarną, Strażą Miejską

16, 17 czerwca, godz. 9.00–14.00, teren sportowo-rekreacyjny MDK

■ Rodzinny początek lata – integracyjno-rodzinne zabawy plenerowe dla dzieci oraz ich rodziców

22 czerwca, godz. 16.00

■ Trwa I etap rekrutacji do kół i zespołów MDK na rok szkolny 2015/2016

Wzór deklaracji jest dostępny w sekretariacie lub na stronie internetowej placówki. Składanie deklaracji o kontynuacji zajęć w Młodzieżowym Domu Kultury – do 30 maja.

■ Rozpoczyna się rekrutacja do udziału w akcji „Lato w mieście 2015”

Jak co roku organizujemy letni wypoczynek dla dzieci pozostających w mieście. Zachęcamy do skorzystania z zorganizowanego wypoczynku w terminach: 29.06–03.07 oraz 06.07–10.07 w obiekcie przy ul. Tysiąclecia 5 oraz 13.07–17.07 oraz 20.07–24.07 w obiekcie przy ul. Gliwickiej 214. W programie: ciekawe zajęcia warsztatowe i sportowo-rekreacyjne, atrakcje edukacyjno-kulturalne oraz możliwość udziału w projektach instytucji i ośrodków kultury w naszym mieście. Komplet dokumentów rekrutacyjnych będzie dostępny w sekretariacie i na stronie internetowej placówki.



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44

e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE, UL. MARKIEFKI 44A

■ Wystawa przedszkolaków „Baśnie wiosenne”

23 marca–20 czerwca, godz. 8.00–20.00,
Galeria Młodego Twórcy – hol główny I piętro

Wystawa prac najmłodszych artystów z przedszkoli współpracujących z MDK „Bogucice-Zawodzie”.

■ Wystawa prac sekcji plastycznych

1–30 czerwca, Galeria 44a

■ Magiczny występ z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka

1 czerwca, godz. 16.00

Zapraszamy dzieci i dorosłych na niepowtarzalny występ magika. Pokaz iluzjonisty to niepowtarzalne przeżycie zarówno dla najmłodszych, jak i nieco starszych.

■ Międzynarodowy Dzień Dziecka: przedstawienie bajkowe Teatru „Junior”

1 czerwca, godz. 17.00

■ Bajkowy Poranek dla Juniora

2 czerwca, godz. 10.00

Liczba miejsc ograniczona – obowiązują telefoniczne zgłoszenia udziału.

■ Wycieczka Koła nr 6 PZERil – Brenna

10 czerwca, godz. 8.00

Szczegółowych informacji udziela zarząd Koła Seniorów w czasie spotkań (czwartki w godz. 12.00–14.00).

■ Teatr Kobiet „Jestem Jaka Jestem”

13 czerwca, godz. 17.00

Na scenie wystąpi grupa teatralna kobiet, które pracują nad rozwojem osobistym i artystycznym oraz ekspresją twórczą. Teatr na co dzień działa w dziale „Bogucice” MDK „Bogucice-Zawodzie”. Oprócz występu teatru zaplanowane są warsztaty instrumentów etnicznych.

■ Wystawa przedszkolaków „Baśnie letnie”

22 czerwca–21 lipca, godz. 8.00–20.00,
Galeria Młodego Twórcy – hol główny I piętro

■ Wycieczka Koła Seniorów „Bogucice” – Szczyrk

24 czerwca, godz. 8.00

Szczegółowych informacji udziela zarząd Koła Seniorów w czasie spotkań (wtorki w godz. 12.00–14.00).

■ Jubileuszowe XXV Dni Bogucic

26–28 czerwca

26 czerwca o godz. 17.00 zapalonych graczy serdecznie zapraszamy do Miejskiego Domu Kultury „Bogucice-Zawodzie” na Turniej Skata, Remika i Piotrusia organizowany przez Koło Bogucice Związku Górnośląskiego, natomiast o godz. 18.00 uroczystie otworzymy wystawę

zdjęć Leszka Jęczmyka („Galeria na Antryju” hol parter – dział „Bogucice”, ul. Markiefki 44a).

Drugi dzień obchodów rozpocznie Turniej Piłkarski organizowany przez bogucickich krwiodawców (godz. 11.00, boisko przy ul. Ścigaty). O godz. 15.30 zapraszamy na festyn plenerowy, który odbędzie się w parku Bogucickim. Podczas festynu wystąpią m.in.: członkowie sekcji MDK, Orkiestra Dęta „Katowice”, Fejz – bogucicki raper młodego pokolenia oraz tancerki Studia Tańca „Salma”. Gwiazdą wieczoru będzie Jose Torres & Havana Dreams. Imprezę zakończy koncert największych przebojów muzyki włoskiej.

Podczas festynu zapraszamy dzieci na gry, animacje i konkursy oraz na bezpłatne atrakcje dmuchane. Na uczestników czekać będą także tradycyjny chleb ze smalcem oraz żurek śląski.

Niedziela 28 czerwca również pełna będzie wrażeń i atrakcji. Zapraszamy panie już o godz. 14.00 na bezpłatne warsztaty tańca orientalnego prowadzone przez Martę Galewską ze Studia Tańca „Salma” (sala baletowa MDK – liczba miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy). Natomiast o godz. 16.00 w parku Bogucickim usłyszymy Śląski Ludowy Zespół Śpiewaczy „Zawodzianki”, a następnie fabularyzowany koncert arii operetkowych na wolnym powietrzu pt. „Wiedeńska krew” w wykonaniu artystów Śląskiej Operetki Kameralnej.

XXV Dni Bogucic organizowane są we współpracy z Radą Jednostki Pomocniczej nr 13 w Bogucicach.

ZAWODZIE, UL. MARCINKOWSKIEGO 13A

■ Bajkowy Poranek Filmowy

1 czerwca, godz. 10.00, sala nr 3

■ Sztuczki Magika

1 czerwca, godz. 17.00, sala nr 3

■ Warsztaty fotograficzne dla seniorów

2, 9, 16, 23, 30 czerwca, godz. 12.00–13.00, sala nr 5

Warsztaty realizowane w ramach projektu „Nadwiślańskim szlakiem Beskidów – plener i wystawa fotografii dziedzictwa Beskidu Śląskiego” współfinansowany przez Urząd Miasta Katowice w ramach Inicjatywy lokalnej.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują wcześniejsze zapisy. Warsztaty bezpłatne.

■ Kreatywny Przedszkolak

9 czerwca, godz. 10.00–11.00, sala nr 1

Koszt: 2 zł/os.

■ Dekalog zdrowego żywienia

10 czerwca, godz. 16.30–17.30, sala nr 3

Edukacyjne prelekcje z zakresu profilaktyki zdrowotnej dla seniorów.

■ Iglą malowane – hafciarskie warsztaty rękodzielnicze

11, 18, 25 czerwca, godz. 16.00–17.30, sala nr 1

Koszt: 10 zł/os.


MDK
II edycja miejskiego konkursu „Tańczmy razem”

12 czerwca, godz. 10.00–13.00, sala nr 1

Zawodniańskie gierki: Piłkarzyki, ping-pong, bierki

12, 19 czerwca, godz. 17.00–19.00, sala nr 3

Origami dla dziecięcych rączek

18 czerwca, godz. 16.00–17.00, sala nr 1

Wernisaż wystawy obrazów „Wiersz namalowany” autorstwa Agaty Suszczyńskiej połączony z recitalem muzyki klasycznej w wykonaniu Anny i Katarzyny Majewskich

19 czerwca, godz. 18.00–19.30, sala nr 1, Galeria na Piętrze

You can do it! – pokazy taneczne współorganizowane z uczestnikami tanecznych programów telewizyjnych Wojciechem Leksem

21 czerwca, godz. 12.00–18.00, sala nr 3

Edukacyjne koncerty solistyczno-kameralne dla dzieci współorganizowane z IPIUM „Silesia”

22 czerwca, godz. 8.50–9.35, 9.50–10.35, 10.50–11.35, sala nr 3

Wstęp: 2 zł/os.

Mamo, tato, macie wpływ na to, ile ważę! – edukacyjne prelekcje z zakresu profilaktyki zdrowotnej dla seniorów

22 czerwca, godz. 12.00–13.00, sala nr 3

Kram z Pomysłami – warsztaty rękodzielnicze dla młodzieży i osób dorosłych

23 czerwca, godz. 17.30–19.00, sala nr 1

Koszt: 15 zł/os.

XIV Bardowo-Zawodniańska Noc Planszówek

27/28 czerwca, godz. 19.00–6.00, sala nr 3

psów albo strażak; będzie też można nauczyć się jeździć na rolkach pod okiem instruktora. W czwartki zapraszamy na wycieczki turystyczne, a w piątki na spektakle teatralne. Dodatkowo na placach przy przedszkolach, szkołach i parafiach w Kostuchnie, Piotrowicach i Murckach będziemy organizować minifestyny. Wśród atrakcji m.in.: przejażdżki konne, baseny z piłeczkami dla maluchów, warsztaty plastyczne, pokazy żonglerki, feerie mydlanych fruwających baniek oraz plenerowe teatryki dla dzieci. Szczegółowy program na stronie www.mdkpoludnie.com.

**KOSTUCHNA,
UL. T. ZELEŃSKIEGO 83**
Dni Kostuchny – festyn

28 czerwca, godz. 13.30

Program:

- 12.30 uroczysta Msza św. w kościele pw. Trójcy Przenajświętszej
- 13.30 koncert Orkiestry Dętej KWK Murcki-Staszic-Boże Dary”
- 14.30 wręczenie nagród zawodów „Kosta-Cup”
- 15.00 Mirosław Szoltysek
- 17.00 zespół „Split” z Kostuchny
- 19.00 zespół „Cree”

Prowadzenie: Jerzy Ciurlok

Atrakcje dodatkowe: pokazy rycerskie (GRH Husyci i GRH Oberschlesien), dmuchańce dla dzieci, gry i zabawy dla dzieci.

Wydarzenia towarzyszące:

Zawody sportowe „KOSTA CUP”, zawody wędkarskie, biegi na otwartej trasie biegowej.

**PIOTROWICE,
UL. GEN. JANKEGO 136**
Festyn integracyjny

4 czerwca, godz. 17.00, os. Odrodzenia

W programie m.in. kabaret Antyki i zespół Tacy Sami wykonujący covery Lady Pank, występ chóru Modus Vivendi, stoisko z rękodziełem grupy Azurek oraz malarstwem grupy Pociodlakogo. Będzie można zobaczyć także zbiory numizmatów Koła Kolekcjonerów.

Otwarty Klub Przyrodnika – zakończenie sezonu

11 czerwca, godz. 17.30

Wernisaż najnowszych zdjęć przyrodniczych Łukasza Fuglewicza. Autor opowie o najciekawszych i zaskakujących obserwacjach minionego okresu. Zdjęcia zilustrują okres między czerwcem ubiegłego roku a czerwcem roku 2015. Ich wspólnym mianownikiem będzie piękno i bioróżnorodność najbliższej okolicy. Dodatkowo atrakcją podczas wernisażu będzie swoista „etiuda” przyrodnicza – wyświetlony pokaz zdjęć motyli wraz z podkładem muzycznym.

Na wojennych frontach

13 czerwca, godz. 12.00, Dolina Ślepiotki

Drużyna tegorocznych imprez rekonstrukcji historycznej. Będziemy mogli zobaczyć epizody z powstań śląskich i obu wojen, m.in. bitwę pod Budziszynem (kwiecień 1945). Z pewnością największą atrakcją tej inscenizacji będą jeżdżący czołg T34/85 i inne pojazdy

wojskowe. W rekonstrukcji wezmą udział grupy GRH Oberschlesien, GRH Berliner Maurer, Hultschiner Landchen (Republika Czeska) oraz Powstaniec Śląski.

Wieczór kultury niemieckiej

21 czerwca, godz. 17.00

W programie: „Rodzinne strony – Szwabia i Alemanian” – wykład prof. Zbigniewa Kadłubka; „W kręgu muzyki niemieckiej” – w programie utwory J. Straussa, R. Schumana, W.A. Mozarta w wykonaniu: Anny Leśniewskiej (sopran), Oskara Jasińskiego (tenor) i Ewy Danielewskiej (fortepian); co nieco z kuchni niemieckiej.

Wstęp za zaproszeniami do odbioru w biurze MDK w Piotrowicach.

**MURCKI,
UL. KOŁÓDZIEJA 42**
Muszlownik 2015

6 czerwca, godz. 17.00, muszla koncertowa w parku Murckowskim

Festiwal „Muszlownik” nawiązuje do legendarnego festiwalu w Jarocinie, promując przede wszystkim młode zespoły alternatywnej sceny rockowej, ale także przypominając gwiazdy polskiego punk rocka przełomu lat 80. i 90. W tym roku na festiwalu wystąpią m.in. zespoły Cronica i Indigo.

Festyn parafialny w Murckach

14 czerwca, godz. 15.00

W programie m.in.: koncerty zespołów Belcanto, Duet Karo i Duo Fenix Dwa Fyniki.

XXIII Festyn Śląski

20, 21 czerwca, godz. 13.00, park Murckowski

W programie:

- 20 czerwca: godz. 13.00 występy dzieci z Przedszkola nr 72, godz. 14.00 występy dzieci i młodzieży z SP nr 48 i Gimnazjum nr 17, godz. 15.00 program dla dzieci „Magiczna Wyspa”, godz. 16.00 rozdanie nagród z rozgrywek sportowych, godz. 16.30 orkiestra dęta KWK „Murcki-Staszic-Boże Dary”, godz. 17.30 kabaret „Dno”, godz. 18.30 zespół Angel Song (przeboje lat 80. i 90.), godz. 19.30 zespół New For You, godz. 21.00 „Śląska Gala Biesiadna”.
- 21 czerwca: godz. 13.00 miniturniej piłkarski dla dzieci, godz. 16.00 zespoły taneczne z MDK „Południe”, godz. 17.00 wręczenie nagród i medali dla uczestników zawodów, godz. 17.30 orkiestra dęta KWK „Murcki-Staszic-Boże Dary”, godz. 18.30 zespół Talking Brothers (przeboje zespołu Modern Talking), godz. 19.30 młodzieżowy zespół rockowy Odnova.

Na tropach II wojny światowej – Murcki

20 czerwca, godz. 9.00, zbiórka przy murckowskim rynku

Terenowe spotkanie w ramach akcji „Odkrywka”. Odwiedzimy murckowski kościół i poszukamy wojennych śladów. Zajrzemy na schron artylerii przeciwlotniczej na flaku. Odkryjemy nowy bunkier na dolince. Jak zwykle swoją szeroką wiedzą pochwali się Bartek Zatorski, który będzie naszym przewodnikiem.

ZARZECZE, UL. STELLERA 4
Łosprowianie i śpiwanie przy fojerze

14 czerwca, godz. 17.00

Miłośnicy pieśni i godki śląskiej zapraszają do ogrodu MDK w Zarzeczcu na pieczenie kielbisek, łosprowianie i śpiwanie.

Koszt udziału 10 zł. Prosimy o telefoniczne zgłaszanie udziału w biurach MDK.

PODLESIE, UL. SOŁTYSIA 25
Pociodlakogo – otwarcie wystawy

26 czerwca, godz. 17.00

Wystawa podsumowująca sezon kulturalny. Grupa malarska Pociodlakogo pokaże swoje najnowsze prace – historyczny pejzaż południa Katowic. Będą to malarskie opracowania tego tematu, często rekonstrukcyjne. Warto dodać, że uczestnicy grupy po raz kolejny zostali zakwalifikowani do wystawy Art Naif Festival.

MDK „Koszutka”


ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
 tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200,
 e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
 filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200

Dzień Dziecka: spektakl teatralny „Ale... cyrk...” w wyk. Teatru Czarnej Tł

1 czerwca, godz. 9.00, 11.00

Wstęp: 3 zł

Skazani na góry: wspomnienie o Jerzym Kukuczce i Arturze Hajzerze

2 czerwca, godz. 17.00

Gościem Klubu Podróżnika będzie Wojciech Królikowski, reżyser i reportażysta, który zaprezentuje dwa telewizyjne reportaże: „Paciorki himalajskiego różańca” i „Gdyby nie Stoniu”. Spotkanie poprowadzi Gabriela Łęcka.

Koncert IPIUM „Silesia” z okazji Święta Wolności

5 czerwca, godz. 17.00

Wystąpią: Katarzyna Ćwiek – mezzosopran, Sebastian Gabryś – baryton, Jakub Czekierda – fortepian.



ul. Boya-Zeleńskiego 83
 tel. 32 209 47 72
 e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

Akcja „Lato w mieście 2015”

29 czerwca–27 sierpnia

Zapraszamy dzieci i młodzież na mnóstwo atrakcji. We wtorki i środy odwiedzi nas „Gość specjalny”: średniowieczny rycerz, treser

W programie: F. Chopin – Polonez A-dur op. 40, Etiuda „Rewolucyjna” c-moll op. 10 nr 12; I.J. Paderewski – Krakowiak fantastyczny H-dur op. 14 nr 6; K. Szymanowski – Mazurek Es-dur op. 50 nr 14; S. Moniuszko – dumka Jadwigi „Biegnie słuchać w lasy, knieje” z opery „Straszny dwór”; T. Joteyko – aria Królowej Bony (Frottola Italiana) „Kraju daleki, ojczyzna” z opery „Zygmunt August”; I.J. Paderewski – pieśni z op. 18: nr 4 „Nad wodą wielką”, nr 5 „Tylem wytrwał”; F. Chopin – pieśni z op. 74: nr 17 „Lecą liście z drzewa”, nr 18 „Czary”; S. Moniuszko – „Korale”; F. Chopin – pieśni z op. 74: nr 6 „Precz z moich oczu”, nr 10 „Wojak”, nr 12 „Moja Pieszczotka”; T. Baird – „Sonety miłosne do słów Williama Szekspira”: nr 23 „Spójrz, co tu ciche serce wpisało”, nr 56 „Słodka Miłości”; S. Niewiadomski – „Indele i Mendele”; J. Gall – „Dziewczę z buzią jak malina”.

■ V Turniej Tańca Freestyle

6 czerwca, godz. 9.00

■ Spotkanie z historią

8 czerwca, godz. 17.00

Wykład pt. „Wielka Wojna Górnoślązaków – jak I wojna światowa wpłynęła na losy Górnego Śląska w XX wieku” przygotowany przez dr. Marcina Jarząbka z Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

■ IX Festiwal Piosenki Anglojęzycznej Anglosong 2015

10 czerwca, godz. 16.00

W programie: wręczenie nagród i koncert finałowy

■ Dzień Rodziny

12 czerwca, godz. 16.00

■ Festyn Dni Koszutki

13–14 czerwca

W programie:
 ● 13 czerwca: turniej piłkarski (park Budnioka, boisko Rapid); turniej gry w boule (park Budnioka).
 ● 14 czerwca: konkurs dotyczący historii dzielnic; zabawa uliczna „podchody”; koncert zespołu Stróże Poranka (scena na terenie parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Koszutce).

Ponadto wiele atrakcji takich jak malowanie twarzy, animacje dla dzieci, występy zespołów tanecznych z MDK „Koszutka”, modelowanie balonów.

■ Uroczyste spotkanie Prezydenta Miasta Katowice z Radą Rejonową Honorowych Dawców Krwi Polskiego Czerwonego Krzyża w Katowicach

15 czerwca, godz. 16.00

■ Edukacja muzyczna dla przedszkolaków i dzieci szkolnych

17, 19 czerwca, godz. 9.30, 10.15, 10.30

Wstęp płatny

■ Salon Artystyczny: „Przemijający świat i ja...”

22 czerwca, godz. 17.00

Spotkanie ze Stanisławą Kalus – profesorem prawa, sędzią SA, poetką, autorką czterech tomików wierszy. Poprowadzi Beata Netz.

■ Poetycka Noc Świętojańska

23 czerwca, godz. 17.00

Podczas imprezy ogłoszone zostaną wyniki XVI Ogólnopolskiego Turnieju Jednego Wiersza. Tego dnia na Koszutkę zjadą zatem nie tylko stali bywalcy, ale także goście – poeci z całego kraju, którzy otrzymają nagrody pieniężne i książkowe. Pokłosiem konkursu jest wydawany co roku tomik poezji zawierający nagrodzone wiersze. Impreza odwołuje się do tradycji nocy świętojańskiej, a więc nie obędzie się bez poszukiwania kwiatu paproci.

W części artystycznej wystąpi w recitalu pt. „To były piękne dni...” znana wszystkim gwiazda polskiej piosenki Halina Kunicka. Koncert będzie połączony z promocją książki autorstwa Haliny Kunickiej i Kamili Drekiej pt. „Świat nie jest taki zły”.

Imprezę poprowadzą Gabriela Łęcka i Maciej Szczawiński.

■ Konkurs Talentów

22 czerwca, godz. 9.00

■ Koncert na zakończenie roku szkolnego uczniów Studium Muzycznego MDK „Koszutka”

22, 24, 25 czerwca, godz. 17.00

UL. KRZYŻOWA 1

tel. 608 549 089

■ Dzień Bułki na Dzień Dziecka

1 czerwca

W programie:
 ● godz. 16.30–17.00 konkurs plastyczny na bułkostworka
 ● godz. 17.00–18.30 konkurs dla mam – przepis na zdrową kanapkę
 ● godz. 17.00–18.30 bułkoanimacje w wykonaniu aktorów Fabryki Kultury
 ● godz. 18.00–18.30 degustacja samodzielnie przygotowanej bułkokanapki

■ Dzień Dziecka: „Ani me, ani be” – spektakl teatralny w wykonaniu Teatru Gry i Ludzie z Katowic

2 czerwca, godz. 9.30

Wstęp: 3 zł

■ Festyn dzielnicowy

7 czerwca, ul. Krzyżowa 1

Scena w amfiteatrze:
 ● godz. 15.00–16.00 animacje dla dzieci
 ● godz. 16.00–16.30 występy zespołów tanecznych z MDK „Koszutka” filia „Dąb”
 ● godz. 16.30–17.30 koncert Orkiestry Reprezentacyjnej Gminy Miasteczko Śląskie
 ● godz. 17.30–18.00 koncert Śląskiej Kapeli Regionalnej
 ● godz. 18.00–18.30 program satyryczny

w wykonaniu Grzegorza Chudego
 ● godz. 18.30–20.30 koncert zespołu 032 z Katowic

Amfiteatr:

● godz. 16.30–17.30 Konkurs literacki z nagrodami dla dzieci przeprowadzony przez MBP Filia nr 17 w Katowicach

Zielony dach:

● godz. 16.00–16.30 AIKIDO – pokaz
 ● godz. 16.45–18.30 zajęcia plastyczne – graffiti
 ● Teren zielony przy placu zabaw
 ● godz. 15.00–18.30 modelowanie balonów, malowanie twarzy, bańki mydlane, dmuchaniec – jeżdźalnia – Katowicka Grupa Artystyczna Kagart
 ● godz. 16.30–17.30 strefa sportowca – konkurencje sportowe dla dzieci z nagrodami.

■ Przegląd Widowisk Lalkowych – prezentacje lalkowych spektakli teatralnych będących pokłosiem pracy warsztatowej w Akademii Pinokia

8 czerwca, godz. 10.00

■ Dzień Rodziny i Pożegnanie

11 czerwca, godz. 17.00

■ Bezpieczni na drodze – projekt edukacyjny adresowany do dorosłych

14 czerwca, godz. 14.00

W programie: symulatory edukacyjne, rozdawanie odbłasków, akcja „Po alkoholu nie jeżdź”, czyli sprawdź promile” z wykorzystaniem algogogli i gokartów; strefa dla motocyklistów; warsztaty dotyczące fotelików dla dzieci; kursy pierwszej pomocy.

■ Pokazy taneczne zespołów z MDK „Koszutka” – filia „Dąb”: breakdance, hip-hop, taniec, rytmika, balet, salsa, taniec towarzyski

19 czerwca, godz. 18.30

■ Wieczory Muzyczne – koncert zespołu wokalnego „Józefinki” z Klubu Spółdzielczego KSM „Józefinka”

20 czerwca, godz. 17.00

W programie: utwory cygańskie.

■ W obiektywie: Zamki Górnego Śląska

24 czerwca, godz. 17.00

Prelekcja połączona z pokazem zdjęć, którą poprowadzi Jolanta Mackiewicz – podróżnik, historyk sztuki, pasjonatka turystyki kulturowej. Spotkanie uświetni koncert Capelli Nicopolensis – dziecięco-młodzieżowego zespołu muzyki dawnej i tańca historycznego pod kierunkiem Androniki Krawiec.

■ Wernisaż zdjęć Dębu, Józefowca i Wełnowca

25 czerwca, godz. 18.00

Zdjęcia powstały podczas warsztatów fotografii otworkowej. W programie: spotkanie integracyjne z mieszkańcami tych dzielnic. Prowadzenie: red. Dorota Gonet. Działanie w ramach projektu „Opowieści stąd” finansowanego z MKiDN.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
 tel. 32 252 32 34
 e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ XVIII edycja „Święta Rodziny” dla uczestników Dziecięcego Studia Artystycznego „Sezamkowo” pt. „Bezpieczny maluch”

2 czerwca, godz. 9.00 i 11.00, posesja MDK „Ligota”

■ Audycja muzyczna organizowana przez Filharmonię Śląską pt. „Co Wam powtórzyć?”

3 czerwca, godz. 9.30, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Przypomnienie najpiękniejszych utworów lub dla wytrwałych konkurs muzyczny z nagrodami.

■ Narodowe czytanie „Lalki” Bolesława Prusa

8 czerwca, godz. 18.00, posesja MDK „Ligota” (w razie niepogody Galeria pod Łukami)

■ Spotkanie Samopomocowej Grupy Wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi

9 czerwca, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

■ Warsztaty skatowe

12 czerwca, godz. 16.00, Galeria pod Łukami

Zajęcia poprowadzi Wiesław Dudek, zawodnik Klubu Skatowego AMICUS Katowice.

■ Koncert z cyklu „Niedziela z muzyką” pt. „Pieśni i piosenki z nutką wolności”

14 czerwca, godz. 18.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Wystąpi zespół „Grzegorz Płonka Trio”. W repertuarze koncertu znajdują się pieśni oraz piosenki rozrywkowe i ludowe – polskie, śląskie oraz z innych europejskich krajów, których tematem jest wolność w różnych przestrzeniach życia człowieka. Koncert organizowany jest z okazji 25-lecia samorządu terytorialnego w Polsce.

■ Koło Dziennikarsko-Literackie

15 czerwca, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie z Danutą Bułą – współautorką książki „Ku spełnionemu życiu. Rozstanie ze współzależnieniem?”, zawierającej doświadczenia osób związanych bliskimi relacjami z ludźmi uzależnionymi.



■ Koncert edukacyjny pt. „Quiz muzyczny, czyli jaka to melodia?” we współpracy z IPIUM „Silesia”

17 czerwca, godz. 9.00, 10.00 i 11.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Podsumowanie cyklu w formie quizu z nagrodami jest propozycją zabawy muzycznej, w której uczniowie sprawdzają nabyte wiadomości o muzyce i sztuce.

■ Spotkanie Koła Mitośników Śląskiej Pieśni

17 czerwca, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

■ Popis uczniów Magdaleny Paluchowskiej z sekcji pianina

20 czerwca, godz. 15.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

■ Popis uczniów Ireneusza Osieckiego z sekcji instrumentów klawiszowych

20 czerwca, godz. 17.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

■ Popis uczniów Dagmary Krężel z sekcji pianina oraz uczniów Joanny Biaduń, Mariusza Nastuli i Krzysztofa Kołodzieja z sekcji gitary

21 czerwca, godz. 15.00 i 17.30, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

■ Klub dyskusyjny zaprasza na spotkanie pt. „Jak dbać o swoje zdrowie?”

22 czerwca, godz. 18.00

■ Wernisaż prac dzieci z Przedszkola Niepublicznego „Sezamkowo” pt. „Kolorowy Świat”

23 czerwca, godz. 10.00, Galeria na Poddaszu

■ „Rozkołysz się” – warsztaty pozytywnego ruchu prowadzone przez fizjoterapeutkę, skierowane do osób 60+

24 czerwca, godz. 10.30–14.30, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

■ Dzień Dziecka w MDK – Spektakl pt. „Daszeńka, czyli żywot szczeniaka” w wykonaniu Teatru z Kłodzka

2 czerwca, godz. 10.00

Radosny i ciepły spektakl dla widzów od 5 do 105 lat, ze szczególnym uwzględnieniem miłośników psów. To adaptacja popularnej książki czeskiego pisarza Karla Čapka.

Wstęp: 7 zł. Obowiązuje rezerwacja miejsc

■ „Teatr z mojej szafy” – wystawa fotografii

3 czerwca–5 lipca

Na wystawie prezentowane są fotografie wykonane podczas występów i prób: Teatru Tańca Navras z Rybnika, Teatru Tańca TeWaS z Raciborza i StudioTeatru Wojeteth z Chorzowa. Autorami zdjęć są Sebastian Dawid i Artur Stelmaczek.

■ VII Śląskie Konfrontacje Teatrów Tańca, Ruchu i Pantomimy

12 czerwca, godz. 9.00

Konfrontacje rozwijają wrażliwość artystyczną, stwarzają okazję skonfrontowania się z opiniami profesjonalnego jury. Młodzież ma także możliwość wzięcia udziału w warsztatach tanecznych.

Regulamin i karty zgłoszeń na naszej stronie internetowej.

■ XIX Dni Szopienic

● Koncert operowy – opera G. Donizettiego pt. „Napój Miłosny”
21 czerwca, godz. 18.00

Wystąpią: Ewa Majcherczyk – Adina, Paweł Brożek – Nemorino, Sebastian Gabryś – Belcore, Zbigniew Wunsch – Dulcamara, Joanna Steczek – fortepian, Małgorzata Jeruzal – stwo

● Koncerty umuzykalniające dla dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z IPIUM „Silesia”
23 czerwca, godz. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00

■ Noc Świętojańska

24 czerwca, godz. 17.00–21.30

W programie:

- gry i zabawy dla dzieci i dorosłych,
- tradycyjne puszczanie wianków,
- konkursy i warsztaty plastyczne,
- garażowy jarmark okolicznościowy, wspólne spotkanie i śpiewanie przy ognisku.

■ Akcja „Lato w mieście 2015”

29 czerwca–14 sierpnia

Wakacyjne zajęcia dla dzieci w wieku 6–12 lat. W planie dużo dobrej zabawy, dobry humor i wiele niezapomnianych wrażeń. Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku w godz. 10.00–14.00.

■ Dzień Dziecka w MDK – spektakl pt. „Królewna Fasolka”

2 czerwca, godz. 16.00

Interaktywna bajeczka w wykonaniu Teatru „Trip”

Bezpłatne wejściówki do odbioru w sekretariacie Filii nr 1. Liczba miejsc ograniczona.

■ Zatańcz razem z nami

9 czerwca, godz. 16.00

Występy uczestników zajęć tanecznych Filii nr 1. Wystąpią dzieci przedszkolne z rytmiki, grupa taneczna Top Dance, zespół Echo.

■ Uroczystości złożenia kwiatów pod Pomnikiem Powstańca Śląskiego w Katowicach – Szopienicach dla uczczenia 93. rocznicy powrotu Górnego Śląska do Polski

20 czerwca, godz. 11.30

Uroczystość uświetni występ Orkiestry Dętej.

■ XIX Dni Szopienic w parku Olimpijczyków przy ul. 11 Listopada

20 czerwca

W programie:

- godz. 12.00 – Korowód Młodości – przemarsz dzieci i młodzieży ulicami Szopienic do parku Olimpijczyków z towarzyszeniem Orkiestry Dętej
 - godz. 12.30 – uroczyste otwarcie, koncert orkiestry dętej
 - godz. 13.00 – programy artystyczne przygotowane przez szopienickie przedszkola i szkoły
 - godz. 14.30 – spektakl dla dzieci w wykonaniu Teatru TRIP pt. „Tajemnica skarbu na kurzej nóżce”
 - godz. 15.20 – występy finalistów Konkursu Szopienicki Talent 2015
 - godz. 15.40 – występ Basia Show
 - godz. 16.20 – występ zespołu Mucha Nie Siada
 - godz. 17.00 – występ zespołu HaNuta
 - godz. 18.30 – występ Mirka Jędrowskiego
 - godz. 20.30 – koncert hip-hopowy Miuosha
- Ponadto: szereg atrakcji dla dzieci, warsztaty plastyczne, konkurs kulinarny „Szopienickie maskiety”, wręczenie nagród zwycięzcom pierwszej terenowej gry miejskiej „Szopienice-Burowiec”, prezentacja sił mundurowych katowickiej Straży Miejskiej, pokazy sprawnościowe, pokazy strażackie, pokaz Formacji Górskiej Tarcza i wiele innych.

■ „Jaka to melodia, czyli quiz muzyczny” – dla dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowany wspólnie z IPIUM „Silesia”

22 czerwca, godz. 12.30

■ Akcja „Lato w mieście 2015”

29 czerwca–14 sierpnia

Wakacyjne zajęcia dla dzieci w wieku 6–12 lat. W planie dużo dobrej zabawy, dobry humor i wiele niezapomnianych wrażeń. Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku w godz. 10.00–14.00.

PL. POD LIPAMI 1

tel. 32 206 46 42

■ „W pracowni pana Gawlika” – finał konkursu plastycznego, literackiego i na prezentację multimedialną poświęconego artyście Ewaldowi Gawlikowi, skierowany do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich w Katowicach

2 czerwca, godz. 10.00

■ Dzień Dziecka w MDK – spektakl pt. „Prosiaczek Czok” w wykonaniu Teatru z Kłodzka

3 czerwca, godz. 9.30 i 11.00

Wstęp: 7 zł. Obowiązuje rezerwacja miejsc

■ Mała Akademia Jazzu – warsztaty muzyczne dla uczniów szkół i przedszkolaków

9 czerwca, godz. 10.00

Wstęp: 5 zł

■ Szkółka Gwary Śląskiej – podsumowanie zajęć propagujących gwarę kulturę i tradycje śląskie połączone z konkursami i quizami

10 i 12 czerwca, godz. 9.00, 10.30

■ Industriada

13 czerwca

- 10.00 – wjazd na platformę widokową wieży wyciągowej KWK „Murcki-Staszic” (obowiązują zapisy, liczba miejsc ograniczona)
- 14.00 – „(Nie)codziennie sprzęty kuchenne” – wystawa zabytkowych przedmiotów kuchennych
- 14.00 – „Z nudelkulą na Ty” – interaktywne warsztaty artystyczne
- 14.00 – akcja „Kwieciste gramby” – tworzenie małych ogrodów w wagonikach kopalnianych
- 14.00 – „Żywy obraz i łosprawianie przy kołkastli” – zwiedzanie Izby Śląskiej i Galerii Gawlika z niespodziankami
- 14.00 – „Batożycie” – wystawa zdjęć Miłosza Gierczaka
- 14.00 i 16.00 – „XI scen z życia Ślązoka” – spektakl plenerowy w wykonaniu grupy teatralnej Studio 47
- 16.00 – „Strefa Bajtla” – blok animacji i warsztatów dla dzieci
- 18.00 – „Wehikuł Czasu” – happening Zillmannowie na Giszowcu i Nikiszowcu
- 20.00 – „Rajcuła warzy” – jednoaktówka w gwarze śląskiej na podstawie tekstu Alieny Moś-Kerger (obowiązują bezpłatne wejściówki)
- 21.00 – „Paciorki jednego różańca” Kazimierza Kutza – plenerowy pokaz filmu.

Ponadto: Jarmark Industriadowy, strefa wypoczynku, strefa „obżarstwa”, wesole miasteczko i wiele innych atrakcji.

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77


MDK
Turniej Skata – Mistrzostwa Polski Górników

21 czerwca, godz. 9.00

Koncerty umuzykalniające dla dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z IPIUM „Silesia”

24 czerwca, godz. 9.00, 10.00, 11.00

„Pomsta” w reż. H. Konwińskiego

26 czerwca, godz. 18.00

Pierwszy śląski musical na kanwie „Zemsty” A. Fredry z librettem Mariana Makuli

Wstęp: 50 zł

Powitanie lata – impreza plenerowa współorganizowana z TKKF „Czarni”

27 czerwca, godz. 12.00

Akcja „Lato w mieście 2015”

29 czerwca–14 sierpnia

Wakacyjne zajęcia dla dzieci w wieku 6–12 lat. W planie dużo dobrej zabawy, dobry humor i wiele niezapomnianych wrażeń. Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku w godz. 10.00–14.00.

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.pl

SPORT I REKREACJA
| IV MIĘDZYNARODOWA GALA WALK ZAWODOWYCH ONLY1 |

Zostanie tylko jeden

29 maja podczas Międzynarodowej Gali Walk Zawodowych Only1 w Spodku Katowice spotkają się z magią i kulturą Wschodu.

Tegoroczna gala jest już czwartą z kolei. Po trzech poprzednich, które miały wydzwięk lokalny, organizatorzy postanowili zaprezentować koncept szerokiej publiczności zgromadzonej zarówno w hali Spodka, jak i przed ekranami telewizorów. Wydarzenie bowiem, które poprowadzą Irek Bieleniuk oraz Michał Czernecki, będzie transmitowane przez TVP Sport.

W tegorocznej odsłonie o pasy zawodowych Mistrzów Świata ONLY1 Corporation LTD będą walczyć zawodnicy z wielu krajów świata. Odbędzie się 10 walk, w tym trzy o pasy mistrzowskie, w formule: SANDA, MUAI THAI, MMA, K1. Pełne karty walk są dostępne na stronie organizatora: www.only1-fight.com.

Walki wieczoru odbędą się w formule SANDA, jedna z nich będzie walką o tytuł Mistrza Europy w wadze 100 kg, dwie pozostałe o tytuł Mistrza Świata – w kategoriach wagowych 65 i 91 kg.

Zaszczytem dla organizatorów jest fakt, że galę honorowym patronatem objęli ambasador CHRL w Polsce, Ambasada Tajlandii, Miasto Katowice, a także uczelnie: Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach i Uniwersytet Śląski.

Dyrektorem i promotorem gali jest Mirosław Barszowski, posiadacz stopnia mistrzowskiego 3 Duan Chinese Wushu Association – Pekin oraz 6 Duan International Wushu Sanda Federation Hongkong, założyciel i dotychczasowy prezes Stowarzyszenia Dalekowschodnich Sztuk Walki TAO.

Wydarzeniu będzie towarzyszyło wiele imprez. 25 maja rozpoczął się Tydzień Kultur Wschodu „Z Katowic do Pekinu”, a w dniu gali zapraszamy do zlokalizowanej przy Spodku Strefy Kibica, gdzie będzie okazja do spotkań z zawodnikami, zobaczenia pokazów walk czy prezentacji klubów sportowych sztuk walki. Również 29 maja w Międzynarodowym Centrum Kongresowym odbędą się targi Warrior Expo 2015, w trakcie których zaprezentują się szkoły sztuk walk – ich uczniowie pochwalą się swoimi umiejętnościami podczas pokazów, będą sklepy z odzieżą sportową, stoisko medycyny chińskiej, Natur House, będzie można porozmawiać z dietetykami. Nie zabraknie też małej gastronomii z daniami kuchni Wschodu.

Bilety w sprzedaży: ebilet, Empik, www.only1-fight.com

(WEZ)


MOSiR


al. Korfantego 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail:

organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

HALA GŁÓWNA SPODKA

Silesia Bazaar – targi niezależnej mody i dizajnu
20–21 czerwca

Metal Hammer Festival 2015 – Prog Edition

27 czerwca

Otwarcie bram: godz. 14.00.

| GKS |

Ożywienie w sferze biznesowej

Przełom maja i czerwca to rozwój Klubu Biznesu, czyli zrzeszenia sponsorów przy Bukowej. Nasi partnerzy biznesowi pokazują, że wpisują się w hasło majowej kampanii promocyjnej pod hasłem „Dołącz do nas”, która miała na celu popularyzację sfery biznesowej w katowickim klubie. Kolejne firmy decydują się na współpracę, korzystając z bogatych możliwości promocyjnych, które daje marketing sportowy.

Przy Bukowej robimy wszystko, aby sfera biznesowa rozwijała się. Nie tylko oczekujemy wsparcia, ale chcemy sprawić, by również druga strona poczuła się wyjątkowo. Stąd osoby odpowiedzialne za pozyskiwanie sponsorów przygotowały wiele atrakcji, aby przybliżyć wszystkim środowisko biznesowe. Podczas meczu z Olimpią Grudziądz doszło do spotkania Klubu Biznesu, udało się również pozyskać magiczną liczbę 50 przedsiębiorców zrzeszonych w Projekcie Przyjaciela GieKSy. Liczba nie jest przypadkowa, nawiązuje do niedawno zakończonego jubileuszu 50-lecia GKS-u Katowice.

Wystąpią: Dream Theater, Riverside, Evergrey, Tides From Nebula, Collage, Osada Vida, One oraz Art Of Illusion.

Bilety: shop.metalmind.com.pl,
ticketpro.pl, eventim.pl, ebilet.pl,
biletin.pl, ticketportal.pl

IMPREZY MOSIR

Turniej Siatkówki Piłkowej
6 czerwca, ORW „Bugla”

IV Biegi Przelajowe Grand Prix MOSiR 2015
13 czerwca, park Zadole

Otwarty Turniej Piłki Nożnej Piłkowej
20 czerwca, ORW „Bugla”

To nie wszystko. Planowane są dalsze działania mające na celu integrację i konsolidację środowiska biznesowego przy Bukowej. Dotychczasowa współpraca z przedsiębiorcami owocuje przedłużaniem umów, co niezwykle motywuje i sprawia, że drużyna w ostatnim czasie także odnosiła lepsze wyniki i dotarła do czołówki pierwszoligowej stawki po niepowodzeniach z początku rundy wiosennej.

Wierzymy, że ożywienie w sferze biznesowej przyczyni się do dalszego rozwoju Klubu Biznesu, bo przy Bukowej pokazujemy, że futbol to nie tylko sport, ale i styl życia – organizujemy dla naszych sponsorów liczne spotkania integracyjne, turnieje sportowe, wyjazdy. Środki finansowe są ważne, aby klub sportowy mógł funkcjonować, jednak nie są najważniejsze – najistotniejsze jest poczucie wspólnoty i zmierzania w jednym celu – awansu do polskiej piłkarskiej elity, który jest trudny do wykonania, ale wierzymy, że w przyszłości uda się go zrealizować. Sukces wymaga cierpliwości i najistotniejsze jest to, że GKS wychodzi na prostą finansowo i organizacyjnie. Kolejny krok to wynik sportowy.

(PAWEŁ SWARLIK)